



شہرا فدائی
۱۶ فی القرنص

إهداء 2005

الخبير الاقتصادي / محمد احمد غانم
القاهرة

« ١٤ » شهرا فدائى فى القرنص

القرنص تحريف محلى لكلمة انجليزية
كان يقصد بها معسكرات الجيش
البريطانى خلال مرحلة احتلال القوات
البريطانية لمصر تعارف عليها العاملون
المصريون فى الجيش البريطانى فى
مصر فى الأربعينيات والخمسينيات .

العادة أن يهدي المؤلف مؤلفه إلى واحد أو أكثر ممن كانوا أصحاب فضل على الكاتب نفسه أو إلى رمز أو أكثر من الرموز التي حوّاها الكتاب أو إلى الفكرة التي أثارت في المؤلف مادفعه إلى الكتابة .

والإهداء لا يكون إلا ممن يملك ما يستطيع إهدائه .

وما أقدمه لشباب مصر ممثلاً في إعادة لبعض المواقف الوطنية التي كنت طرفاً فيها لا أدعى أنى أملك فيها شيئاً حتى يحق لى أن أهديه ، وإنما هو بعضاً من تاريخ مصر يملكنى ولا أملكه فكيف أهدي مالا أملك .

ولكنى بعد أربعون عاماً وأكثر من الكتمان وجدت انه قد آن الأوان لأن أشارك في صحوة لا بد منها تعيد إلى شباب مصر ثقته في بلده وقدرات بلده وفعاليات يملكها على مر التاريخ شباب من أهل بلده .

وجدت أنه من حق شباب مصر الحديث وقد تكاثفت عوامل كثيرة محلية وخارجية تكاد تنقده ولواء وارتباطه بلده أن أساهم في أى جهد يعيد لهذا الشباب ولواء وثقته وارتباطه بلده .

وليس أفضل في إعادة اللواء والارتباط من التذكير ببعض الأمثلة الناجحة لشباب مثله لم يفقدوا إيمانهم بوطنهم فحققوا كل في مجاله النجاح لمصرنا في أحلك الظروف على مر التاريخ وعليهم على شباب مصر الحديث أن يحملوا المشعل ويكملوا على نفس الدرب المسيرة ، وأيضاً كل في مجاله لا أن يستسلم لليأس والقتوط أو تدعوهم قلة الحيلة إلى التفكير في الهجرة والهروب أو يرتعوا باستسهال في أحضان الأمر الواقع متجاهلين أنهم هم وهم وحدهم الذين تعتمد مصر عليهم أن يقدموا الأمثلة والنماذج التي تبرز في تاريخ مصر حفاظاً لهذا الوطن ولأجيالهم اللاحقة لما تسلموه بأمانة من أجيالهم السابقة .

وعلى هذا فأنى لا أملك إهداء

ولكنى أملك تقديماً

وما أقدمه ليس إلا مجموعة من المواقف والذكريات يربطها أنى عاشتها بنفسى شخصياً في مرحلة معينة من تاريخ مصر وتعمدت أن أعيد روايتها بأسماها الحقيقية وأماكنها الواقعية .

ولأنى لست مؤرخاً ولم أجمع ولم أحاول أن أجمع القدر اللازم من الوثائق وشهادات أصحاب القرار في كل ما يغطى المرحلة التي عاصرت المرحلة الوارد بعض مواقعها ونكرياتها فهى لا يمكن أبداً اعتبارها تاريخاً لهذه المرحلة كما لا يمكن قراءتها كرواية تاريخية لافتقادها عناصر الحكمة الدرامية .

وأعيد وأكرر أنها مجرد مجموعة من المواقف والذكريات كنت شاهداً منقولة بكل الصدق .

والنقد أقمه لكثيرين

أقمه لشباب مصر الحديث وكلية ثقة وكلية يقين من أصالة معدنه وأنه سيقود مصر دائما إلى الخير ولألا لمصر واقتداءً بالعديد من عطاء نماذج من شباب مصر على مر التاريخ والعصور .

أقمه وفاء والتزاما إلى شهدائنا من شباب مصر على مر التاريخ والعصور قدموا أرواحهم أساسا ثابتا متينا لبناء مصر عزيزة شامخة - أقمه بصفة خاصة إحياء للذكرى - أخشى أن تكون قد نسيتها مصر بقصد مريب - إحياء للذكرى شهداء مرحلة الاحتلال البريطاني لمصر والتي كانت صرختهم دائما الاستقلال التام أو الموت الزؤام ونالوا الشهادة بالموت الزؤام حتى حققت مصر الاستقلال التام - وتركيزا على الحقبة التي تناولتها مرحلة الذكريات أقمها إلى الزعامات الوطنية لمصر قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ كل الزعامات بلا تفضيل ولا تمييز الزعامات السياسية والزعامات الفكرية التي قادت فترات شباب مصر ضد الاحتلال خلال ٧٤ عاما قضتها مصر في ظل الاحتلال البريطاني من عام ١٩٨٢ إلى عام ١٩٥٦ أقمها بصفة خاصة إلى صيحات التنوير إلى حد التضحية من الزعيم مصطفى كامل والزعيم محمد فريد والشيوخ الأجل جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ورفاقهم أقمها بصفة خاصة إلى الثورة الشاملة ثورة ١٩١٩ وزعيمها سعد زغلول ورفاقه . ثم أخرج هذا التقديم بتقديمها إلى ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وإلى زعيم هذه الثورة جمال عبدالناصر ورفاقه الذي كان وكانوا نهاية المطاف وبغزهم الصادق على إنهاء الاحتلال العسكري واستخداما لظروف محلية وعالمية أحسنوا استقلالها تحقق على يدهم أمل مصر ورجاء وحلم مصر خلال ٧٤ عاما للتخلص من رقة الاحتلال الأجنبي .

أقمها إلى مجموعة من الشباب آمنوا بريهم وآمنوا ببلدهم مستقلا قادم بتوفيق من الله وقدره إدارية غير منكورة البكباشي زكريا محي الدين مدير المخابرات العامة في معركة المخابرات العامة المصرية في وقت كانت فيه المخابرات العامة المصرية مازالت في مرحلة الاعداد لانشائها في صورتها المستحدثة الشاملة سنتي ١٩٥٣ / ١٩٥٤ ضد الاحتلال والوجود العسكري البريطاني على ضفاف قناة السويس مؤكداين بعضا من النماذج المشرفة لمخابراتنا المصرية .

أقمها ولا تتعجبوا إلى عدد من أصحاب المواقف استعانت بهم هذه المجموعة ضمن من استعانت بهم في زعزعة الأمن والاستقرار للقوات البريطانية على شاطئ قناة السويس وكانوا قمة في الوطنية وقمة في التضحية والوفاء إيمانا بما يواجهون إليه وانتقلوا بوطنيتهم من أشرار إلى أبطال .

وأولا وأخيرا أقمه إلى شباب مصر أدعوه أن تبرز من بينهم النماذج الوطنية المشرفة المكملة لمسيرة من سبقوهم من شباب مصر الأبطال .



محمد غانم

- خريج الكلية الحربية يوليو ١٩٤٤ .
- ضابط مدفعية في البطارية الثانية آلاى الأول مدفعية الميدان من يوليو ١٩٤٤ حتى يوليو ١٩٤٩ .
- شارك في أولى معارك الجيش المصرى فى فلسطين من ١٥ مايو ١٩٤٨ حتى هنة يناير ١٩٤٩ .
- أركان حرب المدرسة الثانوية العسكرية من يوليو ١٩٤٩ حتى قيام الثورة فى يوليو ١٩٥٢ .
- أركان حرب مدفعية الفرقة من يوليو ١٩٥٢ حتى مايو ١٩٥٣ .
- الالتحاق بالمخابرات العامة ضمن جهاز مكافحة الوجود العسكرى البريطانى فى مصر من مايو ١٩٥٣ حتى توقيع اتفاقية الجلاء عن مصر بالأحرف الأولى فى يوليو ١٩٥٤ .
- نائب مدير قسم الصحف والإذاعة بالإدارة العامة للمخابرات من يوليو ١٩٥٤ حتى أوائل ١٩٥٥ .
- ضمن مجموعة العمل الخارجى للمخابرات العامة المصرية فى المشرق العربى أعوام ١٩٥٥ / ١٩٥٦ / ١٩٥٧ تحت غطاء مدير فرع شركة النيل للإعلان فى بيروت وفروعها فى كل بلاد المشرق العربى .
- وتحت غطاء مستشار إعلامى فى السفارات المصرية فى لبنان وفى سوريا وفى الأردن ومدير مكتب الاستعلامات المصرى فى بيروت خلال النصف الأول من عام ١٩٥٨ .
- رئيس والعضو المنتدب لشركة النصر للتصدير والاستيراد من سبتمبر ١٩٥٨ حتى سبتمبر ١٩٧١ .
- العضو المنتدب للشركة العربية الأفريقية للاستثمار والتجارة الخارجية افاركو ومركزها الكويت أعوام ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ .
- صاحب ومدير المكتب الاستشارى للتجارة والاستثمار (نشاط اقتصادى خاص فى القاهرة) من ١٩٧٥ .



رغم أن ضابط القوات المسلحة مثله مثل باقى أفراد القوات المسلحة قد هباً نفسه وهيأته دولته ليكون فى زمن الحروب الشخص المضحى بحياته فى سبيل القضية المؤمن بها ،والتي لم تجد دولته وسيلة لتحقيقها إلا بإعلان الحرب مضحية ببعض شبابها العسكريين المؤهلين للحرب وغالباً ببعض مواطنيها من المدنيين نتيجة إغارات الطائرات والصواريخ البعيدة المدى فى الحروب الحديثة .

ورغم أن عددا من الضباط وأفراد القوات المسلحة لا يعودون من هذه الحروب إلا شهداء والكثير منهم يعود مجروحاً إما بجرح يشفى منه مهما طال الزمن أو يتحول جرحه إلى عامة تتفاوت درجاتها ولكنها تبقى معه ما بقى له من عمر .

رغم هذا يطلق على هؤلاء الذين هبوا أنفسهم مزودين بالإيمان بحق دولتهم عليهم بالتضحية يطلق عليهم المقاتلين الأبطال أو الشهداء الأبرار ولهم كل التقدير والتقدير من الجميع .

ولكن لا يطلق عليهم الفدائيون علما بأنه يحدث أن تتطلب بعض العمليات القتالية بعض العمليات الفدائية ينتقل بها فرد القوات المسلحة المحارب من مقاتل إلى فدائي داخل المعركة .

ولعل الفرق بين المقاتل والفدائي أن المقاتل يدخل مجال التضحية وهى بلا شك تضحية ولكن الأمل عنده أكبر فى أن يعود منها سليماً أو أضعف الإيمان مجروحاً جزئياً سرعان ما يندمل . أما الفدائي فيدخل مجال التضحية وشعوره الأغلب أنه لن يعود وأنه لا محالة هالك وما يدفعه إلى هذا الهلاك بارتياح إلا يقينه من أنه حقق هدفاً ما كان غيره بمستطيع أن يحققه والمحارب المقاتل غالباً ما يشد أزره أنه جزء من جماعة يقوى بعضهم بعضاً يظللهم الجماعية والحماس المشترك ويدافع بعضهم عن بعض متجاوزين أو عبر الفضاء بالصواريخ والقذائف والطائرات وما إلى ذلك مع توقع النجدة فى كل وقت .

أما الفدائي فيغلب على تحركاته الفردية ومسئوليته المنفردة تزيد من شدة أعصابه فيصبح كتلة من الأعصاب حيث أنه وحده المسئول عن تحقيق هذا الهدف .

كنت مقاتلاً محارباً بحكم كونى ضابطاً بالقوات المسلحة تخرجت من الكلية الحربية دفعة ١٩٤٤ وعينت فى سلاح المدفعية ، وفى ١٥ مايو ١٩٤٨ قررت حكومة مصر فى ذلك الوقت الدخول إلى فلسطين عسكرياً لمساعدة الشعب الفلسطينى أمام التطلعات الصهيونية لاحتلال أرض فلسطين وكان ذلك عقب قرار الحكومة البريطانية إلغاء انتداب عصبة الأمم لها بحكم فلسطين وانسحاب قواتها المسلحة من أرض فلسطين تاركة فلسطين للصراع الفلسطينى الصهيونى .

كنت الضابط الفني في أحد تروبي بطاريتي المدفعية الوحيتين ٢٥ رطلا التي يملكها الجيش المصري في ذلك الوقت والتي كانت واقع الأمر أحدث مدفع أثبت وجوده في معركة العلمين وما تبعها من معارك حتى انتهاء الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤٥ ، وكان الآلى المدفعية ٢٥ رطلا هذا هو ممثل سلاح المدفعية ضمن قوات المقدمة برئاسة اللواء سيد طه الذى لقبوه بالضبع الأسود عبرنا بها الحدود المصرية الفلسطينية من مدينة رفح فجر ١٥ مايو ١٩٤٨ .

ومنذ هذا التاريخ ١٥ مايو ١٩٤٨ حتى أوائل ديسمبر ١٩٤٨ تنقلت مع هذا التروب من معركة إلى معركة بسلبياتهم وإيجابيتهم وليس هذا مجال الحديث عنهم وقد أعود لذلك يوما ما . ويشهد الله أنى أبليت بلاءً حسنا فى هذه المعارك وفرضت على الظروف فى بعضها وقتيا أن أنقلب من محارب إلى فدائي ولكن داخل حدود المعارك إلى الحد الذى استحققت الإنعام على بوسام نجمة الملك فؤاد العسكرية .

وكان هذا الوسام أعلى الأوسمة العسكرية مقاما قبل الثورة ولا يمنع الا لعدد محدود جدا ممن كانت شجاعتهم وبلاتهم محل التكريم الخاص يقابله فى ذلك حاليا وسام نجمة سيناء العسكرية بعد معارك ١٩٧٣ المجيدة وبينهما فى مرحلة الثورة الأولى سمي هذا الوسام النجمة العسكرية باستبعاد اسم الملك فؤاد بطبيعة الحال .

رغم وطنيتي المتأججة ورغم يقينى ورضائى عن نفسى كمحارب مقتنع كل الاقتناع بدورى فى الحياة كضابط بالقوات المسلحة مستعد فى أى وقت لتنفيذ واجبى الذى هيأتنى الدولة له كمضح فى سبيل الوطن إلا أنى لم أكن أتصور يوما ما أنى سأكون فدائيا إلى أن كانت أحد الأيام الأولى لشهر ديسمبر ١٩٤٨ وكنت قد انتقلت حديثا للعمل ضمن رئاسة قوات المدفعية فى المعركة وكان مقرها مدينة غزة - حضر إلى رئاسة المدفعية قبل ظهر ذلك اليوم البكباشى محمود رياض المسئول عن مخابرات الحملة المصرية فى فلسطين فى ذلك الوقت (فيما بعد السفير ووزير الخارجية وأمين عام الجامعة العربية رحمه الله) .

يومها اجتمع البكباشى محمود رياض مع اللواء الجارحى (رحمه الله) مدير مدفعية الحملة المصرية فى فلسطين فى ذلك الوقت والصدفة والقدر جعلانى حاضرا وطلب منه تعيين ضابط نقطة ملاحظة من أكثر ضباط المدفعية تدريبا يكلف بأن يخرق الحدود الفاصلة بين القوات المصرية والقوات الإسرائيلية أمام غزة بعد الغروب حتى يصل إلى ما كان الجنود يسمونها منطقة بين النهدين وهى مسافة مسطحة لا تتجاوز حوالى ٣٠٠ متر تفصل بين سلاسل الجبال الموازية للبحر الأبيض المتوسط فى مواجهة غزة وسيطر عليها القوات الإسرائيلية على أن يقبع هذا الضابط وسط هذه المنطقة حتى بعد منتصف الليل ليوجه نيران مدفعية مكثفة تدمر القوات الإسرائيلية المستترة خلف سلاسل الجبال انتظارا لظلمة الليل

خلال رحلة عبورها هذه المسافة المسطحة الغير محمية من الجبال في طريقها لتطويق القوات المصرية ولتضعهم داخل كماشة .

اعترض اللواء الجارحي مؤكداً للبكباشي محمود رياض أن من يقوم بمثل هذه المهمة من ضباط المدفعية يجب أن يكون على أعلى مستوى تدريبي وأن عدد هؤلاء محدود تحت قيادته وحيث أن عودة هذا المدفعي المدرب سليماً تكاد تكون مستحيلة فلا يستطيع أن يضحي بالإمكانات المحدودة تحت قيادته وما زالت الحروب قائمة مقترحة أن الأنسب تكليف وحدة محاربة مناسبة متكاملة بالهجوم الكاسح عليهم في مرحلة محاولتهم تخطي هذه المسافة المكشوفة مع مساعدة المدفعية لهم من نقط ملاحظة مأمونة وليست مدسوسة وسطهم .

حاول البكباشي محمود رياض إقناع اللواء الجارحي كثيراً وكانت حجته قوية خصوصاً عندما شرح الخطة الإسرائيلية للإطاحة بالقوات المصرية في غزة بتطويقها في كماشة محتمل أن يصل أحد فكيها إلى مدينة العريش المصرية نفسها وهم لذلك يجمعون قوات مكثفة تسير في محاذا سلاسل الجبال الموازية للبحر مستترين وراءها ولما كانت منطقة ما يسمى بين النهرين في مواجهة قطاع غزة مشكوفة ولا تغطيها سلسلة الجبال فهم يتجمعون في طرفها الشمالي وينتظرون حلول الظلام ليعبروا هذا المضيق المكشوف مستترين بحلقة الليل تحميهم من نيران المدفعية المصرية وشبكة الأسلحة النارية المتوافرة بكثرة في جبهة غزة . وباكتشاف المخابرات الحربية المصرية للخطة الإسرائيلية اقترحت مفاجأة القوات الإسرائيلية في عبورها لهذا المضيق ليلاً واصطيادها وتدميرها بشبكة نيران مكثفة من المدفعية . ونظراً لضيق الوقت الذي قد يستغرقه هذا العبور ولضمان تركيز كثيف من النيران القوية المؤثرة في وقت قصير كان التفكير في تواجد ضباط مدفعية مدرب أحسن تدريب في نفس هذه الفتحة يصوب نيران كل مدفعية قطاع غزة في ضربات سريعة متلاحقة مكثفة محسن تصويبها إلى هذه الثغرة الصغيرة وقت عبور القوات المدرعة الإسرائيلية لها .

أثارتنى فكرة أن تطأ القوات الإسرائيلية الأرض المصرية وكانت حتى ذلك الوقت أمراً مستبعداً كل الاستبعاد فقدمت نفسى اللواء الجارحي مستعداً للقيام بهذه التضحية ولكنه أسكننى يحزم اللواء القديم للملازم الحديث .

وانتهت المقابلة بلا نتيجة والدّم يغلى في عروقي إلى أن حضر من إحدى النورات التفقدية لقوات المدفعية في الميدان البكباشي أ. ح . أحمد حسن الفقى أركان حرب مدفعية الحملة المصرية في ذلك الوقت (السفير ووكيل أول وزارة الخارجية فيما بعد رحمه الله) وأخبرته باللقاء والحديث الذي تم بين اللواء الجارحي والبكباشي محمود رياض وما أن تأكد من جديتى وإصرارى على هذه التضحية حتى أقنع اللواء الجارحي ثم أخذنى من يدي متوجهاً إلى القيادة العامة للقوات المسلحة المصرية في الميدان وسأل عن البكباشي محمود

رياض فقيل له أنه عند قائد الحملة المصرية اللواء أ.ح. فؤاد صادق (رحمه الله) وكان اللواء أ.ح . فؤاد صادق قد تسلم قيادة الحملة من اللواء الموأوى مؤخرا . والشهادة لله لو كان هذا القرار بتولى اللواء أ.ح .فؤاد صادق قيادة الحملة المصرية فى فلسطين فى حربها الأولى عام ١٩٤٨ قد تم من البداية لما كانت قد نشأت أصلا مشكلة فلسطين ولكانت الحملة حققت أهدافها تماما بالسيطرة على فلسطين تماما بمجرد غيبة القوات البريطانية عنها ولكن هكذا مشيئة الله ولا راد لمشيئته .

فانى البكباشى أ.ح . احمد حسن الفقى إلى اللواء أ.ح . فؤاد صادق وكان البكباشى محمود رياض قد انتهى لتوه من شرح مادار من حديث بينه وبين اللواء الجارحى قائد مدفعية الحملة للقائد اللواء أ.ح فؤاد صادق .

فسمى البكباشى أ.ح. احمد حسن الفقى إلى اللواء أ.ح. فؤاد صادق كأحد أحسن متدرى ضباط المدفعية وأنى متطوع بكل الروح العالية لتنفيذ فكرة المخابرات الحربية المصرية بالتواجد وسط القوات الإسرائيلية لتوجيه شبكة نيران المدفعية المصرية بالاسلحة ضد القوات الإسرائيلية فى الوقت المناسب وبالتركيز المؤثر المطلوب .
نظر إلى القائد متفحصا ومألنى .

— أنت مقدر خطورة اللى أنت هاتقوم بيه .

— أيوه يا فتند

— الأمانة تفرض على أن أقول لك أن احتمال رجوعك تكاد تكون مستحيلة ستكون وسطهم ولا بد هيكشفوك ويقتلوك .

إن ما قتلش أنت نفسك بنفسك بنيران مدفيعتك اللى هتوجها للمكان الموجود أنت فيه وموجود فيه القوات الإسرائيلية .

— سيادة القائد انا شاب ماليش للتزامات (لم أكن قد تزوجت) ولا أستطيع أن أواجه أهلى وأصدقائى لو حط العدو رجله على متر واحد من أرضنا فما بال وصولهم للعريش وتطويق الجزء الكبير من الجيش المصرى فى فلسطين .

— أحبيك وأحبى روحك العالية ولكن الأمانة أيضا تفرض على أنى أقدر احتمالات نجاح العملية دى بما لا يزيد عن ٣٠% .

— حتى لو كانت ٣% .

أبدى القائد تقديره الكامل وأمر بتنفيذ العملية نفس الليلة وأعطى تعليماته بأن يتم وضع جميع مدافع الميدان لكل وحدات المدفعية المصرية فى جبهة غزة تحت إدارتى طوال بعد ظهر ومساء ذلك اليوم وطلب منى إعداد شبكة نيران مكثفة بحيث تنطلق المدافع جميعها موجهة أينما كان موقعها على ثغرة بين النهرين (مسافة ٣٠٠ متر) فى دفعات متلاحقة

مركزه في الوقت الذي أراه مناسباً عندما تكون كل الوحدات الإسرائيلية في هذا المضيق بكود لاسلكي تتفوق عليه لتقليل استخدام اللاسلكي بقدر الإمكان .

اشتغلت بعد ظهر ومساء ذلك اليوم في حساب خط نيران كل مدفع من المدافع التي وضعت تحت تصرفي وساعدني على ذلك ما أكدّه البكباشي أ.ح. أحمد حسن الفقي من أنني أحد أحسن متدربي ضباط المدفعية في تلك الحملة وساعدني أكثر الروح العالية والتجاوب بلا حدود لمسته من كل زملائي ضباط مدفعية غزة ليس فقط في وحدتي بل في كل وحدات المدفعية التي وضعت تحت تصرفي وفيما أذكره بهذه المناسبة المضط الذي عانيته من صف ضباط وجنود وحدتي بالحاحم بأن يشاركوني المهمة ويخرج شديد اخترت عامل لا سلكي واحد هو الوحيد المفروض أن يشاركني المهمة .

وبعد أن اطمأنت حاولت النوم قليلاً ولكني لم أستطع .

وبعد العاشرة مساء بقليل تسللت خارجاً من خطوط الدفاع المصرية بعد أن أحطت علماً بمسارات الألغام في المواجهة المصرية لأتفادها وكانت المشكلة هي خطوط الألغام العدر أمام جبهته وقد دعوت الله واستجاب الله دعائي أن ينجيني منها .

كنا ثلاثة أنا وعامل اللاسلكي يحمل على ظهره الجهاز اللاسلكي وكانت الأجهزة في تلك الحقبة كبيرة الحجم كثيرة الأعطال ، وثالثنا دليل عربي انتقوه لي ليقودني في ظلمة تلك الليلة إلى أنسب طريق يوصلني إلى بين التهدين على بعد حوالي أربعة كيلو مترات في أرض وعرة مليئة بالتضاريس الغير ممهدة وبالألغام من الجانبين .

ويعلم الله كانت هذه أقصى وأصعب مرحلة في المهمة اجتازناها بحمد الله وتوفيقه وبمساعدة لا تنكر من خبرة الدليل العربي حتى وصلنا بسلام قبيل منتصف الليل إلى موقع القوات الإسرائيلية ورأيتها رأى العين في مجنزراتها وحاملات جنودها منظرين الأمر بعبور المضيق بين سلسلة الجبال في غفلة من القوات المصرية يستترهم ليل بهيم .

كانوا هم في عرباتهم ودياباتهم وحمالاتهم على الطريق وكنت أنا ومن معي على بعد خطوات منهم على حافة هذا الطريق وسط مجرى مياه الأمطار الموازية لكل طرق فلسطين .

ومن يعرف طرقات فلسطين يعرف أن أكثرها أن لم يكن كلها يسير موازياً لها وفي أحد أجنابها مر منخفض عن مستوى الشارع قليلاً تتجمع فيه مياه الأمطار .

وفي ممر المياه هذا موازياً للطريق وفي حمى شجرة من شجرات الطريق قبعات ومعنى زميلاي بلا نطق وتكاد تكون بلا نفس نسمع حديثهم وصراخهم وضحكاتهم والتعليمات ألا يفتح الجهاز اللاسلكي إلا في الوقت المناسب وبأقل عدد من الكلمات يشملها كود متفق عليه مع زملائي ضباط المدفعية خلف مدافعهم على الجانب الآخر من الجبهة .

وبعد حوالي الساعة مرت كما لو كانت دھرا ونحن قابعون فى ممكننا جاءت اللحظة التى عملنا لها ألف حساب وصدرت التعليمات للقول الإسرائيلى أن يتحرك متخطيا مضيق بين النھدين ومع أزيز المحركات وزمجرة أصوات المجنزرات فتحت اللاسلكى وأصدرت التعليمات لأول طلقتين من أحد المدافع أختبر بهما صدق تصورى لخط النار . وكان الله معى فلم أجد هناك من حاجة لأكثر منهما بعدما استنفذت بعد ظهر ذلك اليوم من جهد فى حساب دقيق لتصور خط النار وصادف أن كانت سرعة الريح على معدلها المحسوب عليه الحسابات رغم أننا كنا فى الشتاء وما يثار فى مثل ليالى الشتاء من تقلبات فى الجو .

كان الله معنا وفى أعقاب الطلقتين اختبار تأكدت منهما صدق حساباتى نطقت بالكود الثانى الذى يعنى جسيم من القذائف فى وقت واحد من عشرات المدافع المجهزة لهذا الأمر وتكررت موجات شبكة النيران تسقط جميعها بتركيز محكم بين النھدين مدمرة كل التدمير كل القوات التى كانت تأمل أن تطوق القوات المصرية وتصل فى كماشتها إلى وادى العريش .

ولأن الله حامينا لم ينتبه أحد من قوات العدو إلى وجودنا رغم أن من لم تدكه قذائف المدفعية المصرية مع مادكت من آليات ترك آليته ما بين هارب من النيران وجريح قافزين فوق العمر المائى الذى نحن فيه نكاد أن نكون تحت أقدامهم لا يحميناهم إلا الشجرة الباسقة نكمن خلفها تحمينا منهم ومن القنابل ولعل حماية الله الأكبر كانت من أكثر من فذيفة من قذائفنا سقطت . وكان يجب أن تسقط . على بعد أمتار منا ومن حسن الحظ أنها لم تسقط علينا مباشرة وإنما انفجر بعضها فى العمر المائى بطيته ووجه فكان الأثر منها محدودا فى الكميات الكبيرة من الوحل والتراب والزلط تساقط علينا .

ومع التأكد من تمام نجاح العملية صدرت تعليماتى بإيقاف الضرب وقيل أن أنهى تعليقى السريع بنتيجة العملية أصاب جهاز اللاسلكى شظية اسكتته .

ومن مكاننا تابعنا اهتمام العدو بإخلاء أرض المعركة من آثارها فسرعان ما حضر العدد الكبير من عربات الإسعاف والأوناش يحملون ويرفعون مخلفات الضرب المركز للمدفعية المصرية .

ومع انشغالهم بذلك قادنى الدليل العربى فى رحلة العودة ومعى زميلنا الثالث عاجل اللاسلكى وقد أسعده أنى سمحت له بأن يتحرر من جهاز اللاسلكى الثقيل الوزن ويتركه فى أرض المعركة حيث لم يعد صالحا للاستعمال بعدما أصيب تماما من الشظية .

كانت رحلة العودة أكثر سهولة من رحلة الذهاب فقد تخلصنا من توتر قرب اشتراكنا فى معركة مصيرية يتوقف عليها سلامة قواتنا المسلحة ومسئوليتنا نحن الثلاثة فى إمكانية

تحقيق ذلك وكانت أكثر سهولة لما يملؤنا من نشوة النجاح ١٠٠٪ في مهمتنا وكانت أكثر سهولة في أننا عدنا من نفس الطريق الذي سلكناه في الذهاب وقد تأكدنا من أنه مأمون من الغام العدر والغام قواتنا وكان أكثر سهولة بتخلصنا من الجهاز اللاسلكي الثقيل الذي أمرت بتركه مدمرا في أرض المعركة .

ومع هذه السهولة استغرقنا وقتا أطول في العودة لتعمدنا اجتياز المناطق المكشوفة في طريق العودة منبطحين على الأرض زاحفين خفية أن نكتشفنا قناصة العدو بعدما بدأت خيوط الفجر الأولى تفصح عما يخبئه ظلام الليل وقد أيقظهم بلا شك صخب مئات طلقات المدفعية في وقت قصير أو يشك فينا قناصة قواتنا .

وعلى آخر مرمى نيران الأسلحة الصغيرة لقواتنا ومن نفس المكان الذي اجتزنا فيه قطاعنا الدفاعية قيعنا في حفرة من حفر الطريق انتظارا لبزوغ الضوء الكافي الذي يسمح لقواتنا أن نميزنا فلا تطلق علينا النيران .

وأخيرا وقد بدأ قرص الشمس يتسلل من سلسلة الجبال لا يكاد يظهر إلا عبر بين النهدين حيث كنا من ساعات .

عدنا سالمين غانمين وسط دهشة وفرح زملاء السلاح وكانوا قد أيقنوا بموتنا .

كانت مفاجأة لنا ولهم فقد فوجئنا بتصورهم أننا استشهدنا وفوجئت كل قواتنا المسلحة في غزة بعودتنا وقد وُرع عليهم نشرة بتمجيدنا لاستشهادنا في سبيل الوطن .

عندما أصابت الشظية جهازنا اللاسلكي ومنعت التقاطهم لباقي تقييمي المختصر لنتيجة العملية وبترت شكرى وتنهت لنجاح العملية بالكامل تأكد لهم أن إحدى قذائفنا سقطت فوقنا تماما ونالت منا نحن الثلاثة وكان هذا أمرا متوقعا وزاد بقيتهم عندما تأخرت عودتنا لما بعد بزوغ الشمس .

فلما عدنا بسلامة الله كانت المفاجأة وكانت الفرحة المضاعفة حيث أخذونا فورا إلى اللواء أ . ح فؤاد صادق الذي عبر لنا بفخر عن تقديره وتقدير كل قواتنا المسلحة وتقدير الوطن لما قمنا به .

وبصراحة صدقوني لو قلت أنه حتى هذه اللحظة لم يكن تقييمي لما قمت به على نفس مستوى ما أحسسته بعد كل ما أشاد به القائد العام وما استشعرته من فرحة صادقة من كل زملاء السلاح .

لم أكن أعرف حتى هذه اللحظة أن القدائي حتى يعود ناجحا من مأموريته يكاد يكون كالمخدر لا إحساس خاص له ولا فكر يشغله عن مهمته مركزا كل مشاعره في احتواء كل ما يمكن ومايمكك لنجاح هذه المهمة .

قضيت يوم عودتي موزعا بين الراحة وتلقي تهنئة زملاء السلاح الى حتى استعداني القائد فى اليوم التالى ليهنئنى مرة أخرى بسلامة العودة والأهم من ذلك يهنئنى بنجاح العملية فى تحقيق أهدافها ١٠٠ ٪ بعد ما وصله من إبتطالاع نتيجة القصف المدفعى فقد تحقق تدمير هذا القصف لكل آليات ومجنزرات العدو. التى كانوا يعيئونها لتطويق القوات المسلحة المصرية فى قطاع غزة كما تأكد توقف العدو عن محاولة وصوله للأراضى المصرية عبر وادى العريش .

وخيرنى القائد بين أن يصدر أمره بترقيتى ترقية استثنائية إلى رتبة اليوزباشى أو أن أحصل مرة ثانية على نجمة الملك فؤاد العسكرية . ولم أندم يوما على أتى فضلت النجمة العسكرية .

كما منح مكافأة مالية سخية للدليل العربى الذى رافقتى وللجندى الذى حمل الجهاز اللاسلكى مع ترقيته ترقية استثنائية .

ثم كانت المفاجأة التى لم تكن على بالى عندما طلب منى اللواء أركان حرب فؤاد صادق أن أختار بمعرفتى عشرة مقاتلين أشكل بهم بقيادتى وحدة فدائية يوجهها بنفسه كل يوم فى مهمة فدائية يختارها ويحددها لنا ووافقت فورا .

العجيب أنه لم يسألنى قبل تكليفى بهذه المهمة أن كنت مستعدا لها أم لا كما لو كان قد تأكد لديه انى أصبحت بفدائية الأمس قد هبأت نفسى وحياتى فى هذا الاتجاه .

ولم ينته اجتماعنا هذا بما حوى من كثير من المفاجآت قبل أن يلقنى القائد بنفسه مهمتى الأولى ضمن هذه القوة الفدائية التى أمر بأن تبدأ فى ليلة نفس ذلك اليوم مع إعطائه التعليمات لكل الوحدات بتقديم كل المساعدة لى فى مهماتى الفدائية المستقبلية .

وكانت أول مهمة هى أن أصطحب اثنين أو ثلاثة على الأكثر من المجموعة المختارة وأتسل ليلا خلف العدو فى موقع عينه لى ضمن قطاع غزة وغير مطلوب منا أكثر من أن نتوزع نحن الثلاثة أو الأربعة فى أماكن مختلفة خلف هذا الموقع من خطوط العدو ونطلق بعض الطلقات العشوائية من أسلحة صغيرة من البنادق والرشاشات وعلينا أن نهرب من مكان الضرب إلى مكان آخر فى نفس الموقع والهدف من ذلك كما شرحة لى القائد أن نوجد بلبلة فى مواقع العدو تجعلهم يحاولون الرد على مصدر الطلقات مما قد يصيب قواتهم نفسها وفى نفس الوقت نجعل كل جنود الموقع يقظين متحفزين بالكامل بدلا من الاعتماد على عدد محدود من ورديات الليل مما ينهكهم ويثقل من قدراتهم ومعنوياتهم .

ويعون الله نجحت المهمة الأولى وحقت كل أهدافها مما جعل القائد يحدد لى يوميا مواقع مختلفة خلف العدو فى قطاعى غزة وخان يونس أنسلل خلفها وأوقفهم طوال الليل وأخلق بينهم البلبلة التى تدفعهم للإكتار من التيران فى كل اتجاه داخل موقعهم مباشرة . وفى مرتين حدد لى كوبريين صغيرين على بعض مجارى المياه فى عمق القوات الإسرائيلية طلب منى نسفهما لاعاقه تحركات آليات العدو فى مواقع معينة وقد تحقق ذلك أيضا بتجاح .

ولا يفوتنى أبدا فى هذا المجال أن أشيد كل الإشادة بفدائية وقاتالية وإخلاص أفراد القوة الفدائية التى كانت تحت قيادتى والتى ساندتنى فى كل ما قممت به كما لا يفوتنى أبدا الانشادة بدور الأدلاء العرب الفلسطينيين الذين كان لابد من وجود أحدهم معنا فى كل مهمة يقودنا إلى أسلم الطرق داخل خطوط العدو وعلى عمق كبير فى بعض الأحيان من خط الأمان والتى لولا خبراتهم لوقعنا فى الأسر أو لفقدنا الطريق فى رحلتى الذهاب أو العودة أو أصابتنا الكصور من اجتياز التضاريس التى ازدادت قسوتها بحفرات الخنادق ومأوى الدبابات والدشم السليمة والمنسوفة وحفر القنابل وغير ذلك من آثار الحروب كما لا يمكن إنكار المساعدات الملموسة من كل زملاء السلاح أينما وحيثما طلبت منهم المساعدة . وقبل كل ذلك وفوق كل ذلك الحمد لله وحده الذى شأعت إرادته أن يفرض حمايته الكاملة علينا .

وخلال حوالى أسبوعين استمرت هذه القوة الفدائية فى تنوع أعمالها المسائية الفدائية فى حماية لا يقدر عليها إلا الله وحده حتى أعلنت اللجنة الأساسية فى أوائل يناير ١٩٤٩ بعد مفاوضات رودس بين ممثلى إسرائيل وممثلى القوات العربية وطلب منى بالذات أن أترك فوراً ميدان المعركة ورتب القائد لى ولجنودى العشرة أسبوعا اقضيه بالأمر فى مستشفى القوات المسلحة بالعريش حتى يعيدنا فى هدوء إلى توازننا .

وهكذا فى يناير ١٩٤٩ انتهت الحملة الأولى للقوات المسلحة المصرية فى حروبها المتتالية مع العدو الصهيونى شاركت فيها من بدايتها إلى نهايتها وعدت منها معروفا بالفدائى محمد غانم .

قد يبدو أنه لا يوجد ارتباط بين الأحداث السابق الإشارة إليها وموضوعنا الأساسى إجلاء القوات البريطانية عن مصر بعد احتلال دام ٧٤ عام .

قد لا يكون مجرد مشاركتى فى الحدثين كافيا ولكن واقعية تسلسل الأحداث مع مشاركتى فيها تؤكد الارتباط .

فلولا ما عرف عن فدائيتي داخل القوات المسلحة في الأيام الأخيرة من الشوط الأول من معارك مصر على أرض فلسطين ربما ما كانت لتتاح لى فرصة المشاركة الإيجابية مع آخرين فى خطة ثورة ١٩٥٢ لإجلاء القوات البريطانية نهائيا عن مصر .

لقد كان من ضمن هذه الخطة الحاجة إلى وجود من ينس داخل القوات البريطانية المتمركزة على قناة السويس يتخفى فى النهار تحت سواتر مختلفة نقلها وتجزئها أجهزة أمن القوات البريطانية ويجول ويصول ليلا فى معسكراتهم فى مهام تحتاج إلى قدر كبير من الفداية .

ولا شك كان نجاحى فى الأحداث المشار إليها من قبل فى فلسطين ربما مع بعض ، عوامل أخرى هى التى وجهت البكباشى زكريا محى الدين عضو مجلس قيادة الثورة ومدير المخابرات العامة ومايسترو تنفيذ خطة الثورة فى إجلاء القوات البريطانية عن منطقة قناة السويس وعن مصر نهائيا ، وجهته ليطلب منى القيام بهذا الدور .

وهكذا عشت هذا الدور أربعة عشر شهرا انتهت بنجاح خطة الثورة والمخابرات المصرية كاملا فى إجلاء القوات البريطانية جلاء تاما عن منطقة قناة السويس وعن مصر كلها باجتهاد شارك فيه الكثيرون بتخطيط مدروس .

نشأ جيلنا وأجيال أخرى تسبقنا والاحتلال البريطاني بقواته العسكرية المحتلة ونفوذته السياسى المتمكن يجثم فوق مصر متحكما فى سياساتها وقراراتها وخيراتها .

وطوال مراحل هذا الاحتلال الذى استغرق ٧٤ عاما بدأ عام ١٨٨٢ وأنهته ثورة ٢٣ يوليو فى عام ١٩٥٦ لم تهدأ فى مصر طوال فترة الاحتلال هذه ثورة الغضب عليه من شباب مصر بصفة خاصة .

وتسلم جيلنا ثورة الغضب هذه رغم ما اصططح على تسميته معاهدة الشرف والاستقلال التى عقدتها حكومة الوفد عام ١٩٣٦ مع بريطانيا والتي تم بمقتضاها الاتفاق على بعض مظاهر الاستقلال ومن أهمها انسحاب القوات البريطانية من معظم الأراضى فى مصر وتركزهم فى منطقة قناة السويس .

عاصر جيلنا قبل معاهدة ١٩٣٦ انتشار القوات البريطانية فى أهم المدن المصرية وبصفة خاصة القاهرة والاسكندرية يبعث فيها جنودهم الفساد والفساد ثم عاصر اختفاء هذا الوجود المباشر بعد الحرب العالمية الثانية عندما نفذت القوات البريطانية ما نصت عليه معاهدة ١٩٣٦ بانتقال الوجود البريطانى العسكرى إلى منطقة قناة السويس حيث عانى من عانى من المصريين فى منطقة قناة السويس من وجود القوات البريطانية فى منطقتهم وفى نفس الوقت استفاد من استفاد من المصريين فى هذه المنطقة من وجود البريطانيين وعاصر جيلنا والأجيال اللاحقة لنا كرم الله على مصر بخروج آخر جندي بريطاني مستعمر من مصر يوم ١٨ يونيو ١٩٥٦ .

وكم يحز فى نفوسنا تجاهل الأجيال الجديدة لهذا اليوم المجيد الذى كان حلما لم يكن ليصدقه الكثيرون ولا يشعر به شعورنا نحن الذين عاصرنا المراحل الأخيرة من هذا الاحتلال المقيت الذى كانت صرخة الشباب العالية فيه « الاستقلال التام أو الموت الزؤام » .

لم يكن هذا شعارا بل كان دون هذا الاستقلال وعلى طول مراحل الـ ٧٤ عاما احتلال من أثروا الشهادة والموت الزؤام فعلا سعيا وراء الاستقلال التام . سقط الشهداء الأبرار من طلبة الجامعة والمدارس الثانوية برصاص قوات الانجليز ومن يتحكمون فيهم من القوات النظامية المصرية عقابا لهم على اعتراضهم الصارخ على الوجود البريطانى فى مصر .

سقط الشهداء الأبرار من الوطنيين الفدائيين الأفراد الذين دفعهم حماسهم الوطنى المتأجج إلى عمل الكمائن لاغتيال بعض أفراد القوات البريطانية فى مدن مصر وبعض سياساتها وفى بعض الأحيان بعض المصريين الموغلين فى حبهم ورعايتهم للاحتلال البريطانى . سقط الشهداء الأبرار من جنود الشرطة الذين وقفوا بأبأه يوم ٢٥ يناير ١٩٥٢ فى طريق محاولة إعادة احتلال القوات البريطانية لمدينة الاسماعيلية . سقط الشهداء الأبرار

فى محاولات مكثفة وإن كانت غير منظمة باجتهاادات فرديه أو باجتهااد بعض التنظيمات السياسية الغير تقليدية فى هجمات صغيرة ولكنها مؤثرة ومزعجة على معسكرات الجيش البريطانى فى منطقة قناة السويس - هذا بخلاف من اغتالهم عساكر الاستعمار بلا ذنب وما أكثرهم وفى مقدمتهم شهداء منبحة دنشواى .

كم هو قاسى وإنكار لكل الوفاء وكل الارتباط بمصر وتاريخها المجيد أن تلقى حكومة مصر المستقلة الاحتفال بخروج آخر جندى بريطانى محتل لأرض مصر وقد كان هذا حلما وهديفا وأملا ورجاء لمصر كلها طوال كل فترة الاحتلال البريطانى وكان الشعار الملهب للشعور لكل خطب العرش حكومات مصر وقت الاحتلال وكان محور الحركات الوطنية وكل الزعامات المصرية المعروفة وغير المعروفة ومنهم مصطفى كامل ومحمد فريد ومحمد عبده وجمال الدين الأفغانى وسعد زغلول ورفاقيه ومصطفى النحاس وكل الزعامات التى خرجت من عباءة الوفد واحمد حسين وحسن البنا وأخيرا جمال عبد الناصر وعناصر ثورة ٢٣ يوليو كبيرهم وصغيرهم .

هل نسبنا كل هذا التاريخ وكل شهداؤنا فى سبيل الاستقلال التام لمجرد أن أنعم الله على مصر بأمجاد أخرى لاحقة لهذا المجد لا يمكن إنكارها ولا يُظن أن فى تمجيد الأمجاد الأقدم ما يقلل أبدا من كل أمجاد مصر السابقة واللاحقة .

قد لا يشعر بمجد هذا اليوم المجيد من لم يعاصر مرحلة الاحتلال ويكتوى بناره ومذلته . من لم يسمع عن السخرة وأقتياد المصريين من قراهم جرا مع ما يملكون من دواب ليحاربوا ويخدموا القوات البريطانية فى فلسطين فى الحرب العالمية الأولى يموت منهم من يموت ويدفن فى مكانه بلا عائل . من لم يسمع عن فجور القوات البريطانية وخطفها لبناتنا وسيداتنا ليلهن بهن ثم يقذفون بهن إلى الشارع من لم يسمع عن خيرات مصر كلها تنهب لتزويد من قدرة الاقتصاد البريطانى . من لم يسمع عن الحكم فى مصر والقرارات المصرية وغير المصرية تصدر من السفارة البريطانية فى مصر تحت تهديد السلاح البريطانى .

إن الصحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى .

نشأت فى هذا الجيل الذى عاصر المراحل الأخيرة لوجود القوات البريطانية المحتلة فى مصر .

كان والدى رحمه الله من رجال الزعيم الوطنى محمد فريد ورغم أنه لم يعتمد مباشرة أن يوجهنى اتجاهه السياسى إلا أنى تأثرت تماما باتجاهاته المرتبطة بالحزب الوطنى القديم حزب الزعيم مصطفى كامل والزعيم محمد فريد وكنت أستشعر رضاه التام عن اتجاهى

هذا ولعل العم سليمان الخازندار ذو الشوارب التي يقف عليها الصقر كان أول من حمسنى ضد الاحتلال البريطانى لمصر صراحة ومتعمدا وكنت فى سن حوالى السابعة كثير التزاور مع والدتى لخالتها فى حى الحلمية وكان زوج هذه الخالة العم سليمان الخازندار من أصل تركى حارب أبوه مع الجيش التركى ضد جيش اللبى فى معركة القدس فى الحرب العالمية الأولى ضد الانجليز .

كان العم سليمان الخازندار هذا وقد أصبح مصريا مغرقا فى حبه لمصر صريحا عنيفا فى عداوته للانجليز بصفة عامة وللاحتلال البريطانى لمصر بصفة خاصة فكان يعتمد أن يرينى من شباك المنزل الحوش الخلفى لأحد المعسكرات البريطانية المتمركزة فى حى الحلمية . وفى هذا الحوش كانت القوات البريطانية تتدرب على الطعن بالسونكى على شواخص عبارة عن أجولة من القش مرددا أن هؤلاء الـ يتدربون على طعن المصريين الاشراف بالسونكى وأن مصير من لا يتكاتف لمحاربتهم طعنة سونكى من التى يتدربون عليها ريصاحب ذلك دائما زمجرة مرتفعة الصوت لا أكاد أتابع معانيها ولكنها لا تخرج عن افرع الشتائم والدعوات ضد القوات المحتلة ومن يتقبل احتلالهم دون كفاح لطردهم .

ولعل أول ما أنكره من بوادر انصياعى لدعوته للكفاح ضد الاحتلال البريطانى لم يتحقق إلا وأنا صبى فى المدرسة الابتدائية (ابتدائية زمان التى أظن أنها تعادل الإعدادية حاليا) .

• وكان ذلك فى الثلاثينيات حيث كانت المدارس تهتم فى ذلك الوقت اهتماما كبيرا بتنمية الهوايات ومن ضمن هذه الهوايات تعلمنا صناعة المربات والشربات من الفواكه المصرية واستخلاص العسل من النحل بقصد التسابق فى بيعه مع المدارس الأخرى فى المعرض الزراعى السنوى الذى يقام ومازال يقام حتى يومنا هذا فى مارس من كل عام وإن تطور وأصبح اسمه المعرض الصناعى الزراعى السنوى .

وفى أول مرة شاركت فيها فى هذا المعرض ممثلا لمجمعيتنا مع عدد من الزملاء الطلبة الصبيان فى سن العاشرة والاثنى عشر راودتنا فكرة أن نستاجر قارب تجديف صغير على النيل فى غفلة من الرقابة الصارمة لأولياء أمورنا .

كان المعرض فى وقتنا ذلك يقام فى أرض المعارض السابقة التى تحتلها الآن دار الأوبرا وحديقة الأندلس . وكان مرمى القوارب على النشاط على المجاور لحديقة الأندلس الآن وعلى الجانب الآخر من النهر تقع ثكنات قصر النيل بمبناها الأحمر المقيت يزيد من لهيب دماء المصريين المتعطشين للاستقلال - كانت هذه الثكنات رمزا للاحتلال تحتل أهم

مكان في وسط القاهرة (مكان الجامعة العربية وفندق النيل هيلتون وجزء من مبنى الاتحاد الاشتراكي حاليا) مليئة بالقوات البريطانية تشعر المصريين وسامة المصريين أنهم هنا في قلب مصر جاثمين على صدر مصر .

أوصانا مؤجر القارب ألا نصل قريبا من الشاطئ الآخر حيث التكتلات البريطانية والا فهو غير مسئول لو أطلق البريطانيون علينا النيران ويفكر الصبية البريء أوجعنا هذا التحذير ونحن في بلدنا وأصحاب هذا البلد المفروض ألا يتحكم فيه غريب وبعناد الصبية البريء اجتمعنا على التحدى وإثبات وجودنا بالوصول إلى قرب شاطئ التكتلات وفعلا واصلنا التجديف إلى قرب الشاطئ المستعمر وبأعلى صوت نصرخ « ياعزيز ... ياعزيز ... كُبه تأخذ الانجليز » وكان هتافا وشعارا يحفظه ويردده كل المصريين صباحا ومساء وغازنا أنهم لم يقبلوا التحدى ولم يطلقوا علينا النيران وإنما أطلقوا الضحكات هزاء بنا واستصغارا لنا .

من يومها وشيء في صدرى من هذه التكتلات الحمراء رمز الامتياز والاستهزاء وأصبح الصبي شابا وطريقه كل يوم من ميدان التحرير إلى النادى الأهلى يشعر فيه بغصة كلما مر بجوار هذه التكتلات حتى بعد أن تركها المستعمر متوجها إلى منطقة السويس تنفيذا لمعاهدة ١٩٣٦ وقد بقيت التكتلات الحمراء الكثيرة فترة طويلة بلا جنود بريطانيون حتى تم هدمها وبناء مبنى الجامعة العربية وفندق النيل هيلتون مكانها .

وأصبح الشاب ضابطا فى القوات المسلحة ولم تسمح له ظروف تربيته الكلاسيكية أن يخفف ما يغلي فى صدره من كراهية للاحتلال بصورة إيجابية اللهم إلا المشاركة وهو طالب ثانوى فى أى مناسبة فى المظاهرات التى مافتتت بقيمها الطلاب منتهزين أى فرصة للإعلان عن سخطهم على الاحتلال مطالبين حكوماتهم بالوقوف ضد النفوذ السياسى والاقتصادى البريطانى ضد مصر ومن سوء حظه أن المظاهرات التى اشترك فيها لم تكن بطبيعتها على المستوى الساخن الذى سقط فيها الشهداء وما أكثرهم .

وفى السنوات الأولى بعد التخرج من الكلية الحربية سمع عن التنظيمات التى يقوم بعض أفرادها ببعض العمليات الفدائية ضد وجود القوات البريطانية فى منطقة قناة السويس ولم ينجح رغم محاولاته أن يندرج ضمن إحداها لظروف المربة الشديدة التى كانت تحكمها . وعندما نجحت أول محاولة له لى يندرج ضمن إحدى هذه التنظيمات صدرت التعليمات لودعته بأن تنتقل إلى العريش تمهيدا للاشتراك فى معركة فلسطين الأولى .

ويقدر ما آلمنى ان الأمر بالارتحال إلى العريش فى الربع الأخير من عام ١٩٤٨ أوضاع منى بعد طول انتظار فرصة التعبير العملى لكراهيتى للاحتلال بالمشاركة الجادة فى بعض عمليات الانتقام من القوات البريطانية المحتلة لبلدى بقدر ما انصعت للأوامر وشددت

الرحال مع وحتنى بمدافعا وأنا مقتنع كل الاقتناع بدورى مع زملائى وجنودى فى التصدى للهجمة الصهيونية المدبرة لابتلاع فلسطين .

مثلى مثل كل المصريين طوال مرحلة الاحتلال البريطانى لمصر كان همى وهما الأكبر هو هذا الاحتلال اليفيض للقوات البريطانية لمصرنا يجثم على صدورنا يكتم أنفاسنا ليل نهار وكان حلمى وحلمنا الأكبر أن نرى يوما بلدنا وقد خلت من جنود الاحتلال وربة الاستعمار .

وحتى صدور الأمر لى كضابط ملتزم فى سن الرابعة والعشرين بأن أرحل مع وحتنى إلى العريش لم ييسر الله لى أن أطفىء بعض جمرات اللهب فى صدرى بالمشاركة مع بعض الوطنيين الجسورين من أهل بلدى فى محاربة الوجود البريطانى فى مصر اللهم إلا ضرخة الصبى ابن العشر سنوات فى وجههم « ياعزيز ... ياعزيز ... كُبه تاخذ الانجليز » والا المشاركة الغير ساخنة فى مظاهرات الزملاء الطلبة فى سن المراهقة .

وكأنما أراد الله لى أن أختزن كل مشاعرى ليكون لى يوما دورا أساسيا فى حرب جلاء القوات البريطانية عن أرض الوطن فكنت ضمن الفريق الصغير الذى شكلته ثورة ٢٣ يوليو سننى ١٩٥٣ / ١٩٥٤ لتعمل بإيجابية ويتخطيط سليم لفرض الجلاء فرضا على القوات البريطانية المحتلة لمصر بعد احتلال دام ٧٤ عاما .

عملت لمدة أربعة عشر شهرا سننى ١٩٥٣ ، ١٩٥٤ فى خدمة الجيش الانجليزى فى منطقة قناة السويس عملت فيها سائقا وعملت عنالا وكنت لفترات مكرجيا فى المعسكرات البريطانية ولفترات أخرى جرسونا وتخفيت أسبوعا كصائد أسماك دفعته هوايته إلى الصيد على بحيرات قناة السويس كابن ثرى مقتدر من أعضاء نادى الصيد المصرى ومن هذا الثراء إلى عطشجى فى السكة الحديد لعدة أيام ولفترة وليست قصيرة موزعا للمياه الغازية على المعسكرات البريطانية ولفترة ليست قصيرة مسئولولا عن محل سجاير وحلويات ومياه غازية فى الـ Shopping CENTER الأساسى الذى أقامته القوات البريطانية فى منطقة فايد للعائلات والقوات البريطانية فى المنطقة وغير ذلك من الأعمال التى مكنتنى من أن أحقق الهدف الأساسى من وجودى وسط القوات البريطانية .

تخفيت أربعة عشر شهرا تحت ستار أعمال كثيرة تخدم القوات البريطانية المتمركزة فى منطقة قناة السويس وبصفة خاصة منطقة المعسكرات بين الاسماعيلية والسويس (فايد - أبو سلطان - سرايوم - جينيفة - كبريت - كسفريت وغيرها) طول النهار فى عملى الظاهرى أجيدته كل الإجابة وبالإضافة إلى ذلك انتقل من معسكر إلى معسكر أجمع المعلومات وأنشئ الخلايا من ضمن من اختارهم أو أزرعهم من المصريين عمال الجيش

البريطاني في المنطقة وأصدر التعليمات لهم بالمهام التي تقررت لهم وليلي ساهرا أجتز ما حصده من معلومات وانقله على الخرائط التي تحدد مواقع القوات البريطانية وتسلحها وحراساتها استعدادا ليوم فاصل قد نصل فيه إلى مرحلة الالتحام المباشر أو قائدا ومشاركا في العمليات الفدائية ضد الوجود البريطاني على أرضنا الحبيبة أو متفذا للتعليمات بالسطو على مخازن الجيش البريطاني للحصول على الذخيرة والمعدات وقطع الغيار التي يحتاج اليها الجيش المصري المسلح بالأسلحة البريطانية والتي منعت بريطانيا عنا أى توريدات عسكرية لترغم الثورة على الانصياع لما تعوده مصر من الحكم عن طريق السفارة البريطانية فى القاهرة .

أربعة عشر شهرا جاء الوقت بعد أربعين عاما أن أبوح ببعض أسرارها إلى شباب مصر نلهم يزدادوا إعازا لهذا البلد وقد تحرر من سطوة الاستعمار والتي كان من حظهم أنهم لم يعيشوها .

خطة ثورة ١٩٥٢ فى إنهاء الاحتلال البريطانى

منذ أن بدأ الاحتلال البريطانى لمصر فى ١٨٨٢ ولم تهدأ مصر من محاولات التصدى لهذا الاحتلال وكان تاريخا طويلا تميز فى مراحل الاحتلال الأولى بالتصدى الفكرى والسياسى حمل لواءه مكافئينا الأوائل الزعيم مصطفى كامل والزعيم محمد فريد على المستوى الدولى والعلماء الأجلاء جمال الدين الأفغانى ومحمد عبده وغيرهم ممن لا ينكر فضلهم على المستوى المحلى وتوج ذلك ثورة ١٩١٩ التى قادها الزعيم سعد زغلول والتى تميزت بأنها جمعت ووجدت بين جميع المصريين ثقافة وديانة وعلماء وعملا من شمال مصر إلى أقصى جنوبها فى وقت واحد والتى للأسف عندما قاربت أن تؤتى ثمارها نجحت السياسة البريطانية فى النفاذ داخل هذا التجمع الذى كان مصدر قوة تلك الثورة فتفتت الثورة إلى أحزاب وتفتت على مر الأيام الأحزاب إلى جماعات وخبي وقود القيادة السياسية الموجهة للكفاح ضد الاحتلال تاركة هذا الكفاح لغورات الشباب من وقت لآخر ينادون ويصرخون بالاستقلال التام أو الموت الزؤام وينال البعض منهم فعلا الموت الزؤام ولا تنال مصر للأسف الاستقلال التام .

وتحول الكفاح من فورة أمة بأكملها إلى محاولات حكومية للتفاوض مع السلطات البريطانية يقودها بتواضع وبلا إيجابية رؤساء الحكومات المصرية المتعاقبة بعد ثورة ١٩١٩ إلى أن كانت حكومة الوفد التى وقعت مع البريطانيين معاهدة ١٩٣٦ باسم معاهدة الشرف والاستقلال . أعطت هذه المعاهدة بعض مظاهر الاستقلال دون جوهره ومن أهم هذه المظاهر الاتفاق على انسحاب القوات البريطانية من جميع أراضي مصر على أن تتمركز على الضفة الغربية لقناة السويس مع استبعاد المدن الرئيسية الإسماعيلية والسويس وبور سعيد .

ولم يتيسر وضع هذه المعاهدة موضع التنفيذ الكامل إذ قامت الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ وفرضت الطوارئ على مصر وكثفت القوات البريطانية وجودها فى كل أنحاء مصر تسخرها لصالح حربها ضد الألمان وتعرضت مصر بلا سبب إلى الغارات من القوات الألمانية والإيطالية تهدم بيوت مصر وتخلط الأرامل والأيتام للعائلات المصرية مما ذكى العودة من جديد لكمان أصطياد أفراد القوات البريطانية بالذات فى حواري وشوارع القاهرة والاسكندرية وبعض المدن الكبرى .

ووصل روميل بالقوات الألمانية إلى مشارف الاسكندرية عند العلمين وجهزت القوات المتحالفة بقيادة بريطانيا نفسها للانسحاب على مراحل تصل بالخطوط الدفاعية المتتالية إلى الخرطوم فى السودان وفى كل مرحلة وعند كل خط دفاعى كانت ستكون التضحية الكبرى للأرواح المصرية والمصالح الاقتصادية المصرية فمن تفكير فى إغراق الأراضي إلى نسف الكبارى والمنشآت إلى حرق المحاصيل إلى التعرض للغارات المكثفة على الوجود الألمانى

فى الأراضى المصرىة إن نجحوا فى اختراق الخطوط الدفاعىة البريطانىة بصرف النظر عما سىترتب على ذلك من إزهاق أرواح المصرىين وجر ذلك من مستلزمات الدفاع عن القوات البريطانىة فى انسحابها . وحما لله توقف الألمان عند العلمىن ثم انسحبوا منها ومن كل الأراضى المصرىة .

وأخىرا انتته الحرب لصالح الحلفاء عام ١٩٤٥ بعد ما استنفذت القوات البريطانىة من مصر وخىرات مصر الكثر .

وطولبت القوات البريطانىة بأن تنفذ ما وقعت علىه فى معاهدة ١٩٣٦ بالتمركز فى منطقة قناة السويس .

وكان هذا قد أصبح فى مصلحة القوات البريطانىة بعد ما عانت أكثر من أربع سنوات من حرب شرسة مع الأعداء الألمان وتحاشيا للمناوشات التى تزايدت جدا خلال مرحلة الحرب العالمىة الثانىة والتى أنقن المصرىون القيام بها ضد الوجود البريطانى فى المدن الكبرى الألهة بالسكان .

تمركزت القوات البريطانىة بالفعل فى منطقة قناة السويس ورغم ذلك لم يسلموا من أغارات المتحمسين المصرىين إلى أن كان تهديدهم باحتلال مدينة الاسماعىلىة لإيقاف هذه الغزوات الفردىة التى أصبحت بتزايدها شرارة قد تنقلب إلى نار تهدد وجودهم الآمن .

وكانت المعركة الغير متكافئة بين جحافل القوات البريطانىة ببداياتها ومدافعها وقوة نيرانها وقواتها الكثىفة وبعض القلة من قوات الأمن المصرىة ببناذقهم البدائىة وذخىراتهم المحدودة وقدراتهم المحدودة محصورىن داخل مبنى محافظة الاسماعىلىة .

وأبلت القلة بلاء جعلت من يوم ٢٥ يناير ١٩٥٢ أحد التواريخ المجدىة التى لن ينساها المصرىون ولن ينسى شهدائها الأمجاد الأبرار .

وكانت حكومة الوفد فى الحكم فأعلنت ردا على هذا الهجوم الغادر العصىان السلبى بسحب العمال المصرىين الذىن يخدمون فى القوات البريطانىة ومنعت التموىن عن القوات البريطانىة فى منطقة قناة السويس .

وجابهت القوات البريطانىة فى منطقة قناة السويس هذه الإجراءات بمحاولة إغراء بعض المصرىين بالإقامة الدائمة معهم وتحت حمايتهم وباستقدام بعض القبارصة والمالطىن لخدمة القوات البريطانىة فى منطقة قناة السويس كما دبروا استقدام تموينهم من خارج مصر مع محاولتهم إغراء قلة من المنحرفىن لتهريب التموىن المصرى لهم .

وفى ٢٣ يوليو ١٩٥٢ فجر الزعيم جمال عبد الناصر ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ومن أهم مبادئها ومبررات قيامها هو إجلاء القوات البريطانية بالكامل عن مصر .

كانت الثورة عسكرية وكل قادتها عسكريون .

لهذا كانت خطتهم فى محاولة إجلاء القوات البريطانية العسكرية أكثر واقعية .

لقد حاول الوزراء المنفيون خلال أجيال متعاقبة إجلاء الجيش البريطانى عن مصر وساندهم فى كثير من محاولاتهم الشعب المصرى بأكمله كما أعلن الشعب المصرى عدم رضائه عن بعض المحاولات ولكن لم يتحقق لهذه المحاولات النجاح لظروف لعل الزمن وتطورات الأحداث محليا وعالميا لم تكن هى نفسها التى واجهها العسكريون .

ولكن لأنهم عسكريون فقد كانوا أكثر إلحاما بما يمكن أن يزعزع وجود عسكريون محتلون أكثر من غيرهم .

اقتدى فكر الزعيم جمال عبد الناصر ورفاقه أعضاء مجلس قيادة الثورة وكلهم إصرارا على أهمية العمل على جلاء القوات البريطانية عن مصر إلى أن الوسيلة المثلى لتحقيق الجلاء عن مصر هو فقط أن تقتنع السلطات البريطانية والقوات البريطانية فى أن وجود القوات البريطانية فى مصر لم يعد يحقق الهدف من هذا الوجود .

لقد كانت حجة المدنيين دائما فى مجادلاتهم لإخراج الإنجليز من مصر هى حق كل دولة فى الاستقلال ومنطق العدالة الدولية وأن الوجود البريطانى بمصر خروج على الشرعية الدولية . فأكثر الساسة المصريين من اللجوء للدول الأخرى وللمنظمات الدولية^٧ طالبين عونها فى إجبار الإنجليز للخروج من مصر غير مدركين أن العالم تربطه توازنات سياسية لا تضع فى اهتماماتها المنطق وحقوق الدول المغلوبة على أمرها إلا بقدر ما يفيد هذا المنطق وهذه الحقوق التوازنات السياسية العالمية ولم يكن للأسف منطق مصر وحق مصر فى الاستقلال مفيدا لأحد من هذه الدول والتنظيمات الدولية فى لعبة التوازنات الدولية .

وعندما نفشل محاولات اللجوء للدول الأخرى وللمنظمات الدولية يعودون مرة أخرى برجاء التفاوض مع المغتصب نفسه طالبين منه عينا موافقته باختياره على الخروج من مصر مضحيا بمصالحه السياسية والاقتصادية بمنتهى البساطة لمجرد أن طالبه أصحاب الحق بذلك .

وأرجو ألا يكون مفهوما أنى أقلل من جهد كل من حاول بفكره واجتهاده إجلاء الإنجليز عن مصر فالتاريخ المصرى مملوء بالكثير من المحاولات الجادة ولكن انضح

للأسف أن محاوليها يجتهدون في طريق ليس هو الأمل لإجلاء المستعمر . المرة الوحيدة التي يمكن أن تكون قد هزت استقرار القوات البريطانية في مصر وهو هدف من أهم أهداف الوجود العسكري في أي دولة محتلة كانت في ثورة ١٩١٩ ولكن من سوء حظ مصر وسوء حظ قادة هذه الثورة الشاملة أن هذه الثورة جاءت فورا في أعقاب انتصار الحلفاء في الحرب العالمية الأولى والبريطانيون في عز نشوتهم بالانتصار والعالم كله يدين لهم بكل الولاء فكيف يسمحون لمصر أن تخرج عن مجال غطسة المنتصرون .

ولم يتغلبوا على هذه الثورة إلا بالطريقة التي يجيدونها « فرق تسد » فاعملوا الفرقة بين قادة الثورة وللأسف نجحوا فانطفأت الثورة وعاد لهم الاستقرار والسيادة المطلقة التي يريدونها .

من المؤكد خصوصا في مرحلة ما قبل الخمسينيات أنه من المستحيل أن تخرج قوات احتلال أي دولة استعمارية من دولة تحتلها وتسيطر عليها وخاصة دولة في مثل موقع وظروف مصر دون عوامل قوية جابرة .

فلا المظاهرات ولا الاحتجاجات ولا المفاوضات وحدها كانت كافية إلى منتصف القرن العشرين في الإكراه على إنهاء الاحتلال . ولم يجبر بريطانيا على الخروج نهائيا من مصر عام ١٩٥٦ إلا عاملان رئيسيان في نظري .

أولا : ظروف اقتصادية حيث بدأت بريطانيا تشعر وطأة الكارثة الاقتصادية المقبلة عليها في أعقاب حرب مكلفة شديدة القسوة استمرت أكثر من خمس سنوات وكان لابد من تخفيف الأعباء المالية العسكرية .

ثانيا : ظروف نفسية ضاغطة تعرضت لها القوات البريطانية في منطقة القناة وصدى ذلك على عائلاتهم في بريطانيا نتيجة الحياة القاسية ثم الحياة المفزعة التي تعرضت لها أفراد هذه القوات وعائلاتهم بالحوادث الفدائية الانتقامية في منطقة قناة السويس . وبالحرب النفسية التي حققت نجاحا كبيرا خلال عامي ١٩٥٣ ، ١٩٥٤ بعدما ظن المجتمع البريطاني كله أنه ينتفض الصعداء من ضحايا الحرب العالمية الثانية ولم يعد على استعداد لمزيد من الضحايا والتوتر النفسي . وفي الواقع كانت الحرب الخفية المعلنة على القوات البريطانية كأفراد وكوجود منظمة ومحكومة وذات فعالية .

من التعاليم العسكرية أن أي قرار يتخذه القادة العسكريون يجب أن يبدأ بتقدير موقف ولم يكن غريبا على العسكريين قادة ثورة ٢٣ يوليو أن يقدموا تقدير الموقف الذي استخلصوه من الوجود العسكري البريطاني في مصر وكيفية التخلص منه إلى أن أحسن وسيلة لفرض الجلاء العسكري البريطاني فرضا ملزما عن مصر هو أن تقتنع السلطات

البريطانية فى لندن والقوات البريطانية فى مصر أن الوجود البريطانى العسكرى فى مصر لم يعد يحقق أهدافه بل يطيل بلا نتيجة من التوتر النفسى للمجتمع البريطانى الذى سئم الحرب وقاسى بالكفاية من ويلاتها ويريد لشبابه أن يبدأ فى استرخاء حياته من جديد فى الوقت الذى يزيد هذا الأمر من الأعباء المالية لخزانة تكاد تكون خاوية .

يقول تقدير الموقف هذا أن الهدف من الوجود البريطانى العسكرى فى مصر هو :

— حماية خطوط مواصلات الامبراطورية البريطانية التى لا تغرب عنها الشمس وبصفة خاصة درة التاج البريطانى فى ذلك الوقت « الهند » ومرابطة القوات البريطانية على شاطئ قناة السويس خير ضمان لذلك .

— ضرورة التواجد فى منطقة متوسطة يسهل منها إعداد قوة الضربة الأولى السريعة توجه فى أقل وقت ممكن إلى أى منطقة ساخنة تريد بريطانيا أن تتدخل فيها .

ووجود القوات البريطانية فى مصر يخدم دائرة كبيرة مركزها مصر ويغطى قطرها كل الشرق الأوسط والدول المحيطة به وأفريقيا بسودانها ووسط وشرق أفريقيا وساحلها الشمالى .

— الحاجة إلى وجود مكان مناسب يسمح للقوات العسكرية البريطانية بالتدريب وتخزين وصيانة المعدات والراحة والاستشفاء إن لزم الأمر . والمناخ فى مصر وطبيعة الأرض فى مصر من أنسب ما يحتاج إليه العسكريون لمثل هذه الأمور الهامة .

كان هذا هو ما يقوله تقدير الموقف عن الهدف من الوجود البريطانى العسكرى فى مصر ثم يستكمل تقدير الموقف اقتراحاته لكيفية إجلاء هذه القوات جلاء تاما عن مصر ويصل من تحليل كل المقترحات إلى أن الحل الأمثل هو أن تهدر مصر ما يأمل فيه البريطانيون من هدف وجودهم بمصر .

— من حسن الحظ أن الأحداث العالمية تكفلت بالتغلب على الهدف الأول : وهو حماية خطوط مواصلات الامبراطورية البريطانية التى كانت لا تغرب عنها الشمس فقد غربت الشمس عنها فعلا باستقلال الهند وباقى الموجات الاستقلالية للدول التى كانت تستعمرها بريطانيا .

— كان على مصر أن تجعل من التواجد فى منطقة متوسطة يسهل منها إعداد الضربة الأولى السريعة أمرا متعذرا وغير قابل للتحقيق .

— وكان على مصر أن تجعل من الحاجة إلى وجود مكان مناسب يسمح للقوات البريطانية العسكرية بالتدريب وتخزين وصيانة المعدات والراحة والاستشفاء أمرا متعذرا وغير قابل للتحقيق .

وانتهى تقدير الموقف بأن جلاء القوات البريطانية العسكرية من مصر لن يتم إلا يوم أن يصبح وجود هذه القوات غير محقق لأهدافه ويحمل الخزنة البريطانية عبئا ماليا مهولا لا يتناسب مع ما ينفق في سبيله خصوصا وقد خرجت بريطانيا وغيرها من الدول المحاربة من الحرب العالمية الثانية وخزائنها خاوية وليست في حمل إنفاق لا يحقق أهدافه .

وكان القرار « لا بد أن نشعر متخذ القرار البريطاني أن الوجود العسكى البريطانى فى منطقة القناة أمرا غير مأمون متعذرا مخيبا للآمال مسبب للمزيد من الإنفاق » .

ومن هنا رأى الزعيم جمال عبد الناصر ورفاقه أن الحرب يجب أن تكون شرسة داخل المعسكرات البريطانية نفسها إلى الحد الذى يفقدهم الأمان والاستقرار تماما حاليا ومستقبلا . وحرصا على العلاقات الدولية وتقاديا لأى مشاكل للثورة وما زالت فى سنواتها الأولى وفى أشد الحاجة إلى ألا تلفظها التوازنات الدولية تقرر أن تكون هذه الحرب خفية غير معلنة يقوم بها من يمكن اعتبارهم أنفعاليون ليس للسلطة الحكومية سيطرة عليهم .

واعتمدت هذه الحرب الخفية فى تقديرى على الترتيب التالى :

١ - الاعتراف مؤقتا وظاهريا بشرعية الاتفاق الموقع بين مصر وبريطانيا وحق القوات البريطانية فى الوجود فى منطقة القناة فى حدود تنظيمات وإعداد وشروط محددة مع التزام الطرفين بنصوص هذه الاتفاقية وحدودها (معاهدة ١٩٣٦) .
ومن خلال هذه الحدود التى لا ينكرها الطرفان تشدد الضغوط المصرية محاولة أن تحيل الحياة فى هذه المنطقة إلى واقع غير محتمل إنسانيا وعسكريا .

ومن أمثلة ذلك

(أ) الاتفاقية تحدد عدد القوات البريطانية بحوالى ٨٣,٠٠٠ فرد وعلى هذا ليس من حق القوات البريطانية أن تحصل على تموين محلى يزيد عن اللازم لهذا العدد .

ومن هذا الحق تولد التفكير فى عمل كردون تموينى حول القوات البريطانية لمنع تهريب ما يزيد عن حقيهم التموينى - وعانت القوات البريطانية معاناه كبيرة من عدم كفاية التموين ولكن لا مجال لاعتراضهم .

(ب) وهذا الكرودون التمويينى تدرج إلى كردون أمنى حصر القوات البريطانية فى معسكراتهم الجافة وحرّم عليهم الترويح فى المدن الكبرى فى منطقة القناة كالامماعيلية والسويس وبورسعيد .

وترتب على ذلك تبرم وضيق لا مزيد عليه لأفراد القوات البريطانية وعائلاتهم والمزيد من الصرف الاستهلاكى على الخزنة البريطانية لمحاولة تعويضهم بإنشاء مراكز الترفيه والحياة اليومية داخل كردون المعسكرات .

كما نفع هذا الكرودون الأمنى فى إعطاء المزيد من الحرية للحركات الفدائية فى التمرکز بلا خوف فى مراكز أمنة بها كل الوسائل اللازمة لإنجاح مهمتها مع إحاطتها إحاطة تامة بالمعسكرات البريطانية .

(ج) ألغت الثورة قرار وزارة الوفد بمنع تعامل المصريين فى الأعمال الإدارية فى المعسكرات البريطانية .

وحققت بذلك غطاء مفيدا جدا للحركات الفدائية مستخدمة بعض هؤلاء المصريين فى داخل المعسكرات كعيون للمعلومات مفيدة ومستخدمة البعض الآخر كشبكات للعمليات الفدائية المزعجة داخل المعسكرات وأماكن تواجد القوات البريطانية نفسها وعائلاتهم ثم تطور الأمر إلى تدريب بعضهم تدريباً قاتلانيا مركزا لاستخدامه كشبكات مسلحة لحرب التحرير إن فرضت علينا .

وكان ذوبان هذه القلة وسط آلاف العمال عاملا مساعدا فى عمليات التمويه والإخفاء للنوايا والعمليات .

٢ - نجحت الثورة فى تجسيم فكرة حرب التحرير فأنشأت معسكرات الفدائيين وهى للأسف وإن كانت فى رأى غير إيجابية إلا أن أثرها لدى القوات البريطانية كان إيجابيا تماما وأثار لديهم الكثير من التخوف والتحفظ سواء من جهة أمن الأفراد وعائلاتهم وسواء وهو الأهم من جهة أمكانية وفعالية قاعدة عسكرية محاطة بجو عدوانى منظم ومسلح مفسدا لفكرة وجودها راعيا إلى الصرف عليها بما يزيد من أعباء الخزنة البريطانية المقبلة على مشاكل اقتصادية عنيفة .

٣ - ظهرت فكرة الحرب النفسية ضد القوات البريطانية وعائلاتهم ونظمت تحت إشراف بعض أساتذة علم النفس وبعض الملمين بالطبائع البريطانية وتم إعداد العديد من المنشورات المثيرة .

وكان توزيع هذه المنشورات داخل الوحدات البريطانية ومنازل العائلات ناجحا فاق كل تقدير وكان الفضل الأساسي في ذلك للتنظيم المكلف بالحرب الخفية ضد الوجود البريطاني في مصر مستعينا بأفراد الشبكات التي نجح هذا التنظيم في تجنيدها من المصريين العاملين لدى القوات البريطانية .

٤ - ثم كان التنظيم السري ضد الوجود البريطاني في منطقة القناة وفعاليته حيث تشكل في المخابرات وحدة خاصة لزعزعة أمن واستقرار القوات البريطانية داخل معسكراتها على ضفاف قناة السويس . واختير للعمل في هذه الوحدة كل من الضباط .

في الإدارة المركزية بالقاهرة :

كمال رفعت (رحمه الله) وسعد عفرة ومحمود عبد الناصر وعبد المجيد فريد (رحمه الله) .

في مكتب المخابرات الرسمى في الاسماعيلية :

عمر لطفى (رحمه الله) وعبد الفتاح أبو الفضل - وسهير محمد غانم .

في ميدان المعركة :

لطفى واكد (عضو مجلس الشعب عن النتل الكبير) في مدينة النتل الكبير ويتولى مسئولية المعسكرات البريطانية في منطقة النتل الكبير وما يحيط بها .
عاطف عبده سعد (رحمه الله) في مدينة بور سعيد ويتولى مسئولية المعسكرات البريطانية في منطقة بور سعيد وما يحيط بها .
الضابط الطيار محمود سامى حافظ في مدينة الاسماعيلية ويتولى مسئولية معسكرات منطقة الاسماعيلية وما يحيط بها .
محمد محمود سليمان في مدينة السويس ويتولى مسئولية معسكرات منطقة السويس وما يحيط بها .
محمد غانم في خدمة القوات البريطانية بالداخل يعمل كرأس حربة داخل المعسكرات متخفيا تحت سائر مناسيب .

كان هذا هو التنظيم السري ويسير موازيا له تنظيمات أخرى لها صفة العلانية توجهها وتتحكم فيها في منطقة القتال المخابرات المصرية في ذلك الوقت . مثل تنظيمات الشرطة والمباحث وتنظيم التموين والسكة الحديد وغير ذلك .

وحتى تستقيم الأمور أعطيت إدارة المخابرات العامة السلطة الكاملة في نصريف أمور منطقة القناة وعهد إليها بإدارة معركة محاربة الوجود البريطاني فيها ولا شك أن تركيز السلطة كان من العوامل المؤثرة تماما في نجاح إجبار القوات البريطانية على الجلاء . ويدير هذه الحرب الخفية ويتابع أعمالها ويوجهها باقتدار البكباشي زكريا محي الدين مدير المخابرات العامة ناقلًا منها وإليها ومن وإلى الزعيم جمال عبد الناصر ومجلس قيادة الثورة تطورات الخطة الموضوعية لإجلاء القوات البريطانية من مصر أولا بأول .

وحتى تستكمل الخطة وساتلها الفعالة اجتمع جمال عبد الناصر مع سفير بريطانيا بالقاهرة وأخطره بأن الثورة تحترم كل ارتباطاتها الدولية ومن أهم هذه الارتباطات معاهدة ١٩٣٦ التي ألغتها من طرف واحد حكومة الوفد وعلى هذا فإن حكومة الثورة ستلغى اعتبار كل من يخدم القوات البريطانية خائنا ولا مانع لديها من أن تستخدم القوات البريطانية أى عدد من المصريين تراه مناسبا لها ومتمشيا مع قواعد معاهدة ١٩٣٦ كما ستسمح الدولة مرة أخرى بتموين القوات البريطانية في حدود ما يكفي العدد الذي حددته معاهدة ١٩٣٦ من القوات البريطانية المرابطة على الشاطئ الغربي لقناة السويس والمقدر بعدد ٨٣,٠٠٠ فرد فقط بشرط الحصول على تراخيص من مكاتب وزارة التموين المختصة بما لا يزيد عن حاجة هذا العدد فقط .

وما ورد في هذا الاجتماع كان جزءا من الخطة حيث أنه في وجود عشرات آلاف المصريين داخل المعسكرات البريطانية ما يسمح بتجنيد القلة المناسبة منهم للمهام التي سيكلفون بها لتجميع المعلومات ولإثارة القلق والفرع داخل المعسكرات نفسها ، والكثرة الصامته ستكون بلا شك ساترا حاميا لهم أما بخصوص تراخيص التموين فبالإضافة إلى كونها تحد من استهلاك البريطانيين للتموين اللازم للمصريين إلا أنها في الوقت نفسه ستستخدم هذه التراخيص في التحكم فيمن ستكلفه القوات البريطانية بتدبير المواد التموينية اللازمة للقوات البريطانية وعن طريق ما يخصص لكل معسكر نوعا وكمية يمكن تحديد إعداد وتجهيز وتوزيع القوات البريطانية .

وخلال أربعة عشر شهرا انطلقت هذه الوحدة القتالية في تنفيذ الخطة وجعلت من إقامة القوات البريطانية في مصر جحيما لا يعرفون من أين يأتيهم ومتى يأتيهم كل يوم وبهذا تحقق بعون الله وفضله النجاح الكامل في أن تصل الحكومة البريطانية لقرارها بأن الوجود العسكري البريطاني في مصر عبء لا مبرر له ولا فائدة من وجوده .



مجموعة الكفاح ضد الوجود البريطاني في منطقة قناة السويس

١٩٥٤ / ١٩٥٥

الواقفون من اليمين : عبد الفتاح أبو الفضل / عاطف عبده سعد / عبد المجيد فريد / عمر لطفى / سامى حافظ / لطفى
واكد

الجالسون من اليمين : محمود عبد الناصر / سعد حفرة / وأمامه محمد غانم / البكتاشى زكريا محيى الدين وأمامه سمير
غانم / كمال رفعت / محمود سليمان

لا شك أن لمعركة القناة في سبيل إجلاء القوات البريطانية عنها في الفترة من ١٩٥٣ إلى ١٩٥٦ جوانبها المتعددة . وقد يختلف تصور تطور الأحداث لو تابعنا هذه الأحداث من خلال متابعة دور كل من له دور فيها .

وحتى يكون تصويرى واقعيا سيكون تصويرى لخلفيات معركة إجلاء البريطانيين عن قناة السويس مواكبا لدورى شخصا في هذه المعركة وسيكون التركيز على بعض الأحداث التى شاركت فيها شخصا في صورة لقطات متفرقة قد لا ينظمها تسلسل زمنى ولكنها تفيد في توضيح كيف تم تنفيذ الجزء الأساسى من الخطة وهو خلق المناخ الغير مناسب إطلاقا لتحقيق أهداف الوجود العسكرى البريطانى في مصر - وقد يضطرني هذا إلى بعض الخصوصيات التى حاولت التخلّص منها ولكنى وجدت أنها ضرورية لتأكيد مصداقية وواقعية ما حدث بكل الصدق بل لابد أن أعترف أن هذه الخصوصيات بمستنداتها وقرائنها هى الأدلة التى ساعدتني على الاحتفاظ بذكرى هذه الأيام .

ولا شك عندي أن باقى رقاء الكفاح لديهم الكثير مما يثرى تصوير خلفيات معركة جلاء البريطانيين عن مصر بدأ دورى في هذه المعركة باستدعاء السيد زكريا محى الدين مدير إدارة المخابرات العامة لى للعمل في المخابرات العامة في أوائل عام ١٩٥٣ أكثر من مرة وكان رجائى في كل مرة ألا يكون عملى مكتبيا أو أمنيا وإنما أفضل أن يثغّر على مرتبطا ببعض الجوانب الفدائية لصالح البلد استكمالا لدورى كقائد لقوة الفدائيين في رئاسة القوات المسلحة المصرية في الحقبة الأخيرة من معركة فلسطين عام ١٩٤٨ / ١٩٤٩ .

وفى أوائل مايو ١٩٥٣ استدعيت مرة أخرى لمقابلة السيد زكريا محى الدين في مجلس قيادة الثورة بحضور بعض ممثلوى المخابرات العامة في ذلك الوقت أذكر منهم السيد عزت سليمان والسيد عبد المجيد فريد وأخبرنى السيد زكريا محى الدين بأنى اخترت أحد أفراد التنظيم السرى لمحاربة الوجود البريطانى في منطقة قناة السويس .

وشرح لى أبعاد هذه المعركة وسياستها ودور التنظيم السرى فيها وموقعى من هذا التنظيم .

وكان هذا الدور هو أنسب ما كنت أرجوه لعملى في المخابرات خصوصا وقد كان لى دور سابق غير مؤثر لم أرض عنه خلال مناوشات ١٩٥١ ضد الوجود البريطانى في منطقة القناة .

وطلب منى البكباشى زكريا استكمال التعليمات التفصيلية من الصاغ عبد المجيد فريد في مبنى المخابرات العامة وفى ١١ / ٥ / ١٩٥٣ انتدبت للعمل في إدارة المخابرات العامة في فرع الخدمة السرية وكان رئيس فرع الخدمة السرية في ذلك الوقت البكباشى حسن بلبل ونائب رئيس فرع الخدمة السرية الصاغ عبد المجيد فريد .

وفي صباح أحد أيام بدايات صيف ١٩٥٣ وبالأذات يوم ١٥ مايو ١٩٥٣ وطئت قدمي للمرة الأولى في حياتي أرض مبنى المخابرات العامة - لم تكن قدمي في ذلك اليوم تحمل كالمعتاد البوزباشي محمد غانم وإنما كانت تحمل « العواطي » محمد صلاح .

فمنذ تلك اللحظة ولعدة أربعة عشر شهرا لم أعد ضابط المدفعية البوزباشي محمد غانم بل أصبحت شخصا آخر تماما أحد ضباط إدارة الخدمة السرية في المخابرات العامة المصرية المقيم والمتنقل داخل معسكرات القوات البريطانية على الضفة الغربية لقناة السويس مثيرا للقدر الكبير من الفزع والإزعاج مشاركا مع من تكررت في خطة المخابرات المصرية لزعة الأمان والاستقرار للوجود البريطاني العسكري على أرض مصر أحيانا باسم محمد صلاح سائق وعقال لورى المياه الغازية أياما والمائيق الخاص لمدام كونتر فورس في زيارتها لبعض قيادات القوات البريطانية أياما والموكجي والسفرجي وعامل النظافة داخل معسكرات القوات البريطانية ومنازل كبار قوادها أياما أخرى والمسئول عن دكان المرطبات والحلويات والشيكولاته في FAYED SHOPING CENTER للعائلات البريطانية في فايد أياما وعطشجي السكة الحديد باسم رمزي أرمانيوس أياما وأياما أخرى بنقلة كبيرة باسم الوجيه الأمثل محمد بك فريد عضو نادى الصيد الذى يقضى أجازة صيد من البحيرة .

فى صباح ذلك اليوم وعند مدخل مبنى المخابرات العامة سألت الاستعلامات عن الصاغ عبد المجيد فريد وكانوا فى انتظارى وعلى علم بحضورى حيث قادنى أحدهم فورا إلى مكتب الصاغ عبد المجيد فريد نائب مدير الخدمة السرية للمخابرات المصرية فى ذلك الوقت .

وفى الطريق إلى مكتب نائب مدير الخدمة السرية للمخابرات المصرية لم يلفت نظرى شيء غير عادى كما تعودنا من الأفلام السينمائية عن المخابرات فالمكاتب عادية والأفراد عاديون وخابت تصوراتى عن ذلك الجو المشحون بالأسرار والمفاجآت تغلفه الموسيقى التى توحى إليك بتوقع أحداث ومغامرات فى كل خطوة ومن أى اتجاه .

ولعل الشيء الوحيد الذى لفت نظرى وكنت أعمل له ألف حساب أن بعضا ممن قابلتهم فى الطريق إلى مكتب الزميل عبد المجيد فريد لم يلتفت إلى ولم يحاول حتى أن يحيينى وأكثرهم زملاء وأصدقاء ولم يلفت نظرهم ما أرتديه من ملابس اشترت بعضهم من سوق ميدان العتبة الخضراء مساء الأمس استعدادا لتقمص دور « العواطي » محمد صلاح كأنما مثل هذا للتخفى والتتكر أمرا متعارفا عليه ومن الواجب ألا يكشفوه .

دخلت مكتب الصاغ عبد المجيد فريد الذى حيانى بعدم اكتراث ولم يدعنى للجلوس مكتفيا بأن قدمنى إلى ضيف خواجه كان عنده بانى محمد صلاح الذى حدثه عنى والذى

بسبب الكثير من المشاكل العائلية مع زوجته فأنا أحد أقرانها من بعيد ولكن والدى المرحوم - وهذه روايته - كان له وضعه فى العائلة وصاحب عطف كبير عليها وعلى العائلة وبعد أن كان مقتدرا ضارب فى بورصة القطن وخسر كل أمواله وتوفى محسورا تاركا الحياة ابنه محمد صلاح عندما بعد أن أفسده ثراء أبيه قبل أن تضيق أمواله فلم يكمل تعليمه وأن العائلة جميعها تشعر بالتزام أنبى تجاه هذا المحمد صلاح لدرجة نغصت بها زوجته عليه حياتهما مطالبة إياه بأن يوجد له عمل مناسب يتعيش منه .

ورحب الضيف بنفاق كبير بأن يريح الصاغ عبد المجيد فريد من ناحيتي تماما وإننى من الآن سأعمل عنده وسأقيم فى الاسماعيلية بعيدا عن العائلة وما أسببه للعائلة من مشاكل .

وقبل أن يستأذن فى الخروج طلب منى أن أنتظره الساعة صباح اليوم التالى أمام السفينة الموجودة فى آخر شارع مصر والسودان فى حدائق القبة أمام بوابة قصر القبة وسيمر على بمبارته لينقلنى إلى مقر عملى الجديد فى الإسماعيلية وأنه فى الطريق إلى الإسماعيلية سيشرح لى ما هو مطلوب منى ويحدد لى الأجر منبها على وهو يلتفت إلى الصاغ عبد المجيد أنه عيننى إكراما للصاغ عبد المجيد وأن كل ما يطلبه منى ألا أزعج الصاغ عبد المجيد وأن أعتبره (الخواجة) من الآن هو المسئول عنى تماما .

وبعد أن خرج الضيف الخواجة رحب بى الزميل الصديق عبد المجيد فريد ترحيب الزملاء الأصدقاء وجلسنا سويا فى الصالون الصغير الملحق بالمكتب يشرح لى كل ما كنت تواقا لمعرفته .

فالضيف الخواجة يونانى متمصر يعيش فى مصر من سنوات ويجيد العربية كل الإجابة كما كان واضحا ويعمل مع المخابرات المصرية ويؤكد فى نفس الوقت أنه يعمل مع المخابرات البريطانية والمخابرات المصرية على حذر من ذلك وتتعامل معه على أنه DOUBLE AGENT وهو تعامل معروف فى كل أجهزة المخابرات ويحقق غالبا نتائج تفوق التعامل مع العميل بعيد الصلة بالطرف الآخر .

اسمه جونى انجليدس وكان على قدر كبير من الثراء والوجاهه وقد اتفقت السلطين المصرية والبريطانية على اختياره متعهد توريد المياه الغازية من مصانع المياه الغازية فى الإسماعيلية إلى القوات البريطانية المرابطة على الجانب الغربى من قناة السويس فى المنطقة الواقعة بين الإسماعيلية والسويس .

وقد حددت له السلطات المصرية حمولة ثلاثة لوارى أيا كان حمولتها من المياه الغازية يوميا يوزعها بمعرفته على القوات البريطانية المعسكرة فى المنطقة بين الإسماعيلية والسويس .

ولما كان الصاغ عبد المجيد فريد هو المتحكم في الكردون التعميني وبالتالي في إعطاء تراخيص التعمين فقد حاول طبقا للخطة الموضوعية أن يستغل هذا الإمتياز لغرس وتجديد مندوبي المخابرات المصرية داخل المعسكرات البريطانية ومن هذا المدخل اختلق رواية زوجته ومحمد صلاح ليخفي تسليي إلى القوات البريطانية تاركا لي ولذكائي بعد ذلك وسائل تغلغلي في المعسكرات البريطانية ثم شرح لي مجمل الخطة التي هي ببساطة أن نجعل من إقامة القوات البريطانية في الأرض المصرية جهنم لا يطاق ولا يحقق الهدف من وجود هذه القوات في أرض تعاديههم بشرط ألا تأخذ السلطات البريطانية مأخذا على حكومة الثورة قد يسبب بعض المشاكل لمصر وهذا ما يدعو إلى أن تكون الحرب داخل المعسكرات البريطانية نفسها وليس خارجها وألا تأخذ المظهر الرسمي بل تنسب إلى متطرفين بعيدا عن أيدي الحكومة المصرية .

وعن دوري في هذه الخطة سأكون أحد هؤلاء المتطرفين المتمردين الذين يعملون داخل المعسكرات البريطانية نفسها بدافع وطني شخصي وكان صريحا عندما أعلمني بأنه إن حدثت أي مشاكل بسببي أو تعرضت لأي تصرف وقائي من القوات البريطانية داخل معسكراتهم فسوف تنتكر الحكومة والثورة لي وعلى أن اعتمد على نفسي في الخروج من المشاكل مع القوات البريطانية أيا كانت هذه المشاكل .

ولم يفته أن يذكرني بدوري الفدائي في الحملة الأولى للقوات المسلحة المصرية على أرض فلسطين عام ١٩٤٨ التي رشحتني لهذا الدور وأفاض الصاغ عبد المجيد في تحديد أدوار الزملاء تفصيلا في خطة المخابرات المصرية في إخراج القوات البريطانية من مصر وكيف يتم التنسيق بيننا وبعض وبيننا وبين المخابرات بشرط الحذر كل الحذر في أن تكشف القوات البريطانية أي ارتباط لنا بالمخابرات المصرية بصفة خاصة وأي سلطة مصرية أخرى بصفة عامة وتدرج من ذلك إلى الدور المحدد لي أنا بالذات أن أكون رأس حربة داخل القوات البريطانية نفسها تحت أي سائر مناسب تطمئن إليه وتقبله المخابرات البريطانية ولما سألته المزيد من توضيح كيف أقوم بهذا الدور كان صريحا في عدم قدرته على تصور كيف يتم ذلك وإن دوره ينتهي بالتمثيلية التي تمت صباح اليوم بغرسي في المنطقة بسائر معقول وعلى أنا بعد ذلك أن أكيف الأوضاع من أحداث المعاشية الواقعية .

ويسأله عن المطلوب مني بالتحديد أكد أن المطلوب الآتي :

١ - الحصول على أكبر قدر من المعلومات عن القوات البريطانية في منطقة قناة السويس كمياتها وإعدادها وتسليحها ومواقع قياداتها ومرافقها الهامة وبصفة خاصة أماكن تخزين الوقود والذخيرة ومتابعة تجديد كل هذه المعلومات أولا بأول .

٢ - الاستفادة من العمالة المصرية التي تخدم داخل القوات البريطانية مع أماكن تجنيد من أراء مناسبة من خارج هذه العمالة ودمه وسطهم بهدف عمل شبكتين شبكة للمعلومات وشبكة أخرى للمليات على أساس احتمال وارد أن يتم صراع مسلح ضد الوجود البريطاني في مصر إن لزم الأمر .

٣ - تجنيد جماعات مدربة على كل ما يسبب عدم الأمان وعدم الاستقرار للقوات البريطانية في مصر بكل الكثافة المقدور عليها وفي أكبر عدد من التكنات وأماكن تواجد هذه القوات .

ملحوظة : للأسف إن من ضمن دوافع القلق والخوف المطلوب توصيلهما للقوات البريطانية التدمير والنسف والخطف والتصفية الجسدية ورغم أنه ليس من طبيعتي أبدا الشئ إلا أنني أفتعت نفسي بأنى محارب أقاتل في سبيل بلدى والشرائع والسوابق العالمية تبيح للمحارب ضد استعمار بلده أن يستخدم كل وسائل الحروب وليس الذنب إن جاعنى الغريب مستعمرا وإن ما أقوم به دفاع مشروع عن النفس والوطن ضد مستعمر بادىء فى العدوان .

٤ - مهمة أخرى استغرقت لها أن أحاول تموين ما تحتاج إليه القوات المسلحة المصرية من ذخيرة وقطع غيار وبعض المعدات العسكرية الخفيفة من موجودات الجيش البريطانى فى منطقة القتال وذلك ضمن محاولات استعواض احتياجات القوات المسلحة المصرية وكان تسليحها حتى وقتنا ذلك تسليحا بريطانيا فى الوقت الذى منعت فيه السلطات البريطانية تنفيذ تعاقداتها العسكرية مع مصر كوسيلة للضغط على حكومة الثورة .

ولتأكيد وضعى تسلم منى الصاغ عبد المجيد فريد بطاقتى العسكرية ويطاقتى الشخصية وكل ما يوحى بارتباطى بالشخص الآخر اليوزباشى محمد غانم وسلمنى بديلا عن ذلك بطاقة شخصية قديمة مستهلكة باسم محمد أحمد صلاح الدين يعمل كومبارس بنفس منى ورخصة قيادة عمومية وودعنى متمنيا لى التوفيق محذرا إياى من أن تكشف المخابرات البريطانية صلتى بالمخابرات المصرية لافتا نظرى أن العمل فى الخدمة السرية له ضوابطه وموازينه أن التصفية الجسدية عند أى شبهة أمر متعارف عليه وأن الحكومة المصرية قد يصعب عليها التصرف فى مثل هذه الأمور .

وقبل أن أغادر الغرفة فهمت من الصاغ عبد المجيد أنى سألتقى فى الاسماعيلية بالسيد شوقى عباس وهو من رجال الزميل كمال رفعت الموجود فى المنطقة من فترة وسيقدم لى المساعدة حيث مضى على غرمه بالمنطقة فترة .

وفى اليوم التالى وقبل الساعة صباحا كنت أمام فسقية مدخل سراى القبة فى نهاية شارع مصر والسودان فى انتظار مستر جونى انجليس .

وكمبتدىء فى الخدمة السرية اكتشفت الخطأ الكبير باختيارى هذه الفسقية مكانا لانتظارى مستر انجليس عندما طلب منى تحديد المكان الذى يناسبنى للقاء - اخترت هذا المكان بقصر نظر على اعتبار أنه قريب من مكان سكنى فى ذلك الوقت غير مدرك أن هذا المكان يعج بمساكن الكثير من الضباط وأكثرهم زملائى وغير مدرك أنى ربيب هذه المنطقة من سنوات والكثير فيها يعرفنى .

وهكذا كنت فى غاية الحرج والضيق من كثيرين يمرون أمامى يعرفوننى وأعرفهم وكل منهم يحمل فى مشبها مستنكرا ما ارتديه من ملابس لا تناسبنى أنعمد تجاهله كما لو كنت شخصا آخر مستعينا بما أرتديه من ملابس تستبعد أن تكون هى ملابس البوربانشى محمد غانم وزاد من ضيقى وحرجى تأخر حضور مستر انجليس فقد مرت ساعة وساعتين وثلاثة وأنا أتمل فى وقتى مقفرا أنى مرؤوس صغير جدا عليه أن ينتظر رئيسه بالساعات محذرا نفسى من الظهور بمظهر الأمر والمفروض أنى مأمور . وحوالى الحادية عشر رأيت ضرورة الاتصال تليفونيا بالصاغ عبد المجيد فريد فعلا اتصلت به واستاء جدا من هذا التصرف وطلب منى الاتصال به تليفونيا مرة أخرى بعد ساعتين .

وكانت حيرتى الثانية كسنة أولى خدمة سرية أين أفضى هاتين الساعتين . وكم هو مضحك لى الآن أن أتصور أن هذا الأمر البسيط كان فى حكم المشكلة بالنسبة لى .

استبعدت تماما العودة للمنزل وهو قريب منى لأ تحدث فى تليفون المنزل بعد ساعتين مع الصاغ عبد المجيد إذ كيف أدخل على والدتى والذى وقلهم البواب والجيران بالملابس الغير مناسبة التى أرتديها التى فرضت على أن أغادر منزلى فى الصباح الباكر جدا قبل استيقاظهم وقبل تنبه الجميع لخروجى . وبماذا أبرر عودتى لوالدتى والذى قد أخطرهم بالأمس أنى متوجه فى الصباح الباكر جدا للمشاركة فى مناورات للمدفعية قد تستغرق بعض الوقت فى صحراء طريق السويس كما حدث من قبل أكثر من مرة وذلك نقاديا لأى قلق لهما إن علما بأنى التحقت بالخدمة السرية للمخابرات مع ما توحى به هذه الخدمة من تصور المخاطر والقلق ثم كيف أتصل بالتليفون أمامهما ليفهما أنى مقبل على خدمة فدائية .

وفى حيرتى وأمام التخوف من أن يكشفنى فى مكانى هذا أو حتى فى منطقة كوبرى القبة كلها المليئة بالأصدقاء والمزلاء والجيران الذين يعرفوننى كل المعرفة وجدت نفسى أقفز فى الدرجة الثانية من الأتوبيس قاصدا منطقة سيدنا الحسين حيث الكثير من أمثالى لست غريبا عنهم بملابسى ولن يستغرب أحد منهم وجودى بينهم وإنها لفرصة أن أصلى فى سيدنا الحسين وأفطر فى أحد المقاهى الشعبية فى رحاب المشهد الحسينى الذى يجمع

بين الروحانيات التي أنا في أشد الحاجة إليها ويجمع في الوقت نفسه أربع منبع الثورات ضد الإنجليز ومن قبلهم الفرنسيين من صحن الأزهر الشريف .

وبعد ساعتين بالضبط من حديثي الأول مع الصاغ عبد المجيد وجدت التليفون في إحدى فنادق الدرجة العاشرة في حي الحسين وطلبت الصاغ عبد المجيد الذي كان في انتظار مكالمتي ليخطرني بأنه استدعى الخواجه جوني انجليس وهذه بإلغاء الترخيص الممنوح له وأنه أمامه يطلب أن يتصل بي ليحدد لي موعدا آخر .

وكلمني مستر انجليس بكل الاحترام والاعتذارات التي تؤكد أنه ناله من الصاغ عبد المجيد شوطا كبيرا وطلب انتظاره مرة أخرى في السابعة من صباح اليوم التالي .

وكنت حريصا هذه المرة ومستوعبا للدرس بأن أنتظر في مكان لا يعرفني فيه أحد فطلبت أن يكون اللقاء من أمام مبنى إدارة الأزهر في حي الحسين . وارتحت ، وزاولني القلق الذي كنت أعيشه وفكرت في أن أتناول إفطاري الذي قد يكون في نفس الوقت غذائي ودون أن أشعر طلبت من فراش هذا الفندق المتواضع جدا أن يدبر لي أى شيء وأوحت لي فكرة الإفطار أو الغداء في هذا الفندق أن أقيم به هذه الليلة .

وكانت ليلة تجسد لي فيها كل النكات والمشاهد التي كنت أظنها مغالي فيها لمن يقيم في فندق درجة عاشره أجرة المبيت فيها في الليلة عشرة قروش فقط أصر صاحب الفندق أن يحصلها مني مقدما .

ونحت ضغط قلق الانتظار للسابعة صباح اليوم التالي وفي ضباب المجهول الذي ضايت نفسي له ولا أعرف له شكلا ولا تصورا قضيت اليوم ما بين مصليا الصلوات في أوقاتها في جامع الحسين وبين متسكعا بحجة المزيد من الاستكشاف حول المكان المتفق على اللقاء فيه غدا ، وبين متصفحا بلا تركيز لكل ما وقعت عليه يداي من مقروآت .

وانتهت فترة الانتظار الثقلة وبعد السابعة بقليل كنت في المقعد الخلفي للسيارة الفارمة للوجيه الأمثل الخواجه جوني انجليس - كان هو سائقا ولم يدهشني حرصه على الحضور هذه المرة في الموعد تماما ولكن أدهشني أن يجلس بجواره سيدة أفرنجية في أواخر العشرينات قمة في الجمال والأناقة والشياكة .

لم يمنع وجود هذه السيدة مستر انجليس من أن يقطع الطريق من القاهرة للاسماعية. متحدثا إليّ تقريبا طول الوقت غير متخرج من أى مما قاله ولعله كان مطمئنا إلى أنها لا تعرف العربية تكلم مستر انجليس في أشياء كثيرة وبعضها ما كان من المفروض أن يكون مجال حوار بين رئيس كبير مثله وبين تابع لم يمضى في خدمته إلا دقائق .

قدم لى نفسه أنه رجل أعمال فى كثير من الأنشطة من أهمها تعامله مع القوات البريطانية كمقاوم ومتعهد توريدات مواد غذائية ومنها التصريح الممنوح له من السلطة المصرية بحمولة ثلاثة لوارى مياه غازية يوميا ومنها توريدات حديد وأسمنت وخامات أخرى ومعدات .

وشرح لى دورى معه فى أنى ساكون موزعا لحمولة إحدى هذه اللوارى بزجاجات سينالكو من مصنع سينالكو للمياه الغازية بالإسماعيلية وعلى أن أوزعها لحسابه وحساب شركته المسماه انتركونتيننتال يوميا على المعسكرات البريطانية فى المنطقة من الإسماعيلية حتى السويس مقابل مرتب شهرى سبعة جنيهات + عمولة قرش صاغ من كل صندوق (حمولة اللورى كانت ٣٠٠ صندوق كل صندوق يحوى مستين) بخلاف الإقامة فى فندق على حساب الشركة ضمن جهاز خدمة الفندق .

ولم أحتاج لنكاه لأستخلص من حديثه فى أكثر من مناسبة أنه يريد أن يكسبنى أو بمعنى أصح يكسب الصاغ عبد المجيد فريد عن طريقى كما لم يتحرج من أن يوحى إلى بأن نصيبى محفوظ لو استغلت شركة انتركوننتال صلتى بالصاغ عبد المجيد فريد فى الحصول على الكثير من تصاريح أخرى إضافية لمزيد من الملع الغذائية وغير الغذائية .

ومن ضمن حديثه الذى لم ينقطع طوال المسافة من القاهرة للإسماعيلية عرج على غزواته النسائية وإن من بجواره فى السيارة هى آخر غزواته سيفضى معها يومين فى بور سعيد كما تعدد أن يدس بين وقت وآخر ما يفهمنى منه أنه يخدم المخابرات المصرية بكل إخلاص وأنه كثيرا ما يستخدم علاقاته القوية مع بعض القيادات البريطانية وثقتهم فيه فى إمداد المخابرات المصرية بأخبار هامة تسعد للحصول عليها المخابرات المصرية وأنه إن لزم الأمر يستعين بفاتناته وعشيقاته للاستفادة من ورائهن لصالحه الشخصى وصالح المخابرات المصرية ناعنا قيادات القوات البريطانية بأن ابتعادهم لفترات طويلة عن الحياة العاطفية والجنسية فى مهمتهم فى مصر تجعل لعابهم يميل بمرعة وكثافة .

وكما لم تنطق الخواجالة طوال الطريق وإنما انشغلت فى الزهو بجمالها وشباكتها لم ينطق محمد أحمد صلاح الدين وهو فى ملكوت آخر يفكر فيما هو مقبل عليه حتى وصلنا الإسماعيلية وفى فندق ما زال موجودا حتى الآن قرب محطة الإسماعيلية كان اسمه فندق المسافرين وكان قبل ذلك اسمه فندق بسطا ولا أعرف ما اسمه الآن كانت نهاية الرحلة وبداية أربعة عشر شهرا من الخدمة السرية فى أعماق القوات البريطانية المرابطة كرمز للاستعمار على الضفة الغربية لقناة السويس بين سنة ١٩٥٣ وسنة ١٩٥٤ .



رخصة قيادة عمومي

باسم

محمد أحمد حسين صلاح الدين

خلال استراحة قصيرة تناول فيها الخواجة جوني انجليس وفانتته قهوته فى صالون فندق المسافرين (بسطا) بالإسماعيلية سلمنى إلى مدير أعماله ومدير الفندق فى الوقت نفسه الخواجة ايفانجلو ستاماتيو ثم تأبط ذراع فانتته متوجها إلى سيارته - وفى الطريق إلى السيارة معيدا مارده أكثر من مرة من أنهما فى سبيلهما ليومى غرام فى مدينة بور سعيد دس فى يدى بطريقة تعمد فيها أن تكون مكشوفة للجميع ورقة مالية اتضح فيما بعد أنها خمسة جنيهات وكان هذا فى ذلك الوقت ميلغا مرموقا له هيبته ثم انطلق بسيارته الفارهة وبجواره فانتته مثيرا فى كل الموجودين الكثير من التعليقات والتكهنات .

ومحاولة منى لفهم الجو الذى قدر لى أن أعيش فى محيطه حاولت أن أستوعب كل هذه التعليقات وخصوصا بالنسبة لرئيس المجموعة الذى كان المعبر لى لحياة جديدة تكتنفها الأسرار والإثارة - وكانت كل التعليقات وإن اختلفت مصادرها فى ذلك اليوم تؤكد لى ما وصلت إليه فى رحلتى معه من القاهرة الإسماعيلية من أنه شخصية جوبوه يجيد اجتذاب محبته ... قمة فى الذكاء ... يعرف كيف يصل إلى أهدافه ... حياته كلها أسرار ... يعتمد جبرفية أن يخفى ما يريد أن يخفيه ويبرق ما يريد أن يعلنه ويستتر ما شاء له التستر خلف بعض ما يظهره ... ومن الواضح أن الجميع يحبه لنفسه لا مركزه الرئاسى عليهم ويقدره ويحترمه بلا نفاق ولا تملق .

وفى ظل وهم كبير صورة لى أنى أصبحت رجل الخدمة السرية وعلى أن أفندى بشرلوك هولمز وأحلل كل ما تقع عينى عليه لأصل إلى نتائج لا يستطيع إلا الجهاذة من أمثاله أن يتوصلوا إليها ساءلت نفسى إلى أين يذهب الآن الخواجة انجليس ورفيقته ... هل صحيح كما يدعى لقضاء يومى غرام فى بور سعيد !!

وهل ضاقت به القاهرة ليذهب بفانتته إلى بور سعيد !! ولماذا تعمد كثيرا كثيرا أن يوحى إلينا أنه ذاهب لقضاء يومى غرام فى بور سعيد !! إنه ليس مراهقا ليفخر بيومى غرام مع من نجح فى اصطليدها ثم إنه رئيس لشركة تسعى جهدها للمزيد من الأرباح وهو الشخص المسئول فى هذه الشركة عن إيجاد التوازن بين المخابرات المصرية بتوقعاتها الغير آمنة ، والقوات البريطانية بتوقعاتها الغير آمنة فما مبرر أن يزج فى هذه المعمة بمن لا دور لها فيها أم لعل لها دور وما هذا الدور وإلى أين هما ذاهبان فعلا .

وقبل أن أجد لتساؤلاتى ردا استدعانى الخواجة ستاماتيو وتفرس فى بعينيه الضيقتين النفادتين وسألنى بعض الأسئلة عن اسمى وعملى السابق وطلب الاطلاع على تحقيق الشخصية ورخصة القيادة وأخبرنى أنى سأعمل سائق سيارة لورى وموزع فى نفس الوقت لحمولتها من زجاجات السينالكو على المعسكرات البريطانية فى المنطقة من الاسماعيلية إلى السويس وأن التعليمات النهائية لعملى واستلامى السيارة اللورى سيتأخر

زميل الكفاح
عباس شوقى
الذى كان لخفة روحه
ما يربط حياتنا الجافة



بعض الأيام حتى يستخرجوا لى الـ PASS (تصريح دخول المعسكرات البريطانية) وأنى سأقيم فى إحدى غرف ملحق الخدمة بالفندق مع شخص آخر اسمه عباس شوقى ثم استدعى أحد سفرجية الفندق وطلب منه توصيلى إلى غرفة عباس شوقى .

كانت هذه هى المرة الأولى التى أسمع فيها عن عباس شوقى وكنت متحرجا أن أسأل عنه فالمفروض أنه سيكون مرشدى فى المرحلة الأولى لمهمتى وكنت أعول عليه كثيرا أن يفهمنى أمورا تبدو هلامية أمامى .. كيف أعيش وأتعاش مع نفسى فى شخصية أخرى بعيدة كل البعد عن شخصيتى .. كيف أبدأ مهمتى وكيف أعمق فيها وعلى من أعتمد .. صحيح انى فدائى وتمرست على أن أكون فدائيا ولكن العمل الفدائى شئ والخدمة الميرية شئ آخر تماما وإن شملت الكثير من الأعمال الفدائية .

ووصلت إلى الغرفة المتواضعة التى ستجمعنى مع الزميل عباس شوقى ولكن صدمنى أنى لم أجده فيها وكان على قبل أن أخطو أى خطوة أن أنتظره وانتظر نصائحه وتوجيهاته .

ولليوم الثانى على التوالى أقضى يومى فى انتظار ممل كله قلق وترقب .

وأخيرا قبيل العشاء بعد انتظار ممل لم أبرح فيه غرفتى وجدت أمامى شابا فى أواخر العشرينات قصير القامة ممتلئ الجسم قليلا كله حيوية كثير الصخب خفيف الظل وقد حكمت من أول وهله بحيويته وصخبه من الطريقة التى دفع فيها باب الغرفة ليندخل والطريقة الصاخبة التى بدأ بها تعريفى بنفسه وتعرفه على .

— « أهلاً أبو صلاح .. أنا اسمي عباس شوقي ... قالوا لى إنك هاتقعد معايا فى الجناح السوبر اللى محجوز لنا .. إيه رأيك تنزل نتعشى سوا بره .. أنا عازمك ما تخافش » .

اندفعت كل هذه الجمل فى صخب وتهكم أفصحت عن طبيعته الصاخبة المرححة ولم يترك لى فرصة للتفكير أو حتى الرد بل جنبني بشدة من ذراعى ساحبا إياى سحباً من باب الغرفة حتى الباب الخلفى للفندق حيث من المفروض لأمثالنا استخدامه للدخول والخروج . وكمن يعرف طريقه تماماً قادنى إلى مطعم شعبى متواضع جوار الفندق ليبدأ معى حديثه الجاد .

— « كان لازم تيجى هنا ... محتمل الجواسيس حاطين لنا سماعات تسجيل فى الأودة ... اسمع ... خذ بالك .. إحنا هنا متحوطين بالجواسيس الخونة وكل حركة محسوبة علينا ... أنا فهمونى إنك قريب حضرة الصاغ عبد المجيد فريد وإنك هاتكون من رجالتي ، وهكذا فهمت إنه لا يعرف أنى ضابط فى المخابرات وإنما أنا مجرد رجل فى مجموعته وتحت قيادته ومع أنه من المفروض أن يعمل هو تحت إدارتي إلا أنى ارتحت بلن أنظاھر على الأقل فى المراحل الأولى بأنه لا وزن لى فى المخابرات وإنما أنا مجرد قريب لأحد ضباط المخابرات يريد أن يجد له فرصة لكى يتعيش .

وخلال حوالى عشر دقائق لم ينقطع السيد عباس شوقي عن الحديث إلا ليطلب من الجرسون عندما حضر إلينا طابقين من الكشرى بالدقة .

ورغم أنى حاولت أن أركز فى الاستماع إلى حديثه الذى يخلط فيه بين الجد والهزل . إلا أنه كان من الصعب على أن أركب جمل مفيدة تساعدنى فى الضباب الذى أعيشه من أيام .

ولعل أهم ما وعيته هو اسم كرهه أمامى أكثر من مرة عن شخص يدعى محمود الكنج وأن الكنج هذه أطلقت عليه عندما سيطر سيطرة كاملة على جزء كبير من مدينة الاسماعيلية فى بعض أيام الأسبوع الأخير من يناير ١٩٥٢ عقب منبحة الشرطة فى الإسماعيلية يوم ٢٥ يناير ١٩٥٢ قبل أن تستعيد سلطات الأمن مرة أخرى سيطرتها الأمنية الكاملة على مدينة الاسماعيلية .

وأن هذا محمود كنج أحد « الهيبة » الكبار المتعيشين من غزواتهم لمعسكرات القوات البريطانية على شط القتال يمكن الاعتماد عليه جداً فى مهمتنا لأن قلبه زى الحديد جرىء جداً ويعرف أغلب كامبات الجيش الإنجليزى كما يعرف أى فرد منا حجرات منزله . السؤال الوحيد الذى سمحت لى ظروف ارتوائه بكوب ماء أن أقطع حديثه لأسأله عن كيفية اللقاء والاجتماع بهذا الصيد الثمين لمهمتنا .

وبدا يشرح لى كيف نلقاه أمام أو داخل سينما معينة شعبية فى حى العرب بالإسماعيلية تعرض أفلام « الشجيع » حيث المغامرات واستعراض القوة .

وقبل أن يكمل حديثه وفجأة بلا توقع اندفع السيد عباس شوقى بقوة وحيوية ليمسك بتلابيب جار لنا فى الطاولة المجاورة ثم يلکمه لكمة قوية طرحته أرضا ويصر على أن يأخذه للقس .

ورغم محاولتى تهدئة الموقف ومحاولة احتواء الأزمة وجننا أنفسنا أمام ضابط الشرطة فى النقطة القريبة من المطعم والضابط يمتنع إلى شكوى السيد عباس شوقى بانفعال شديد من أن هذا المواطن من جواسيس الإنجليز . ويبدو أن ضابط النقطة كان على علم بصلة السيد عباس شوقى بالمخابرات حيث بدأ من ثورته وانفعاله وطلب منه الانصراف وسيطولى هو أمر هذا الجاسوس الإنجليزى (وقد علمت فيما بعد أنه أدخل سبيله فور إنصرافنا أنا والسيد عباس شوقى) وانصرفنا من نقطة الشرطة إلى الفندق حتى دون تناولنا الكشرى بالدقة لأنام تلك الليلة ولم يدخل معدنى شىء منذ إفطار فندق سيدنا الحسين فى ذلك الصباح وفى الطريق من نقطة الشرطة إلى غرفتنا بالفندق اتفقا على تأجيل الحديث عن مهمتنا إلى اليوم التالى محذرا إياى من الجواسيس المنتشرين فى كل مكان مؤكدا أنه اكتشف أن جارنا فى المطعم أحد هؤلاء الجواسيس من طريقة لتخصه على الحديث بيننا خصوصا عندما نظرنا للحديث عن كامبات الجيش الإنجليزى وحتى الآن لا يعلم إلا الله إن كان هذا الجار سىء النية أو حسنها فى تصنته على حديثنا .

وقبل طلوع شمس اليوم التالى أيقظنى فجأة السيد عباس شوقى منزعجا وطلب منى بسرعة إعداد نفسى للعودة معه فورا للقاهرة حيث أن أمرنا انكشف وأنه استيقظ على صوت الدبابات البريطانية فى طريقها للفندق للقبض عليه وعلى نتيجة وشاية الشخص الذى تشاجر معه فى الأمس فى المطعم والذى يؤكد أنه جاسوس بريطانى . فعلا كانت أصوات جنازير دبابات ضخمة تقترب بوضوح فى اتجاه الفندق وللمرة الأولى خالفت ما عاهدت نفسى عليه بأن أظهار أمامه بمظهر المروءس المطيع مؤكدا أن قرارا كهذا لايد وأن يصلى من الصاغ عبد المجيد فريد شخصيا وإلا تعرضت للمهانة منه خصوصا وأنه لا يرتاح لى كثيرا (كنت دائما أسور أن علاقتى بالصاغ عبد المجيد فريد رغم قرابتي المزعومة لزوجته علاقة فى غير مصلحتى وأنه لا يحبنى وإنى مفروض عليه عائليا) . ولما لم يجد السيد عباس شوقى فائدة من قبولى لتعليماته لى بالعودة معه للقاهرة . لم يضيع وقته معى بل تركنى فى عجلة من أمره إلى القاهرة رغم تجاوز الدبابات للفندق دون أن تدرى شيئا عن تخيلات السيد عباس . حياه الله السيد عباس شوقى الذى لا أشك للحظة واحدة فى وطنيته وحماسه فى هذه الوطنية ولكنه كان فى نفس الوقت انفعالى التفكير وعندما يفعل تصور له انفعالاته الكثير من الخيال مما يفقده القدرة على التصرف السليم .

وهكذا وجدت نفسي من اليوم الأول في المهمة بلا موجه ولا مرشد وكان على أن أدبر أموري بنفسى وأن أخرج من الضباب الذى يكتنفنى بنفسى وأن أجمع المعلومات عن الإنجليز وغيرهم بنفسى وأن أنظم شبكات المعلومات والعمليات بنفسى وكانت مهمة شاقة يزيدنها مشقة أن الزملاء باقى التشكيل المرمى كانت إقامتهم بأسمائهم الحقيقية فى المدن الكبرى للتل الكبير بور سعيد الإسماعيلية السويس فى حماية كاملة من السلطات المصرية وفى حرية حركة كاملة بينما كان على أن أدبر بنفسى وسيلة وجودى المستمر داخل المعسكرات البريطانية وتحت سيطرتهم المباشرة بأسماء مستعارة وكيانات تخالف كيانى الشخصى . والمفروض أنه لدخولى هذه المعسكرات ترتيبات خاصة ليست سهلة وليست مأمونة وللإقامة داخل المعسكرات البريطانية ترتيبات أخرى أشد وأكثر مجازفة .

كان للبريطانيين فى ذلك الوقت فرقة ونصف تتوزع نصف الفرقة بين المعسكرات الموجودة داخل زمام مدن التل الكبير وبور سعيد والإسماعيلية والسويس وترابط فرقة كاملة فى المنطقة المسئول أنا عنها فى معسكرات مقلدة على الإنجليز وتحت سيطرتهم وحدهم فى المنطقة الصحراوية فيما بين الإسماعيلية والسويس .

بدأت الخطوة الأولى بمحاولة التعرف على المجتمع المحيط بى من أفراد شركة انتركوتننتال . يرأس الشركة الخواجه جوى انجليس وسبق التعرف عليه .

وللشركة مركزان أحدهما بالقاهرة يديره الخواجه ارتين وهو فى رأى المخ المخطط لهذه الشركة ويدير المركز من شقته فى إحدى عمارات شارع ألفى بالقاهرة فوق قهوة باريزيانا فى ذلك الوقت (حاليا مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية والفاكس فى شارع ألفى) وكان الخواجه ارتين فى الخمسينيات أو أكثر قصير بدين غير معقد يشع النكاه من عينيه متزوج من بدينه قصيرة مثله متفقه معه كل الاتفاق رغم أنهما لم ينجا وكان لهما كلب وولف ضخم فى منزله إبنهما .

ورغم أن صلتى بهذا المركز كانت محدودة إلا أنه من الإنصاف ألا أجدد مساعدة مستر ارتين لى فى كل الأزمات التى كانت كثيرا ما تنشأ بينى وبين مركز الإسماعيلية ومع مستر استماتيو بالذات .

وفى يقينى أن الخواجه ارتين كان الوحيد فى هذه المجموعة الذى استشف بذكائه أنى أكثر من مجرد قريب لضابط مخابرات يبحث له عن عمل يعيش منه ومن ذكائه أيضا لم يشعرنى أبدا أنه يعرف قدرى ومركزى فى المخابرات وكان فى معاملته معى رقيقا غاية الرقة ولكن فى حدود مركزى الوظيفى المتواضع فى الشركة ولكنه كان يؤيد ويساند كل مطلباتى دون استفسار ودائما ينجح ، ومن ذلك مطالبتى فى مرحلة ما بسيارة فان صغيرة تساعدنى فى سرعة التحرك داخل المعسكرات دون الحاجة إلى سيارة لورى متخمة

بصناديق وزجاجات السبيلكو بحجة أن هذه السيارة الصغيرة مأسططيع أن أهرب بها مواد تموينية غالية الثمن مثل البيض والشيكولاته وغيرها إلى المعسكرات البريطانية لصالح شركة انتركونتيننتال ومن ذلك أيضا إقناع الشركة باستئجار محل أديره بنفسى لصالحهم فى منطقة FAYED SHOPING CENTER وغير ذلك من الأمور التى لم أكن أجد خيرا من الخواجة ارتين لإقناعهم بتبديرها لى وهى أمور أغنتنى كثيرا عن إقحام السيد عبد المجيد فريد والمخابرات فى كل مرة للضغط على الخواجة انجليس .

أما مركز الإسماعيلية وهو مركز العمليات التطبيقية للشركة فكان تحت إدارة الخواجة افانجلي استمانيو كبير السن ربما بعد الستينيات عنيف فى إدارته لمركز الإسماعيلية وللنفق وكانت لى معه الكثير من الخلافات ويقم فى نفس الفندق مع زوجته الكثيرة الشجار معه الغيورة كل الغيرة على زوجها وبصفة خاصة من مدام كونتر فورس .

ويلى مستر استمانيو فى الأهمية مدام كونتر فورس امرأة قوية الشخصية فى أواخر الأربعينات ذات جمال غابر ما زالت آثاره باقية عليها بتردد عنها كثرة علاقاتها العاطفية والجنسية مع كبار المسؤولين فى الجيش البريطانى وتعتبر عن طريق هذه العلاقات حلقة الوصل بين شركة انتركونتيننتال والقوات البريطانية تسهل لهم كل الأمور وتحل كل المشاكل وتدير الحصول على تصاريح دخول معسكرات القوات البريطانية للعاملين فى شركة انتركونتيننتال .

هذا بالإضافة إلى أن لها هى بصفة خاصة بعض التعاملات والتوريدات لحسابها الشخصى مقابل عمولات لا تخضع لدورها فى مجموعة شركة انتركونتيننتال .

أما زوجها الخواجة كونتر فورس فكان على النقيض تماما ضعيف الشخصية لا عمل له طول النهار إلا احتساء جميع أنواع الكحوليات لا يهش ولا ينش كما يقولون . هذه كانت مجموعة إدارة شركة انتركونتيننتال فى مركز الشركة بالإسماعيلية وكلهم يونانيون متمصرون لديهم إقامة دائمة فى مصر من فترة طويلة يجيدون اللغة العربية كل الإجابة .

أما جهاز الشركة ومصدر إيرادها فكان ثلاثة لوارى بمافقها وموزعى المياه الغازية عليها وعاليها وسيارة ركوب قديمة متهاكة تستخدمها مدام كونتر فورس فى زياراتها لمراكز القيادة البريطانية .

ومن المفروض أنى أحد هؤلاء الموزعين وأكثر موزعا آخر أحمد مرشدى كان فى حكم رئيس الموزعين ولا أكثر الموزع الثالث . ونظرا لعنف الخواجة استمانيو كان

السائقون ولهم فرصة عمل كبيرة بمرتبات أكبر في خدمة القوات البريطانية لا يستقرون في العمل في شركة انتركونتيننتال لدرجة اني كلفت بأن أسوق أحد اللواري بجانب عملي كموزع .

وأذكر سابقا آخر شرس غاية الشراسة ولشراسته وسابق مخالفاته في خدمة القوات البريطانية سحبوا منه تصريح العمل بالقوات البريطانية ووضعه على القائمة السوداء لمن يعينون في أى مكان في القوات البريطانية ولهذا لم يكن أمامه إلا أن يستمر في العمل مع شركة انتركونتيننتال فارضا نفسه فرضا بشراسته على الخواجه استمانيو الذى كان يتحمله لحاجته إلى سائقين . كان اسم هذا السائق الشرس أيضا صلاح ولا أنكر باقى الاسم وللتفرقة بينى وبينه ميزونى أنا باسم صلاح أفندى وهو باسم الأسطى صلاح وكان الأسطى صلاح هذا يسوق أحد اللواري ووقت الحاجة يسوق سيارة الركوب المتهاكة في المشاوير الخاصة بدمام كونترفورس التى لم تكن تستخدمها إلا في المرات القليلة التى لا يحضر لها فيها سيارات خاصة من الجيش البريطانى .

كان هذا هو مجتمع إدارة عملى الجديد حاولت أن أفهمها جيدا وقد رسمت لنفسى أن أحاول بكل اجتهاد إرضاءهم واكتساب ثقتهم وأظننى نجحت في ذلك كل النجاح رغم صدامات الخواجه ستامانيو معى من وقت لآخر نتيجة لطبيعته الغظة ولعصبية الزائدة معى ومع غيرى التى تحملتها حتى لا أفضح شخصيتى .

ولما كانت مهمتى مع القوات البريطانية مؤجلة بطبيعتها حتى أتسلم ال PASS الذى يسمح لى بدخول المعسكرات البريطانية وأتسلم اللورى بحمولته من السيالكو التى سأستمر من خلفها لتحقيق مهمتى فقد حاولت إلى أن أتسلم هذا ال PASS أن أجد هذا المحمود كنج .

ولم يكن صعبا أبدا التعرف عليه فعند أول سؤال لى لأول شخص صادف أن وجدته أمام السينما الشعبية التى أشار إليها عباس شوقى قادنى بنفسه إلى لقاء محمود كنج فى المقهى البلدى القريب من باب السينما فالجميع يعرفه والجميع يخشاه والعجيب أن الجميع أيضا يحبه . ودون تردد جلست معه وكان وحيدا وعزمت نفسى على كوب شاي معه وعلى حسابه وعرفته بنفسى إبنى صديق وزميل عباس شوقى .

ويبدو أن السيد عباس شوقى كان قد أعطاه فكرة عن توقع انضمامى لهم فقد رحب بى متسائلا عن السيد عباس شوقى الذى أخبرته أنه فى مأمورية فى القاهرة وسيعود قريبا . كان لقاءا سهلا جدا على غير ما توقعت إذ وجدت محمود الكنج كنزا من المعلومات عن كامبات الجيش الإنجليزي والأهم من ذلك وجنته مستعدة لتوظيف كل إمكاناته وإمكانات من يجنهم بمعرفته من زملائه الهبيشة لخدمة الوطن .

وبرقت لى فكرة استوحيتها فى لحظتها متذكرا فيلما أمريكيا معروفا باسم سنة أشرار
12 DEVILS بطولة لى مارفن على ما أنكر عن ١٢ شريرا خارجا عن القانون استخدمتهم
القوات الأمريكية بنجاح فى إحدى عملياتها الفدائية الكبيرة فى الحرب العالمية الثانية .
واستهوتنى الفكرة وكان توفيقا كبيرا من الله على غير توقع وانتظار .
طلبت منه أن يجمعنى مع عدد من هؤلاء الأشرار . ولما وجدته يتكلم بكل حرية
ودون أى حذر لفت نظره إلى أهمية التستر وأن يراعى كل الحيلة فى الاختيار وكل الحذر
فى تحديد أماكن اللقاء .

وانتهى لقاءنا على موعد بلقاء بعد يومين فى مكان أمين مع عدد من هؤلاء الهبيشة
يختارهم بنفسه على أن أتقابل معه عند مزلقان نفيسة للسكة الجديد عند مدخل مدينة
الإسماعيلية ليقودنى إلى وكر اللقاء .

كان يوم ٢٠ مايو يوما مشهودا لى إذ يمكن اعتباره يوم البدء الحقيقى فى مهمة ضابط
المخابرات الوبزباشى محمد غانم بآليات جديدة تحت اسم محمد أحمد حسين صلاح الدين
الشهير باسم محمد صلاح موزع السيناكو لمعسكرات الجيش البريطانى على ضفة قناة
السويس .

فى ظهر ذلك اليوم تسلمت الـ PASS باسمى الجديد الذى يسمح لى بدخول
المعسكرات البريطانية (ما عدا بعض الأماكن الحساسة للبريطانيين) وتسلمت سيارة
لورى أكبر حمولة للوارى كانت معروفة فى أوائل الخمسينيات ولاحظت أنها سيارة ذات
أجناب مرتفعة جدا لتستوعب أكبر قدر من صناديق المياه الغازية فقد كان تزخيم
المخابرات لشركة انتركونتيننتال بحدد حمولة ثلاثة لوارى فقط للمياه الغازية يوميا فكان
على الشركة أن تستخدم أكبر حمولات لوارى فى ذلك الوقت وترفع جوانبها إلى أقصى
حد بأكبر حمولة من الصناديق تتحملها السيارة .

وفور استلامى اللورى جلس بجانبى الموزع أحمد مرشدى ليدلنى على مصنع
السيناكو فى مدينة الإسماعيلية وليعرفنى إلى إدارة هذا المصنع وليخطرهم أنى الموزع
الجديد وعليهم أن يسلمونى يوميا ٣٠٠ صندوق كل صندوق به ٢٤ زجاجة سيناكو
والحساب مع شركة انتركونتيننتال .

وفى مساء نفس اليوم كان اجتماعى مع عصابة النشيطين الأشرار
تقابلت فى ستر الليل مع محمود الكنج عند مزلقان نفيسة بعد أن اتخذت للحيلة أكثر
من وسيلة نقل وبعد ما تأكدت تماما أنى غير مراقب .

وقادنى محمود الكنج إلى ما يعرف حاليا باسم المساكن العشوائية فى أحد أطراف مدينة الإسماعيلية بجوار مزلقان نفيسة .

ويلا تهديد وجدت نفسى فيما يشبه الخرابة المسقوفة محاطا بتسعة شياطين أشرار أكثر من نصفهم هارب من أحكام بالأشغال الشاقة وأحدهم هارب من حكم إعدام يجمعهم سابق نشاطهم المشبوه ضد القوات البريطانية فى منطقة قناة السويس وأكثر أحكامهم من تعديات على معسكراتهم وأفرادهم .

لم يكن أمامى الكثير من الوقت بالإضافة إلى أن رهبة الموقف وخشونته فرضت على أن أجعله اجتماعا قصيرا مساعد فى قصره أن محمود الكنج شرح لهم الوضع من قبل . مطلوب منهم تنظيم عملياتهم الشرائية ضد القوات البريطانية فى منطقة قناة السويس وأن تكون هذه العمليات بتوجيه منى شخصيا دون اجتهد منهم فى غير وقته وفى غير مكانه ومطلوب منهم المساعدة فى موافاتى بأكثر قدر من المعلومات عن القوات البريطانية مع تجديدها أولا بأول وقد يطلب منهم الاستحواز على بعض الذخيرة والأسلحة والمعدات الحربية من مخازن الجيش البريطانى لصالح الجيش المصرى على أن يكون من حقهم كل سرقاتهم من المهمات المدنية . وفى مقابل ذلك ستسعى المخابرات المصرية لاستخدام الحق الدستورى لرئيس الجمهورية فى الإعفاء عن أصحاب الأحكام القضائية بشرط التزامهم التام بتعليماتى وعدم التعرض لأى مواطن مصرى مهما كان المبرر .

لن أنسى هذا الموقف أبدا ولن أنسى هذا اليوم أبدا .

ولتنهى الاجتماع بتعاهدنا وأن يكون محمود الكنج هو الموصل لتعليماتى وأخترنا شخصا آخر له كشك سجاير به تليفون لاستخدامه عند الحاجة أو فى حالة أى ظرف طارىء .

وللمرة الأولى من فترة حسبتهما دهرا زاولنى القلق فقد عرفت طريقى وحلت الرهبة من إمكان النجاح محل القلق فصليت لله شاكرا مسئلتها منه التوفيق ونمت .

وقبل السادسة من صباح اليوم التالي ٢١ مايو ١٩٥٣ كنت أقود اللورى ذا الجوانب المرتفعة جدا فى طريقى لمصنع السينالكو بمدينة الاسماعيلية لبدأ ذلك يومى الأول كضابط خدمة سرية فى المخابرات المصرية مدسوسا على القوات البريطانية المرابطة قسرا وعدوانا على أرض الوطن على الشاطئ الغربى لقناة السويس فى بداية دورى فى خطة الثورة لاجلاء القوات البريطانية نهائيا عن ارض مصر بعد احتلال دام أكثر من سبعين عاما ضمن جهاز أنشأته الثورة خصيصا لتنفيذ تلك الخطة .

وفى مصنع السينالكو وجدت فى انتظارى طبقا لاتفاق مسبق عم عويس العثال المعين على اللورى الذى أقوده واوزع مياهه الغازية . رجل هجر قريته فى الصعيد سعيا وراء رزقه فى الاسماعيلية تخطى مرحلة الشباب وفى بداية مرحلة السن الكبير يكاد ينهك قواه تناوله نهارا المساجير المحجوج بالحشيش وتقطع انفاسه ليلا الجوزة المعمرة ايضا بالحشيش ولكنه مع ذلك ما زال يحتفظ بقدر من صلابة العود قادرا على تأدية ما هو مطلوب منه فى حدود تعتيق صندوقين سينالكو لا أكثر فى كل مرة من اللورى يسلمهم مقابل استلام المقابل لهم زجاجات فارغة فى صناديق سينالكو مرتجعه وفى الطالع والنازل تسمع بسهولة حشرجة داخلية فى صدره بنفس عنها من وقت لآخر بسعال ذا صوت خاص معروف عن مدمنى الحشيش .

ومن باب الرأفة وايضا من باب الحماس ساعدت عم عويس فى نقل وتسييف ٣٠٠ صندوق سينالكو كل صندوق يهوى ٢٤ زجاجة مليئة بالسينالكو ووقعت على فاتورة الاستلام وتوكلت على الله .

كانت تعليمات الخواجة استماتيو ان اوزع هذه الصناديق على كامبات الانجليز فى الصحراء بين الاسماعيلية ومدينة السويس مقابل استلامى خمسة تعريفه (٢,٥ قرش صاغ) عن كل زجاجة مع التشديد باستلامى فوارغ (زجاجات فارغة) بنفس العدد المسلم من الزجاجات المليئة بشرط ان تكون سليمة ومستفه فى صناديق سينالكو بالذات على ان اسلم صناديق الفوارغ كاملة وسليمة لشركة سينالكو عند العودة من المأمورية قبل توجهى للفندق مقابل اىصال تسليم من شركة مينالكو اسلمه للخواجة استماتيو مع الايراد اليومى من النقود . وفى صباح اليوم التالى اتسلم ٣٠٠ صندوق سينالكو جديدة مقابل اىصال استلام أوقع عليه .

وكانت نصيحة المعلم احمد مرشدى رئيس الموزعين ان « أدلق » الصناديق فى عدد محدود من الكامبات بالدور يوميا حتى اعود سريعا بلا ارهاق خصوصا وكنا فى الصيف والكل متلهف لأكبر عدد من زجاجات المياه الغازية وكانت نصيحته ايضا ان هبش الانجليز

حلال وإن الصيف والخوف من اشاعة تسميم الفدائيين لمصادر المياه الجارية في مواسير شبكات المياه بالمعسكرات البريطانية تشجع الانجليز على سداد أى ثمن يطلب فى زجاجة المياه الغازية وأنه شخصياً لا يقبل اقل ٣,٥ صاغ للزجاجة واكثر مبيعاته بخمسة قروش للزجاجة ووصل فى بعض ايام الصيف الشديدة القىظ إلى بيع الزجاجة ببريزه (١٠ قروش صاغ) يسلّم منهم « بأمانه » للخواجه استماتيو ٢,٥ قرش صاغ عن كل زجاجة والباقي حلاله اذ لا يكفيه كما كان يدعى المرتب الصغير الشهري الذى يحصل عليه من شركة انتركونتيننتال بالاضافة إلى عمولة توزيع قرش صاغ عن كل صندوق أى ثلاثة جنيهات عن كل يوم للموزع . ولعل هذه الارقام - وكانت تعتبر فلكية-فى ذلك الوقت - تعبر عن مدى اهتمام شركة انتركونتيننتال والخواجه جوني انجليس فى ارضاء المخابرات المصرية . لهم الحق كل يوم فى توزيع ٣ لوارى \times ٣٠٠ زجاجة مياه غازية أى ٢١٦٠٠ زجاجة يدفعون فيها لشركة سينالكو ٩ ملجم للزجاجة أى ١٩٤,٤٠٠ جم ويتسلمون من الموزعين يوميا على الاقل ٢,٥ قرش \times ٢١٦٠٠ زجاجة = ٥٤٠ جم بفارق ٣٠٠ جنيه يوميا بعد خصم ٢٧ جنيه عمولة توزيع ثلاثة موزعين ونصف هذا المبلغ يومية العتالين أى ٩٠٠٠ جنيه شهريا بخلاف تعاملات شركة انتركونتيننتال الاخرى مع القوات البريطانية .

ودون تردد كنت قد قررت الا أخذ بنصيحة المعلم مرشدى فدورى بحتم على ان ادخل اكبر عدد من المعسكرات لاستطلاعها بنفسى وتجميع كل البيانات عن كل المعسكرات وزرع رجالنا فى كل المعسكرات وهذا يفرض على ان امر يوميا على أكبر عدد من المعسكرات بحجة توزيع قدر محدود من زجاجات السينالكو على هذه المعسكرات مهما خلق ذلك لى من ارهاق كما انى قررت الا أخذ بنصيحته المادية اولا بطبيعتى لا تتحكم الماده فى وثائيا لتحقيق سياستى التى قررتها لنفسى باكتساب ثقة شركة انتركونتال واكتساب ثقة من اتعامل معهم من البريطانيين حتى اكون مقبولا لديهم ومرغوبا عندهم لوقت الحاجة .

توكلت على الله ودخلت اول معسكر فاستوقفتى حرس المدخل وتأكد من وجود الـ PASS وان صورته مطابقة لشكلى ثم قتش اللورى تفتشا سوريا كالمعتود عليه وسمح لى بالدخول بعد ان حصل على ضربيته عددا من زجاجات السينالكو وزعها على افراد الحرس بلا مقابل وكان هذا امرا عاديا يخصم من عمولة الموزع .

فاندني عم عويس إلى الكانتين ثم إلى ميس الضباط وتم تبادل الزجاجات الغازية بأخرى ملانه وسيدوا الثمن وكانت مفاجأة ماره لهم ان اكتفيت بقرشين ونصف فقط ثنا للزجاجة وغادرت المعسكر الاول بعد ان تعمدت « التللك » اكبر وقت ممكن لأملأ عيني

ومخيلتي بطبوغرافية المعسكر وتفاصيل منشئاته والاهم من ذلك للتحدث مع اكبر عدد من العمال المصريين الذين يخدمون في الكانتين وفي الميس محاولا خلق صداقات معهم وتخير من يصلح لتجنيد فيه فيما بعد في شبكتنا بأمان .

وما حدث في أول معسكر تكرر في عدد كبير من المعسكرات حتى انتهت الزجاجات المليئة وحل محلها ٣٠٠ صندوق فوارغ بعد العصر وكنت قد قاربت الوصول إلى السويس ولم يكن امامي الا العودة لتسليم الفوارغ لشركة سينالكو وتجريش اللورى في حوش المصنع ثم التوجه إلى الفندق لتسليم الايراد للخواجه استماتيو جوالى التاسعة مساء .

وقد وجدت الخواجه استماتيو منزعجا غاية الانزعاج من تأخرى فقد تعود ان يأتيه الموزعون بعد ساعتين أو أقل قليلا أو أكثر قليلا بعدما (يلقون) زجاجات المياه الغازية في عدد محدود من المعسكرات وكان بطبيعته الشكاكة قد تخوف من ان اكون قد اختلست الاموال وهربت بها للقاهرة أو اكون قد تصرفت تصرفا مربيا ومخالفا لتعليمات أمن القوات البريطانية وقبضوا علىّ وسحبوا منى جواز المرور مما يسىء إلى مركز شركة انتركونتيننتال لدى السلطات البريطانية ويفرض عليهم اجراءات جديدة لموزع جديد . ولكنه وان لم يعلن صراحة عن رضائه كان راضيا عن تصرفى في خدمة اكبر عدد من المعسكرات .

اذكر اننا كنا في رمضان وكنت صائما وخلال شهر رمضان كله في ذلك العام وحتى في فترة عيد رمضان كان برنامجى اليومى صباحا قبل السادسة في مصنع السينالكو اتسلم طريجة اليوم ٣٠٠ صندوق احاول تسويقهم على اكبر عدد من المعسكرات فيما بين الاسماعيلية والسويس بالكاد مسيطرا على توازن اللورى الذى ان ملت بعجلة القيادة يمينا يكاد ينقلب اللورى يمينا من ضغط الصفوف العالية من صناديق السينالكو الثقيلة على الحاجز الخشبي الايمن المرتفع ارتفاعا غير طبيعى ليستوعب اللورى اكبر حمولة وان ملت بعجلة القيادة يسارا يكاد ينقلب اللورى على جنبه الايسر .

وعند كل معسكر تأخذنى الشفقة بعم عويس فأتناوب معه حمل الصناديق بالزجاجات المليئة والفارغة وتعتيها وتحميلها من على اللورى . ولا يعنى هذا من ان املا عيني بمنشئات المعسكر ونظام حراساته محاولا في نفس الوقت خلق اكبر قدر من الصداقات مع اكبر عدد من العاملين المصريين في المعسكر ومحاولا تجميع أكبر قدر من المعلومات عن المعسكر منهم متوخيا منتهى اللباقة والحذر حتى لا ينكشف امرى مع التركيز على محاولة اختيار الانسب منهم ليكون ضمن شبكة المعلومات أو شبكة العمليات المفروض الاسراع في تكوينها .

وحوالى التاسعة مساء يكون الخواجه ايفانجلي استماتيو فى انتظارى فى فندق بسطا (المسافرين) بالاسماعيلية ليتسلم منى ايصال تسليم الفوارغ والايراد اليومى بعد خصم يومية عم عويس وعمولتى . بعد ذلك اتوجه الى المطعم الشعبى القريب من الفندق لتناول افطارى الذى كان هو محورى فى نفس الوقت واعد لغرفتى فى ملحق الخدمة بالفندق اصلى صلوات اليوم كله ثم ابدأ فى اجترار ورسم وتسجيل معلومات اليوم المخزونه فى ذاكرتى مضيافا ومصححا لبيانات اسبق ومسجلا ومعدلا ترشيحاتى لاسماء العاملين الممكن تجنيدهم فى كل معسكر .

ومن وقت لآخر اتوجه الى السينما الشعبية للالتقاء مع محمود الكنج ليخبرنى باخبار التسعة شياطين وما فعلوه فى كامبات الانجليز وللحصول منه على قدر كبير من المعلومات عن هذه الكامبات سواء اجتهدا منه دون طلب منى أو استجابة لطلبات محددة كنت قد حددتها له فى لقائى الاسبق .

واخيرا قسنا ضئيلا من النوم العميق لتبدأ الدائرة من جديد قبل السادسة صباحا فى مصنع السيناكو .

وانكر انه حوالى منتصف الشهر لم يحضر عم عويس صباحا كالمعتاد متأثرا بما تحمله من اعباء تجاوز الحد الممكن تحمله من انفاص الجوزة وانفردت بالعمل وحدى سائقا وغنالا وموزعا فى ذلك اليوم ووجدت ذلك انصب لى خصوصا بعدما عرفنى عم عويس بكل مسالك الكنائس والمبسات وتعودت من ذلك اليوم الا يحضر عم عويس وينتظرنى كل يوم فى مصنع السيناكو ليتحصل على يوميته ليصرفها فى مجلس الجوزة والدخان وزادت بذلك فرصتى فى تحقيق ما خططت له من دخولى وحدى أكبر عدد من كامبات القوات البريطانية على الشباطىء الغربى لقناة السويس بين الاسماعيلية والسويس .

وكانت خطتى التى تخيلتها ونجحت تماما فى تحقيقها تمر خلال ثلاثة مراحل .

المرحلة الاولى : وهى تثبيت وضعى تماما ضمن شركة انتركونتال واكتساب ثقة المسؤولين فى هذه الشركة ومحاولة الاستفادة منهم فى الحصول على تصاريح المرور ومبرر الدخول الامن فى المعسكرات البريطانية وابعاد الشبهة بقدر الامكان عنى خصوصا مع علم الجميع بقرابتنى المزعومة لحرم الصاغ عبد المجيد فريد احد قادة المخابرات العامة المصرية ومع كثرة مباهاة الخواجه جوني انجليس لتحقيق مصالحه الخاصة فى المنطقة بارتباطه شخصيا وارتباط شركة انتركونتال والعاملين فيها بالمخابرات المصرية حتى انه صدر من قيادة القوات البريطانية فى المنطقة منشور بوضع شركة انتركونتال وكل العاملين فيها فى القائمة

السوداء سرعان ماتدخلت مدام مارى كونترفورس ونجحت فى الغاء هذا المنشور عن طريق اصدقائها القادة البريطانيين ذوى النفوذ . واستغرقت منى هذه المرحلة طوال شهر رمضان من ذلك العام تم فيها تدعيم تواجدى الشخصى فى المعسكرات البريطانية مما هيا لى دراسة ميدانية شاملة لهذه المعسكرات ازدادت مع الايام تفصيلا لكل معسكر على حدة .

وهكذا كان لدى قيادة المخابرات العامة المصرية رسومات وبيانات دقيقة عن عدد كبير من المعسكرات البريطانية تتجدد باستمرار وباختصار كل ما يهم المخابرات ان تعرفه عن القوات البريطانية ومعسكراتها تمهيدا لاتخاذ مآثره عن اجراءات تستلزمها معركة اخراج القوات البريطانية من مصر نهائيا ولو بحرب عصابات سافرة .

وخلال تلك المرحلة الأولى من خطتى خلال شهر رمضان كان تعارفى على العاملين المصريين فى هذه المعسكرات ولقائى معهم يوميا بمبررات أمن-مشروعة لفترة ليست قصيرة مما هيا لى النجاح فى اختيار انسبهم وتجنيدهم وتنظيم شبكة معلومات بأحسن امكاناتها تغطى عددا كبيرا من المعسكرات البريطانية فى المنطقة وفى اماكن بعضهم الوصول إلى أدنى الاماكن بوسيلة أو بأخرى . ومن هنا يظهر بعد نظر خطة القيادة السياسية للثورة فى عودة السماح للمصريين بان يخدموا القوات البريطانية داخل معسكراتهم .

ولعل من أهم ما حققته المرحلة الأولى ولم أكن مخططا له هو تعرفى على عدد ليس قليلا من رؤساء العمل داخل القوات البريطانية من القبارصة والمالطيين الذين استعانت بهم القوات البريطانية فى مرحلة مقاطعة التعامل مع القوات البريطانية عندما قررت وزارة الوفد قبل الثورة الغاء معاهدة ١٩٣٦ من طرف واحد هو الطرف المصرى وحرمان تشغيل الافراد المصريين فى خدمة القوات البريطانية كنتيجة لمجزرة الشرطة يوم ١٩٥٢/١/٢٥ فى الاسماعيلية .

كان هؤلاء القبارصة والمالطيون وبصفة خاصة القبارصة متعاطفون داخليا مع الشعور المصرى بحقه فى الاستقلال فقد كانت بلادهم ايضا توافقه إلى هذا الاستقلال وكان القبارصة بصفة خاصة يقدرون لمصر وثورة مصر مساندتهم القوية فى ذلك الوقت لزعيمهم مكاريوس .

وقد حاولت بنجاح كبير ان اوصل علاقتى مع بعض هؤلاء مستغلا اساسا الشعور الموحد لامل بلدينا فى الاستقلال ومستغلا فى بعض الاحيان الكرم فى الهدايا والاکراميات بداية من منح السيفالكو مجانا أو تلبية بعض طلباتهم من خارج المعسكرات التى يكادوا يكونوا اسرى فيها ولم يستغنى الامر عن مشتري البعض منهم ماليا .

ودخول بعض هؤلاء المالبطين والقبرصيون فى الشبكة كان عوناً كبيراً جداً فى جمع وتصحيح المعلومات وفى الحصول على بعض الاسرار وثبتت قائلتهم تماماً فيما بعد فى مرحلة تمويل الجيش المصرى باحتياجه من الذخائر والمعدات العسكرية من المخازن البريطانية حيث كانت مهمة امانة المخازن مناطه بهم .

المرحلة الثانية: كان فى تخطيطى للمرحلة الثانية ان تشمل اعداد وتجهيز وإدارة شبكة العمليات الفدائية داخل المعسكرات البريطانية وتنفيذ احد التكاليفات المكلف بها وهو الحصول على بعض احتياجات التسليح للجيش المصرى من مخازن الجيش البريطانى .

ورغم ان فترة المرحلة الاولى خلال شهر رمضان من عام ١٩٥٣ كان التركيز فيها على شبكة المعلومات الا انه اثناء المرحلة الاولى كانت اتصالاتى مستمرة مع محمود الكنج الذى كان يبلغنى أولاً بأول باخبار التسعة اشرار ومايفعلونه فى القوات البريطانىة من عمليات تساعذ فى هز الوجود العسكرى البريطانى على ارض مصر مع تزويدى ببعض المعلومات التى يحصلون عليها بمعرفتهم أو استجابة للتكاليف منى لهم طبقاً لما كنت ادبر واخطط لهم معه ومن وقت لآخر كنت اشارك مع بعضهم مجتمعين أو متفرقين فى بعض العمليات داخل المعسكرات البريطانية تحت قيادتهم لما يتمتعون به من خبره فائقة . وتمهيدا لخلق شبكة العمليات داخل المعسكرات بخلاف عصابة التسعة اشرار نجحت فى الايام الاخيرة من المرحلة الاولى فى زرع بعض افراد شبكة العمليات المستقبلية ضمن الافراد العاملين فى خدمة القوات البريطانية بالمعسكرات رشحهم لى محمود الكنج وعصابته وكان ذلك بمساعدة بعض القبارصة رؤساء شئون العاملين فى بعض المعسكرات البريطانية وبعض المصريين العاملين فى القوات البريطانية ولهم صداقات مع اجهزة شئون العاملين فى معسكراتهم .

اما المرحلة الثالثة : فقد كانت فى علم الغيب مفروض ان تديرها قيادة المخابرات المصرية بتشكيلاتها المختلفة عندما يتأزم الموقف ويحتاج إلى حرب عصابات منظمة مكشوفة ضد الوجود البريطانى فى منطقة قناة السويس .

وهذه مرحلة كانت فى بالى ولكن لم يكن لدى فى فترة المرحلة الاولى اى تصور لها وقدرت ان اترك التفكير فيها والاستعداد لها فيما بعد .



تصریح نقل مواد قوانینیت

تصريح مرور رقم (٩١٤٩٣) ^{٨٢}

ما

اسم المخرج: محمد بن كوشنجان

اسم المخرج له:

المحروور (من)

(إلى)

٨٠

سید علی



(البيان)

١٢٠

المدة (من يوم)

(- إلى -)

عدد مراتب المرور

ويعتبر هذا

أ. انتهاء مدة التصريح

سماعیلیہ فیہ

زنگنه المرو

9/11

• **non-vascular**

2000

النقل: ثلاثمائة صمد

10

تصريح التعمين لنقل الثمانية صندوق مياه غازية كل صندوق ٢٤ زجاجة وكان يصدر يوميا عن كل سيارة

CONFIDENTIAL

HQ NAAFI
HQ BTE
MELE 14

All Officials (except Inspectors).

580/97/SE.1
25th July, 1953.

c.o. Staff Manager, NAAFI, Egypt.
c.o. Chief Works Office, NAAFI, Egypt.
c.o. Transport Manager,
NAAFI, Middle East.

SECURITY OF CONTRACTORS AND
THEIR EMPLOYEES

Hereunder please find extract from letter E3/3 G (Int) from HQ BTE dated 22nd June, 1953, regarding attempts by a firm of contractors named INTERCONTINENTAL to dominate other firms having contracts with British Forces in the Canal Zone. Will you please note the contents of this letter and arrange for necessary action to be taken on Para. 4 with any contractors who may come under your supervision.

أخطار يوضع شركة الإنتركونتيننتال في القائمة السوداء بالنسبة للتعامل مع القوات البريطانية

بعض تقارير عن بيانات ورسومات وصور
فوتوغرافية اجتهد محمد صلاح فى ارسالها
للمخابرات العامة تنقل صورة كاملة واضحة
للمسكنات البريطانية والمراقق ومراكز الترفيه
والاندية ومراكز التسويق ومحطات المياه
والكهرباء ونقطة التفتيش ومراكز الحراسات
وموقع الدشم وغير ذلك وباختصار كل ما جعل
الوجود البريطانى كتاب مفتوح للمخابرات العامة
ولهينة عمليات القوات المسلحة المصرية وذلك
فى المنطقة المسئول عنها محمد صلاح فيما بين
الاسماعيلية والسويس .

ويراعى انه لم تكن هناك بطبيعة الحال آلة كاتبة
ولا معدات هندسية وكانت ادارة المخابرات
العامة فى القاهرة تعيد نقل هذه المعلومات
وما يصلها من مصادر اخرى بالطريقة الهندسية
المناسبة ويراعى ايضا بعض التأثيرات الاخوية
من السيد سعد عفرة احد مسؤولى القاهرة .

مع ألف شكر

وصل يا سيدى

وصل يا عبنى

مما يؤكد روح الأخوة والتجاوب التى كانت تربط
كل أعضاء جهاز مكافحة الوجود البريطانى فى
مصر .

صفحة الحميم مدير ادارة الخبايا

مرفعه مع هذا بياحه المرافقه الجعونه فبلاغ فايد
(ابو سله فايد قناره) خلايا فقه باره اوتقانه مع زعيم صفات
الطه الى المكراء البريانه منقنه قناره وديك جيل من بدره
لله ستفاره من زباله وبقير خبيد هم بركه ... رحمه درجه من
احاك المصيب يدنيوه له ربا عوده بأمره
دهوكا يبدو له لا تنقصه الرخيه وقد سبه له انه قناره
في الصفات عام ١٩٥١

وسأفيد هذكم اولاً بأدك بما يتم بهنا الخفيه
دكتفوا هذكم يقول فانه الاقدام

بره
مخالفه

٥٤/٢/٤

صفحة الحزم سر إدارة الخبازات
سرفه مع هذا رسومات منطقة ابوسله

- ١- رسم درك منطقة ابوسله اجمال
٢- رسم درك الحوض قرية الكدبار والياه
٣- رسم درك بلدة 9 BAD

- ٤- نقشه تقسيمه ابوسله سبه تقدير
٥- رسمه ابوسله رسمه كل البيئات الخاصة به
بالترتيب الخاص بهمايه وبيانات القدرات البيئية
٦- استخراج رسم الخاص بل مع التقرير
الخاص بالبيئات
٧- خارطة الزمنية خبازي بجميع البيئات والرسومات الخاصة
بل وسه تدلي بمجر الانشاء من ذلك
وتفصلا هذتكم نقول فانه الاقترام
مخلصه
٥٢/٨/٢

حضرت المحترم سرمدادار الخبازات
 مرفعه مع هذا رسم اردو کے لئے بیاہ
 فایر رکنا بے الملوای الہ انکھ الملوای
 و تفتو مہد کیم بقول فائزہ لا مقام

مرور
 محمد خان

۸/۲

حضرت المحترم سرمدادار الخبازات
 مرفعه مع هذا بیاہ المصافحہ والیہ
 الہ تفتو القات البدایہ الی لہو
 القاء نہ لا سا بیلہ الی قارہ

و تفتو مہد کیم بقول فائزہ لا مقام

مرور
 محمد خان

۱۰/۲/۱

وقت الحدم مديار دار الخبازات
مرفوع مع هذا الرسومات الخاصة بيده دور
السنا بالمسكرات البريانية ونش

١- سنا كاميرون

٢- سنا بالادريم

٣- سنا صيروم

٤- سنا ماسيل

وجارح المل باني رسومات بيده نبتة قاي

ونشوا هذا كرم بقوله فانه الامتداح

بوز

مسكين

٥٢/٨/٢

مفتی المحکم میراد از اخبارات

مرفعه مع هذا رسم ~~تفصیل~~ اجمالی لہدات

نقطہ فایہ و خارہ و الحار و صیفہ و قسطن

۱- لوزہ ارشادہ اجمالیہ شیخہ عدد ۱۲ لوزہ تفصیل

۲- لوزہ رقم ۱۰ نقطہ لا یوریاہ Round بتایہ ای ۱۰ کلو
بند

۳- لوزہ رقم ۱۰۰۰ الکیو ۱۰۰۰ الکیو ۱۰۰۰ (فایہ)

۴- لوزہ رقم ۲۰۰ الکیو ۲۰۰ الکیو ۲۰۰ (خارہ)

۵- لوزہ رقم ۴ الکیو ۴ الکیو ۴ (الحار)

۶- لوزہ رقم ۵ الکیو ۵ الکیو ۵ (صیفہ)

۷- لوزہ رقم ۶ نقطہ قسطن قسطن قسطن و شاع عنہ و شاع

۸- لوزہ رقم ۷ شاع کوبری الیسی

۹- لوزہ رقم ۸ الکیو ۸ الکیو ۸

۱۰- لوزہ رقم ۹ الکیو ۹ الکیو ۹

۱۱- لوزہ رقم ۱۰ الکیو ۱۰ الکیو ۱۰ شقایہ و رانیہ

۱۲- لوزہ رقم ۱۱ الکیو ۱۱ الکیو ۱۱ مع الشکر
و تقویٰ فیقول فانہ لا قدام استغفر

هذه الخدم قد وادار الخباريات

سرفه مع هذا وقت

Flare Trip Wire 11-6

و مع منحرج - العالم

~ ~ اياي خاص

~ ~ مكرة السلب

رجاء مرام بالحجم الطين بيلار

اللاسعة كعينة شيت الار

وتنظروا هذه شكم بشور فانه الامام

وعدا عني

شكر

شكر

١١/٦/٤

جنت المحترم سرمداداره الخابرات

سرفه مع هذا رسم اجمالي لوصفاته في
North Camp المحلة بمكة في الساحة ووضعت في
الوصفاته واماكنها وصورها في التفتيش - دار قاضي

وتنصوا بقول فائده الاقدام

صديقه
سرك
سرك
سرك

٥٤/٩/١

جنت المحترم سرمداداره الخابرات

سرفه مع هذا رسم تفصيلي لدار سينما
الصينيه بابي سركه وكذا وصف تفصيلي لـ

وتنصوا بهذا رسم تفصيلي فائده الاقدام

صديقه
سرك
سرك
سرك

٥٤/٩/١

صفحة المحترم مدير ادارة المختبرات
رفقه مع هذا نصه رسومات فروعنا في كل سنة

طلبه مياه فايد }
الموتور
المواحد
الارادة
فكر داخلي
الخزانة

احدى كائنات نظامه محركه

دستورنا صفحتكم قبول فائده الامداد

رصد و سيرة
بروق

توقيع

٢٠٢٠/٩/٢

حفت المندم وادار المبررات
مرقه مع هذا مبرراته المندم المندم المندم

- ٨ صدره لورسته المندم المندم بقاره
١ المندم المندم المندم المندم
٢ المندم المندم المندم
٣ المندم المندم المندم
٤ المندم المندم المندم
٥ المندم المندم المندم
٦ المندم المندم المندم
٧ المندم المندم المندم
٨ المندم المندم المندم
٩ المندم المندم المندم
١٠ المندم المندم المندم
١١ المندم المندم المندم
١٢ المندم المندم المندم
١٣ المندم المندم المندم
١٤ المندم المندم المندم
١٥ المندم المندم المندم
١٦ المندم المندم المندم
١٧ المندم المندم المندم
١٨ المندم المندم المندم
١٩ المندم المندم المندم
٢٠ المندم المندم المندم

وتمت المندم المندم المندم

المندم

٩/١٨

صفحة السبع المئتين مائة وأربعون

مرفعه مر

(١) فترة المدة من خضار المدة الثانية بواسطة

لا سيما في هذه الحالة

٢ صدره صوفي فوفوفافه اهدم ملته - فامير

ما قبل مسرعة

١ - التجارة الخارجية

۱۰۰ روزی که گذشت

... من ماء كسوف

۱ - نماز، الهی، غفلت، درشتی، الهی، بنده، بنده

درخت الکرام، بختاره

۱ - ر. سم. بوفریز

S.P. لا انا ولا احد

۱۰۰ - دانش کسوف

٥ - نظم - قسم الكوربي بلاسيه

۱ - ۲ - ۳ - ۴ - ۵ - ۶ - ۷ - ۸ - ۹ - ۱۰ - ۱۱ - ۱۲ - ۱۳ - ۱۴ - ۱۵ - ۱۶ - ۱۷ - ۱۸ - ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - ۲۲ - ۲۳ - ۲۴ - ۲۵ - ۲۶ - ۲۷ - ۲۸ - ۲۹ - ۳۰ - ۳۱ - ۳۲ - ۳۳ - ۳۴ - ۳۵ - ۳۶ - ۳۷ - ۳۸ - ۳۹ - ۴۰ - ۴۱ - ۴۲ - ۴۳ - ۴۴ - ۴۵ - ۴۶ - ۴۷ - ۴۸ - ۴۹ - ۵۰ - ۵۱ - ۵۲ - ۵۳ - ۵۴ - ۵۵ - ۵۶ - ۵۷ - ۵۸ - ۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰ - ۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰ - ۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰ - ۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰ - ۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰ - ۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰ - ۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰ - ۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰ - ۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰ - ۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰ - ۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰ - ۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰ - ۳۰۱ - ۳۰۲ - ۳۰۳ - ۳۰۴ - ۳۰۵ - ۳۰۶ - ۳۰۷ - ۳۰۸ - ۳۰۹ - ۳۱۰ - ۳۱۱ - ۳۱۲ - ۳۱۳ - ۳۱۴ - ۳۱۵ - ۳۱۶ - ۳۱۷ - ۳۱۸ - ۳۱۹ - ۳۲۰ - ۳۲۱ - ۳۲۲ - ۳۲۳ - ۳۲۴ - ۳۲۵ - ۳۲۶ - ۳۲۷ - ۳۲۸ - ۳۲۹ - ۳۳۰ - ۳۳۱ - ۳۳۲ - ۳۳۳ - ۳۳۴ - ۳۳۵ - ۳۳۶ - ۳۳۷ - ۳۳۸ - ۳۳۹ - ۳۴۰ - ۳۴۱ - ۳۴۲ - ۳۴۳ - ۳۴۴ - ۳۴۵ - ۳۴۶ - ۳۴۷ - ۳۴۸ - ۳۴۹ - ۳۵۰ - ۳۵۱ - ۳۵۲ - ۳۵۳ - ۳۵۴ - ۳۵۵ - ۳۵۶ - ۳۵۷ - ۳۵۸ - ۳۵۹ - ۳۶۰ - ۳۶۱ - ۳۶۲ - ۳۶۳ - ۳۶۴ - ۳۶۵ - ۳۶۶ - ۳۶۷ - ۳۶۸ - ۳۶۹ - ۳۷۰ - ۳۷۱ - ۳۷۲ - ۳۷۳ - ۳۷۴ - ۳۷۵ - ۳۷۶ - ۳۷۷ - ۳۷۸ - ۳۷۹ - ۳۸۰ - ۳۸۱ - ۳۸۲ - ۳۸۳ - ۳۸۴ - ۳۸۵ - ۳۸۶ - ۳۸۷ - ۳۸۸ - ۳۸۹ - ۳۹۰ - ۳۹۱ - ۳۹۲ - ۳۹۳ - ۳۹۴ - ۳۹۵ - ۳۹۶ - ۳۹۷ - ۳۹۸ - ۳۹۹ - ۴۰۰ - ۴۰۱ - ۴۰۲ - ۴۰۳ - ۴۰۴ - ۴۰۵ - ۴۰۶ - ۴۰۷ - ۴۰۸ - ۴۰۹ - ۴۱۰ - ۴۱۱ - ۴۱۲ - ۴۱۳ - ۴۱۴ - ۴۱۵ - ۴۱۶ - ۴۱۷ - ۴۱۸ - ۴۱۹ - ۴۲۰ - ۴۲۱ - ۴۲۲ - ۴۲۳ - ۴۲۴ - ۴۲۵ - ۴۲۶ - ۴۲۷ - ۴۲۸ - ۴۲۹ - ۴۳۰ - ۴۳۱ - ۴۳۲ - ۴۳۳ - ۴۳۴ - ۴۳۵ - ۴۳۶ - ۴۳۷ - ۴۳۸ - ۴۳۹ - ۴۴۰ - ۴۴۱ - ۴۴۲ - ۴۴۳ - ۴۴۴ - ۴۴۵ - ۴۴۶ - ۴۴۷ - ۴۴۸ - ۴۴۹ - ۴۵۰ - ۴۵۱ - ۴۵۲ - ۴۵۳ - ۴۵۴ - ۴۵۵ - ۴۵۶ - ۴۵۷ - ۴۵۸ - ۴۵۹ - ۴۶۰ - ۴۶۱ - ۴۶۲ - ۴۶۳ - ۴۶۴ - ۴۶۵ - ۴۶۶ - ۴۶۷ - ۴۶۸ - ۴۶۹ - ۴۷۰ - ۴۷۱ - ۴۷۲ - ۴۷۳ - ۴۷۴ - ۴۷۵ - ۴۷۶ - ۴۷۷ - ۴۷۸ - ۴۷۹ - ۴۸۰ - ۴۸۱ - ۴۸۲ - ۴۸۳ - ۴۸۴ - ۴۸۵ - ۴۸۶ - ۴۸۷ - ۴۸۸ - ۴۸۹ - ۴۹۰ - ۴۹۱ - ۴۹۲ - ۴۹۳ - ۴۹۴ - ۴۹۵ - ۴۹۶ - ۴۹۷ - ۴۹۸ - ۴۹۹ - ۵۰۰ - ۵۰۱ - ۵۰۲ - ۵۰۳ - ۵۰۴ - ۵۰۵ - ۵۰۶ - ۵۰۷ - ۵۰۸ - ۵۰۹ - ۵۱۰ - ۵۱۱ - ۵۱۲ - ۵۱۳ - ۵۱۴ - ۵۱۵ - ۵۱۶ - ۵۱۷ - ۵۱۸ - ۵۱۹ - ۵۲۰ - ۵۲۱ - ۵۲۲ - ۵۲۳ - ۵۲۴ - ۵۲۵ - ۵۲۶ - ۵۲۷ - ۵۲۸ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - ۵۳۱ - ۵۳۲ - ۵۳۳ - ۵۳۴ - ۵۳۵ - ۵۳۶ - ۵۳۷ - ۵۳۸ - ۵۳۹

١٠ - ١١ = البلبالب الحزن بنابه

بسم الله الرحمن الرحيم

2. H. Q. 2 ~ 2

Manila ~ ~

~ في طاعة الله العباد!

مسورحات بڑول قلعہ

مسورحات و هنرمند اور اسلام

ماکنہ نور قمارہ

ساخته شده است
برای استفاده از این کتاب

۲۹۹۹، ۳۱

حرفہ

J. H. Q. و منزل المقار

رہائے ہندو کی رہائے عامیہ فائید

مصطفى و فنان

مفتی ابو سعید

شماره ۱۰۰

۷۱

vy b/5

~
آری
.۵۶

۱۹۲۷

بسم الله الرحمن الرحيم

سور رحات ۱ لٹا ہے

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Y.M.C.A. ^٢
 ١- بارادقنا مباحثه جنت
 ٢- مازال رشتی شکر
 ٣- مازال مرضی کثیرا
 ٤- مرفعه مع هذا قدر
 ٥- مرفعه مع هذا قدر

در استقامت والدعای

١- استقامت
 ٢- تفقد
 ٣- مازال
 ٤- مرفعه
 ٥- مرفعه

السلامة العامة
 السلامة العامة
 السلامة العامة
 السلامة العامة
 السلامة العامة

④

هذه النصارى يسمونهم الخبيثين واليهود يسمونهم الكفار
وقد اقموا فيهم في ربيعهم الزم طبع الضائقة وضيقا
لهم بغير وجه افاد منه استملا في ١٩٥١
وهذه المناهج في الانذار في حال المخاطر لا يمكن هذه
الفرقات من شكرهم على بينة في الامور ولا تفتت اي صيانة
نظامية به في الصريح في الآلة الخفية

٥- يصل الى قسم التحليل معلومات من مصادر مختلفة يعرف كبره من
الاضطراب حيث اضطر للديار ليعلم الافراد بالوقوع في خطر
تفصيلي لموقف او لانه اليه لا يعلم بوجوده او لا يعرف بالحق
بيانات حيث ان تلك او طبع و نظاما يعلم ان يوضع في الحسنة

له ان يكون له اسبابه او يكون له اسبابه او يكون له اسبابه
او ان يكون له اسبابه او يكون له اسبابه او يكون له اسبابه
او ان يكون له اسبابه او يكون له اسبابه او يكون له اسبابه
او ان يكون له اسبابه او يكون له اسبابه او يكون له اسبابه

او ان يكون له اسبابه او يكون له اسبابه او يكون له اسبابه
او ان يكون له اسبابه او يكون له اسبابه او يكون له اسبابه
او ان يكون له اسبابه او يكون له اسبابه او يكون له اسبابه

٥- مرفوع هذا كاستاذة في كستون حرة

١/١٠ في ١١/٥ د. اساور وصلة صباط و د. اساور

٥- مرفوع هذا في Pampelst
Manual of ann
D. T. Pampelst
D. T. Pampelst

تقديم على لالة العاتة للعتات البديلية

صفحة السيد المحترم مدير ادارة الخواص

الحالة المعتبرة لاني دانا الى حالة المطعنة العتات البديلية بالفتان مدرجة
منه مع الى اسوأ وذا انني سون فغير ^{المطعنة} اسنوديه منهم
انه له تنقير وقت لطيف مما يتك العاصي مع المدرية ويو سون
تفكر لا القيد التي لانا اقلعت وصورم بعد بل لقد اشاع بظهم
انه متفكر فلان اجازة حبيب الميدير رحلت الى انكاف وداكسنة
د الصمير

مهم لاني را قريت اجازة حبيب الميدير ولم تدرهم قافية وبالك
ازدادت فتحة القيد المفروضة على العتات البديلية امامه هو المدرية
او من جزى القواد البديلية انه انصرم فازدادت لالة المسترة سونا
وازداد تردد الافراد اليها فيه وفوت رطابة الحياطة المنطرة
كذات صاوت الاشجار
لر دة بلفظه لربيه رشيكم في الشبب امالك في رابطة القواد البديلية
البديلية بل هو انجليزي مدن انه نسبة منه سوني ما سون
من الشترية قد بلغت حوالي ٣٠ هه نسبة كين حنا لم نكنه
نريد من قبل هه ملك في الملبس من مسكنا ههينة وانك كين
وكن ستنلب ناه القواد البديلية الى هه الحالة انك ناه تشق
ازداد تواالي به مقدار له الاجام من الفنا نيد المدرية ^{التي اشاعت في} ~~التي اشاعت في~~

[illegible][illegible]

والله فلا انه لم يجر العيشه على شي عشتا stopping
و التكم عليهم انه كبير جدا في خشمه الجار له الزيب في تنكيد
انهم في نسخة الحالم وزله المنطقة نيا

وكرر على ذلك في خروجه من البلاد فصار له في كل مرة
يتبع الحدة معبوثهم وقلوبهم يومئذ من M.C.A. بخارضة
التيار لدائرة مدهم كما حذر كثير من التجار العيصية والماليسية
فيكونون حذرين من المديونية بقصدهم من مؤلفات التفتة البرلانية
(وقد سررت لي زوجة أحد الضباط انه لولاه التزويد كما لا تواتر فيه
مضادة ضد لمار بيبه) (الزنبيل) (الانج) وليت هذا رايا فقلدي
لن اراة ذلك الخلع الكثيره وقد صرح لي انه الخبز ان لو

التي تسمى مناعة الصدرية البسج ^{لحم} والقابض مهم فنيًا - أبقته
 ذلك كونه دواء له طريقا منيا به لا يتغير
 وهو سويته كما ذكره في أنه سويته ^{فقط} في المايور ... لهم اعداد كثيرة
 الفينيل والربط

التي تسمى الطيفية لانه لا تتغير ان تفتت صا انما صه منه
 الفينيل والربط به الجند وقد اصبح بعضهم لا يطبخ الا رار الصلابة
 اليهم به ضا طهم والمثا غيره ليعود الصلابة في كل شئ وقته
 انما يطبخ في صفة (والدليل على ذلك في الماكنة الماكنة هنا
 الخمسة) وقد عادت الصلابة البريانية نفع الضباط والجند كل
 يوم انه يظننا رويانا فانه يحاولة الصلابة انه يكونا ارضه والخط
 في صاعته الجند كل لا يفقد رويهم الماكنة. ولكنه الجند لا تات
 في نفعه وقد كونه ذلك به كنه الماكنة البلية والمراهمة ^{التي}
 ولما راي استولوه انه ليس هناك اقل في صاعته الفينيل
 الماكنة انما قد علم بالثقة واصبح السهم الماكنة يذهب الجند
 الماكنة والاصية ردة الوقت نفع الماكنة الصلابة بلاء للكل
 في كل لهم في ما يجب انه نفعه الجند الذي يرى انه نفعه
 في الجند اذ صحت ثاثة واصبح به هم الماكنة انه سويته بلاء
 الا على نفعه ولكنه الذي صحت انه الصلابة يعتبر رايه في صاعته
 رايه الجند انما ماكنة الماكنة وبيعه به ٢٨ ٢٩ في ما وسيرها
 لا يبين الا في المطايع والميلية تحقيرا
 ذلك ا- ب- ج- الصلابة هم الماكنة البلية الكنية ورفعة الباقية

١- أضاف كلمة بواسي منهم بغيره على سبيل صراحة والى سبيل صراحة
وله فنادوا المفسرين هذه هي الآية عليهم السلام والرفعة

المادة الثانية

كتب القاسم السوسي في الميزان في شرحهم وثاقته المأمون ومنه

١- أنه تشرشل في آفرايام وليس بجاري أنه يروي حجة السوسي
المعينة بالواقعة التي يفرضها بالواقعة على الميزان ~~المعينة~~ ومنه

تفقد الميزان في كل ما يتبع لآية الآية

٢- أنه تشرشل رجل في السوس في السوس ومنه أنه سوسنة

ضيقار وسبكر الخراب على الميزان في الميزان ومنه أنه الميزان

٣- أنه تشرشل رجل في السوس ولا سبكر له قرار إلا أن رأى الميزان
وسبقوهم فيها في الميزان

٤- كل بلد يجب أن يرى نفسه في جميع مكناته ولا يرى الميزان
رغم أنه في الميزان

٥- مذهب نطق القاريين وميزانهم مثل تشرشل في الميزان ومنه
بنيانهم

٦- أغلبنا إلى الميزان سوسه هذا (قد أنه في الميزان في الميزان)

الكثير في حالة مودتهم لما انقلوا ولانقلهم القاريين وميزانهم

أنه من صلا إلى أي عالم ولو كسيرا [ولو شئنا فأنقلنا في كل]

في بركاته التوسية لعدم وجوده بجزءه يصير إلى الميزان في الميزان

انقلنا وكثيره في الحقيقة يدره في السوس الميزان في الميزان في الميزان

في الميزان في الميزان في الميزان في الميزان في الميزان في الميزان

٧- لا يجمع الجميع على أنه الرئيس في الميزان في الميزان في الميزان

بأن فاروق لا يريد داهيا لمعاذة بل يميز ولكن يفتكر بكم مرارة
الى الشجار كبر عظم والبرقة ليقال لهم اما اعداء الذين يميزون
فهم الكباش على حسب الناصر والصلح يجمع سالم الذي يميز
(الصلح الوزير الاماني)

٨- يجمع الذين يميزون على علم من المعرفة في بناء العمل لا يقدار
البناء فيه بغير تلك المعرفة ^{منها ان كان بالبرقة} بل كماله وكمية بليغته
ولا يميز الذين يميزون الا في هذه الاشياء فجمع هذه اعم
الهيئة الملائكة

بأنه انه قد لا الهيئة الملائكة (الشيعة) في ازدياد رافق الفرات
البرقية وانهم يوزعون مشورات وبقية هذه اجابحت
وكنتم لم انا كده هذا المستقر ولم اعمل على اني شئت ولا
ما آتت في هذا الموضع صرنا به اليه لا يميز على ان يميز من
انه صرنا به من بهار من بانه العلم او مركب له بيت انه لو كان
الى جمعة نجم جديد في كل واحد من هؤلاء

وهذا هو الحكم في كل ما يميز
وهذه خاتمة تزايد الفقات البرقية في غاية السار والارهاب والمخوف
وكثير من لا يميز به الامر انه يميز بوقته ^{الشيعة}
بغير حقنا لغيرتهم الشبهة وبقطاعه باسودتهم وسلامتهم
وتقوا ^{منهم} منكم

وهكذا بالنتهاء شهر رمضان كنت قد حققت بنجاح ويتوفيق من الله ما خططته كمرحلة أولى من دورى كرأس حربة فى خطة الثورة لا جلاء القوات البريطانية عن أرض مصر مشاركاً زملاء لى كانت لهم أيضاً نجاحاتهم كل فى القطاع المكلف به .

١ - حوت ذاكرتى دون أى أوراق احتفظ بها وانتقلت إلى المخابرات العامة المصرية كروكيات تفصيلية بكل البيانات التى يهم المخابرات المصرية أن تطلع عليها تشمل كل صغيرة وكبيرة فى عدد كبير من معسكرات القوات البريطانية على جانبى طريق الإسماعيلية السويس على الضفة الغربية لقناة السويس .

(سرايوم - أبو سلطان - فايد - فناره - كبريت - كمفريت - جنيفة - الشلوفة) .

وتحدد البيانات والكروكيات بقدر الإمكان .

اسم الوحدة وأسماء قيادتها وارتباطها بتشكيل القوات البريطانية فى مصر - عدد قوات الوحدة وتقسيم هذا العدد على الرتب المختلفة والتخصصات المختلفة - تسليح الوحدة وأماكن تواجد الأسلحة ونخيرتها ونوعيات الأسلحة وأعدادها ومدى التدريب عليها - نظام الحراسة وكفاءة الحراسة وأماكن النشم وتصميمها ووسائل الحماية ومدى الروح المعنوية لدى الحراس وتيقظهم - مصادر المياه والكهرباء وأماكنها فى كل وحدة .

بيانات تفصيلية عن المرافق الرئيسية فى المنطقة كلها من شبكات ومحطات توزيع المياه والكهرباء وأماكن الخدمات الجماعية مثل المصايف ودور السينما والتجمعات الترفيهية ومسكن العائلات .

٢ - تم استكمال شبكة المعلومات بصورة فعالة فى كل المعسكرات البريطانية من عدد من المصريين القادرين على ضخ المعلومات الصحيحة وتجديدها أولاً بأول .

٣ - بداية زرع عدد من المندوبين المكونين لباكورة شبكة العمليات فى بعض المعسكرات .

٤ - التعرف ومحاولة تجنيد بعض مفتاح المعسكرات من غير المصريين وبصفة خاصة القبارصة والمالطيين وعدد محدود من شاويشية القوات البريطانية من الجزيرة البريطانية نفسها .

ولم يكن ليتم كل ذلك إن لم أنجح فى سياسة محاولة اكتساب ثقة مسئولى شركة انتركونتيننتال الذين تركوا لى حرية الحركة طالما يصلهم يومياً الإيراد الموعود وطالما لا أتسبب لهم فى مشاكل أمنية مع القوات البريطانية .

وبحمد الله ومع اتصالاتي المكثفة داخل المعسكرات فلم أنسب في أى مشكلة أمنية مع أمن القوات البريطانية فقد كان الغطاء الذى أعمل فى ستره كموزع للمياه الغازية مناسباً تماماً يسمح لى بالدخول الآمن لكل المعسكرات ويسمح لى بالاختلاط المشروع مع عدد كبير من المصريين العاملين فى كائنين كل وحدة وميس الضباط وميس صف ضباط بهذه الوحدة كما أن مرورى شبه اليومي على حراس وأمن هذه المعسكرات وطمعهم فى بعض زجاجات السينالكو المجانية كانت تزيد من تقاربى من هؤلاء الحراس واطمنانهم من جهنى .

صحيح أنه فى أكثر من مرة ضبطونى أسير وسط المعسكرات بعيداً عن لورى السينالكو وبعيداً عن مراكز تسليم زجاجات السينالكو ولكنها جميعاً كانت تنتهى سلمياً بفضل معارفى من القبارصة والمصريين ممن لهم صلة وثيقة برجال الحرس وفى أسوأ الحالات خصوصاً فى المراحل الأولى كانت تنتهى بحبسى ساعة أو أكثر فى سجن الوحدة لتفتيشى واستجوابى ثم يتدخل الأصدقاء ولا يجدو من تفتيشى وسؤالى ما يخيفهم فيطلقون سراحي ولا بأس فى بعض الحالات من خبطة بدبشك البندقية فى جنبى أو ضربة يد خفيفة لم تترك جزءاً من وجهى أو جسمى إلا وزارتها لتذكيرى بدورهم وواجبهم فى الحراسة .

ولعله من المناسب أن أشير هنا إلى أنى لم أكن احتفظ فى غرفتى بالفندق أو فى ملابسى بأى أوراق أو مستندات أو رسومات تدينى تحوطاً لاحتمال تفتيشى بمعرفة رجال الأمن البريطانيين كما انى لم أكن سانحاً لاستبعاد تفتيش الخوارج استماتيو لغرفتى من وقت لآخر .

الفترة الحرجة الوحيدة كانت فى مرحلة كتابة التقارير وعمل الرسومات من الذاكرة كل ليلة فى غرفتى بالفندق بعد تناولى افطار رمضان . وسحوره فى نفس الوقت . فى المطعم المجاور وعودتى متأخراً إلى غرفتى وكنت فى الصباح الباكر فى طريقى إلى مصنع السينالكو أحمل معى كل أوراقى ومستنداتى ليتسلمها منى مندوب فى المخبرات مفروض أنى ألقاه بالصدفة وهو فى طريقه لمحطة الاسماعيلية القريبة من الفندق ليحمله القطار مباشرة للقاهرة ليسلم الأوراق لزميل آخر رحمة الله عليه اسمه أمين أحد أقرباء الجكباشى حسن بلبل رئيس مجموعة العمل الخارجى فى المخبرات فى ذلك الوقت وكان يعمل سكرتيراً لجمعية الكشافة الجوية ومكانها فى إحدى عمارات شارع رمسيس القريبة من محطة مصر بالقاهرة (والد كل من اللواء شرطة حسن أمين وفاروق أمين) وكثيراً ما كان ينملنى مندوب الاسماعيلية قصاصة صغيرة من الورق بها الاحتياجات والتكليفات المطلوبة منى فأحفظها فى ذاكرتى وأعدم هذه الورقة قبل دخولى مصنع السينالكو بتقطيعها قطعاً صغيرة جداً أوزعها على عدد من الأماكن .

ورغم محاولاتي الدأبئة لاكتساب ثقة مسؤولى شركة انتركوتيننتال فى فندق بسطا بالاسماعيلية إلا أن فظاظة وعصبية الخواجة ايفانجلي استماتيو كانت كثيراً ما تسبب لى انزعاجاً ومصادمات معه ، اضبط على نفسى كل الضغط لهضمها إلى أن طفع الكيل منه عندما أنهى أحد هذه المشاحنات بطردى من الفندق مصحوباً بشتمى بأفزع الشتائم مع لقاء متعلقاتى فى الشارع .

لم أكن طرفاً مباشراً فيما سبب له كل هذا الانفعال .

ولكن لذلك قصة لا بأس من سردها .

كان الخواجة استماتيو كثير التودد إلى مدام مارى كونترفورس مما كان يثير غيرة زوجها ويتشاجر ثلاثهم أمام الجميع .

وفى يوم من الأيام كانت مدام مارى كونترفورس على موعد هام فى قيادة القوات البريطانية لإنهاء مصالح لشركة انتركوتيننتال تهم مدير الشركة فى الاسماعيلية الخواجة ايفانجلي فانقطرت السيارة الموعودة بها من القوات البريطانية ولما لم تحضر طلبت السيارة العتيقة المخصصة لها والتي يسوقها لها الأسطى صلاح المشاغب ولم يكن الأسطى صلاح موجوداً أيضاً فقد خرج باللورى المخصص له مع الموزع المشارك له فى تسويق المياه الغازية وكنت بالصدفة موجوداً لخلل فى اللورى المكلف بقيادته وكان تحت الإصلاح فكلفتى الخواجة استماتيو بقيادة السيارة العتيقة لتوصيل مدام كونترفورس إلى قيادة القوات البريطانية .

وفى الطريق إلى قيادة القوات البريطانية فى فايد وانتهاجاً للسياسة التى حددتها لنفسى باكتساب ثقة مسؤولى شركة انتركوتيننتال أشعرت مدام كونترفورس بكل الاحترام الذى كانت تغفقه من المائق المتعب الأسطى صلاح فكان أن اتفقت معى أن أكون سائقها الخاص كلما احتاجت إلى سائق وصادف ذلك قبولاً وترحيباً كبيرين منى فهذه فرصتى لدخول أماكن فى القوات البريطانية لا يسمح لى بارتياحها عن طريق الـ PASS الذى احمله .

ورغم عدم وجود PASS يسمح لى فى ذلك اليوم باجتياز بوابة قيادة القوات البريطانية إلا أن الحراس وكانوا يعرفونها حق المعرفة سمحوا لى بتوصيلها ثم العودة للانتظار خارج البوابة كما يحدث دائماً مع الأسطى صلاح المشاغب ولكنى فى طريق العودة الححت عليها لتستخرج لى هذا الـ PASS الخاص بالأماكن الحساسة .

لم يعجب ذلك الخواجة استماتيو ولكنها مع ذلك استخرجت لى هذا الـ PASS الذى جاعنى كجدة لاستكشافى لكثير من المناطق الحساسة للقوات البريطانية فى كل زيارات مدام كونترفورس .

إلى أن كان مساء ذلك اليوم عند محاسبتى الخواجة استماتيو على الإيراد اليومى أن طلبت منى مدام كونترفورس ألا أذهب فى الصباح الباكر لمصنع السينالكو لأنها سوف تحتاج لى كسائق لمسيرتها فى مأمورية فى القيادة (كنت عادة فى مثل هذه المأموريات أعود بالسيدة كونترفورس حوالى الظهر لأبدأ جولتى فى التوزيع بعد الظهر) .

وما أن سمع الخواجة استماتيو هذا التكليف حتى ثار ثورة عارمة لا أدرى لها سبباً وإن قيل لى فيما بعد أن مدام استماتيو افتقدت زوجها فى نومه بجوارها بعد ظهر ذلك اليوم بعد الغذاء وكانوا معتادين على النوم بعد الغذاء ولما بحثت عنه وجدته فى الطريق أمام باب مدام كونترفورس فهاجت وماجت وظفنت كل الظنون عن حق أو غير حق يعلم الله وكان عصراً أو مساءً مكفهراً على الجميع زاد من عصبية الخواجة إيفانجلي انتهى بطردى من الفندق .

وعدت مساء ذلك اليوم مكمور الجناح للقاهرة وتوجهت من فورى إلى الخواجة أرئين فى شارع ألفى الذى هدا من روعى ورحب بى كل الترحيب واعتذر لى وطلب منى ألا أخبر أحداً (يقصد الصاغ عبد المجيد فريد) وأنه سيتولى الموضوع بنفسه وانتهزتها فرصة وأصررت على عدم العودة مرة ثانية إلى الفندق وإلى الخواجة استماتيو وطالبته بالضغط على الخواجة انجليس لتنفيذ ما سبق أن طلبته منه ولم يهتم به .

كنت بعد أن أنهيت المرحلة الأولى بالماتر المناسب لها أعد نفسى للمرحلة الثانية وهى مرحلة العمليات وكانت هذه المرحلة تستلزم حرية حركة وتواجد مستمر ليلاً ونهاراً وسط المعسكرات وساتراً مناسباً للإعداد للعمليات وفكرت فى أن خير وضع يحقق كل ذلك هو أن يستأجر لى الخواجة انجليس أحد المحلات فيما يسمى FAYED SHOPING CENTER وهو مجمع للمحلات التجارية التى تخدم عائلات القوات البريطانية داخل المعسكرات البريطانية فى منطقة فايد يسمح فيه للمدنيين المصريين باستئجار محال مختلفة فى هذا التجمع يبيعون فيها مختلف السلع التى تحتاج إليها العائلات البريطانية تحت إشراف وتفتيش القوات البريطانية واخترت أن يختص هذا المحل ببيع كل المهربات التموينية التى لا يوجد لها ترخيص وتحتاج إليها العائلات البريطانية وبصفة خاصة الأطفال مثل الشيكولاته والحلويات والمكسرات والبيض والجيلاتى ولعب الأطفال والهدايا وبصفة خاصة هدايا أعياد الميلاد والخردوات بصفة عامة على أن أكلف بإدارة هذا المحل على أن أقيم فى الجزء السكنى منه خلف المحل وكان هذا هو نظام فايد شوبينج سنتر مع تكفىي بتهريب البضاعة لو اشترى لى الخواجة انجليس سيارة FAN مقفولة صغيرة أسوقها بنفسى واستخدمها فى التهريب .

كنت في حاجة إلى تواجد مستمر وإقامة دائمة داخل المعسكرات وكنت في حاجة إلى سيارة صغيرة مغطاة تنقلني بسهولة إلى المعسكرات في أى وقت بحجة توصيل المهربات إلى المحل وإلى داخل المعسكرات على مسؤوليتي وفي الحقيقة احتاجها لنقل الأسلحة والمتفجرات ولأدخل بها المعسكرات بسهولة في أى وقت دون الحاجة إلى لورى السينالكو ذا الجوانب العالية والمواعيد المحددة للتوزيع .

وأكدت للخواجة ارتين أن العائد لشركة انتركونتيننتال من هذا المشروع يزيد عن عائد توزيعى حمولة لورى سينالكو مهما كانت جوانب اللورى عالية نظراً لاستعداد اليزيطانيين المحرومين من مثل هذه المهربات إلى دفع مبالغ كبيرة للحصول عليها وأن مسئولية التهريب سأتحملها .

وكان الخواجة ارتين من النكاه أن يعرف سلفاً أنه لن يكون هناك تهريب وانى سأحصل على ترخيص تموين بكل ما أريده يسمح لى باجتياز نقاط التفتيش التموينى المصرية وكان نكاه أكبر منه أن أشعرنى فعلاً بأنى سأخدم شركة انتركونتيننتال أكثر بعملى كمهرب .

ودعانى للنوم عنده حتى الصباح حيث سيحضر الخواجة انجليس وسيقتعه بتحقيق ذلك .

ولتأثير الخواجة ارتين على الخواجة انجليس وبعد جلسة غير طويلة بينهما وهدما استدعانى الخواجة انجليس وكرر أسفه الشديد لتصرف الخواجة استمانيو وأخبرنى بموافقه على مشروعى وأنه سيكلف مدام كونترفورس بإعداد كل الترتيبات اللازمة فى فايد من إيجار المحل والإجراءات الأمنية وحصولى على التراخيص اللازمة وكلف أمامى الخواجة ارتين ليشترى سيارة فان مستعملة فى حالة جيدة وتسليمها لى وكلفنى بتدبير المشتريات بعد أن أعطانى دفعة مالية تكفى محلين لا محل واحد واهباً إياى الفرق مؤكداً أن الأيام أثبتت أمانتى وانى سأحصل على نسبة ٢٠ ٪ من أرباح المحل والباقى أسلمه من وقت لآخر للخواجة ارتين .

رب ضارة نافعة .

كنت حذية فى الاستياء من تصرف الخواجة استمانيو ولكن القدر عوضنى بمساءة كبيرة عما كنت أظنه موقفاً لتشاطي ومحبطاً لتنفيذ التكاليفات المكلف بها .

خرجت من عند الخواجة ارتين متوجهاً فوراً للصاغ عبد المجيد فريد لأحيطه علماً بكل ما حدث وتدارسنا سوياً ومع الزملاء سعد غفره ومحمود عبد الناصر الخطوة التالية واستجابا لطلبى بتزويدي بمساعدين جدد هما الشاب ضياء حسنين والشاب إسماعيل مرزوق

كما أخطراني بأن السيد عباس شوقي سيعود ثانية للمنطقة وتحت قيادتي وقد عرف موقعي تماماً وملتزم بتعليماتي .

بعد ذلك عدت لوالدي ووالدتي بعد فراق دام أكثر من شهر ونصف كانت صلتى بهما من وقت لآخر حديث تليفونى قصير يطمئنهم ولا يشفى غليلهم .

وكما تعودت منهما بكل الحنان وكل التقدير لم يلحا علىّ فى السؤال ولكنهما طالبانى فقط بأن أكثر من الاتصال بهما تليفونياً مؤكدين دعواتهما لى بالسلامة والنجاح وإن كانا لا يعرفان أين أنا وماذا أفعل .

يوما ن آخران قضيتهما فى القاهرة فى بليلة حياتى وتصرفاتى المزروجة حيناً بشخصية الضابط محمد غانم وحيناً آخر بشخصية العامل بالجيش البريطانى محمد صلاح أفندى كما كانوا يطلقون علىّ - وقد كانت هذه البليلة أكثر قسوة من تصرفى ببساطة كاملة فى تقمص شخصية واحدة هى شخصية المعنوظف فى خدمة الجيش البريطانى صلاح أفندى .

وباستلامى السيارة الفان الصغيرة المستعملة ولكن بحالة جيدة شددت الرحال مرة أخرى إلى موقعى الجديد فى قلب المعسكرات البريطانية فايد شونج سنتر . ويتربى مسبق مررت فى طريقى إلى طريق الاسماعيلية الزراعى (وكان فى ذلك الوقت الطريق الوحيد للاسماعيلية) مررت على أحد معسكرات سلاح المهندسين المصرى لإملاء صندوق السيارة الفان ببعض الأغنام ومستلزماتها والقنابل اليدوية ورشاشات البرن والمسدسات تمويلياً لشبكة العمليات المقرر أن تشملها المرحلة الثانية من خطى - وبطبيعة الحال زودت بالمستندات التى تسمح لى باجتياز نقاط التفتيش المصرية على طريق الاسماعيلية كما تخيرت بعض الدروب الخلفية التى توصلى بأمان بعيداً عن نقاط التفتيش البريطانية إلى قهوة المعلم الأمير فى فايد البلد القرية التى تخدم ويقم بها المصريون العاملون فى القوات البريطانية والذين لا مجال لهم للإقامة فى المعسكرات .

كان المعلم الأمير (رحمه الله) هو صاحب معلم القهرة البلدى فى قرية فايد البلد المعروفة باسم قهوة المعلم الأمير وكان كعادة المعلمين شهماً ذو شخصية اخاذة قوية كله طيبة من الداخل مهما حاول أن يكسو مظهره الخارجى وقار وهيبة المعلمين وكان رحمة الله عليه من أوائل وخيرة قادة تنظيم إحدى فصائل شبكة العمليات التى كنت قد بدأت فى تشكيلها فى المرحلة الأولى . عرفنى عليه وزكاه لى بشدة عدد لا بأس به من أفراد شبكة المعلومات من المصريين العاملين بالقوات البريطانية التى استكملتها فى المرحلة الأولى . وكنت قد اتفقت معه من قبل على أن يجهز لى مجموعة من « الجذعان » الممكن الاعتماد

عليهم في إثارة الفرع داخل المعسكرات على أن أعلمهم كيف يستخدمون المتفجرات والألغام بعد أن أكد لي أنهم جميعاً يجيدون استخدام الرشاشات وإلقاء القنابل .

لم يكن دخولي قهوة المعلم الأمير في فايد البلد مفاجأة له أو لغيره من رواد القهوة فطالما كنت أمر على القهوة في طريق عودتي اليومية من مشارف السويس بالزجاجات الفارغة من السينالكو « لأكر » صيامي بعد موعد الإفطار بكوب شاي كان لي في شربه والله في تلك الأيام متعة ما بعدها متعة .

ولا حتى حمولة السيارة للفان من متفجرات وأسلحة كانت لتفاجئ المعلم الأمير الذي طلب مني بهوده عندما أخبرته بهذه الحمولة أن نتركها كما هي في السيارة حتى موعد تشطيب القهوة ثم ننقلها بأمان إلى مخابله .

وحتى يبدو الأمر طبيعياً ألح على بصوت عال أمام زبائنه بأن أبيت معه ليلتي ووافقت بطبيعة الحال . وما أن أغلق عامله باب القهوة بخروج آخر الزبائن بعد منتصف الليل وبعد تناول العشاء حاول أن يكون فيه غاية في الكرم بأصناف غاية في النسامة لم أتعودها ولكنى اضطررت لابتلاعها مخفياً تفصبي عليها تناولنا الشاي ثم بدأ طاقمه من الجددان ينقلون المتفجرات والسلاح إلى حيث أشار لهم المعلم الأمير . وفي داخل القهوة المغلقة أبوابها قضيت والمعلم الأمير وجدعانه الوقت حتى صلاة الفجر في تعليمهم تجهيز المتفجرات للانفجار وتوصيلاتها المختلفة وعوامل الأمان المطلوبة ونمت تلك الليلة أو بمعنى أصح تلك « الصباحية » وقد اطمأننت إلى أول فصيلة جدعان أفخر واطمئن إلى أن أفودها بنفسى كبداية لمرحلتى الثانية في خطة مرحلة العمليات داخل المعسكرات البريطانية نفسها .

في حوالى ظهر اليوم التالى كنت في حضرة مدام مارى كونترفورس بالاسماعيلية التى كانت تنتظرنى لأفود لها السيارة المتهاكة مرة أخرى وأخيرة إلى قيادة القوات البريطانية لتتسلم وتسلمنى ترخيص استئجار واستغلال المحل في فايد شوبينج سنتر وكذا ال PASS الخاص بهذا التجمع الاقتصادى . ولما أخبرتها بأنى مضطر للاستعانة بمساعدين بائعين ومحاسبين في المحل خصوصاً وأن تواجدى سيكون غالباً خارج المحل في محاولات تهريب البضاعة ، وأعطيتها اسمى ضياء حسنين وإسماعيل مرزوق أخطرت المسئول البريطانى بذلك وحصلت على موافقة المبدئية تمهيداً لتسلمى مندوبه في التجمع الاقتصادى صور وبيانات كلاً من السيد ضياء حسنين والسيد إسماعيل مرزوق وسيصدر لهما ال PASS بعد التأكد من أنه ليس هناك ما يمنع ذلك أمنياً .

Malamed
 Name **Ahmed Salab**
 Nationality **Egyptian**
 Age **29 years**
 Nature of Employment **Staff Sergeant**
 No. **H. G. 10045**
 Height **5' 6"** Color of Eyes **Gray**
 Color of Hair **Chesnut**
 Distinguishing marks if any **NIL**
 Employing Unit **S.S.D. Fayet**
 Arms by which employed **Fayed**
 Date of issue **30-5-53**
 Signature of holder **H. Salab**
 Parents (Officer British Troops in Egypt)

إحدى تصاريح العمل داخل ثكنات القوات البريطانية لمحمد صلاح كامل
 في محل إقامة في فايد تملكه مدام كولتوروس
 This is for re-stamping

TEMPORARY PASS.

FULL NAME (in BLOCK Letters) **Abounef Ahmed Salab** No. of Pass **4/28/53**
 Nationality **Egyptian** Valid from **28-4-53** to **5-1-53**
 Nature of Employment **Malamed** Maximum period of validity in 7 DAYS.
 Age **29 yrs** Eyes: **Brown** Hair: **Black** Height: **5' 6"** Signature or right thumb print of employee.
 Mustache/Beard/Class Shave.
 Special Marks **Fayed - Haddar**
 Remarks any other **Fayed - Haddar**
 Unit or establishment where employed: **S.S.D. Fayet**
 UNIT Stamp **CAPTAIN**
 Signature of employing Officer **S.S.D. H.G. FAYED GARNISON**

تصريح دخول المصبرات في المنطقة من فايد إلى المصبر (وقصودون مصبر الاسماعيلية)
 لمحمد احمد صلاح

TEMPORARY PASS.

FULL NAME (in BLOCK Letters) **MOHAMED SALAH** No. of Pass **1 DEC 53 2 DEC 53**
 Nationality **Egyptian** Maximum period of validity in 7 DAYS.
 Nature of Employment **Malamed** Signature or right thumb print of employee.
 Age **29 yrs** Eyes: **Brown** Hair: **Black**
 Mustache/Beard/Class Shave.
 Special Marks **Fayed - Haddar**
 Remarks any other **Fayed - Haddar**
 Unit or establishment where employed: **Centre**
 UNIT Stamp **CAPTAIN**
 Signature of employing Officer **SHARPING CENTRE**

تصريح دخول FAMILY SHOPPING CENTER باسم محمد صلاح



فايد كوكا كولا بار في فايد شوبينج سنتر المحل الذي كان مركزا هاما من مراكز مقاومة الوجود العسكري البريطاني في منطقة قناة السويس والذي كان تحت إدارتي



محمد صلاح وشرح أحد القبط الهجومية لبعض الفدائيين

بعد أن ساعدتني مدام كونتر فورس على استلام عقد استغلال المحل في شوينج سنتر فايد وبعد حصولي على الـ PASS الخاص بهذه المنطقة الحساسة عدت مرة أخرى إلى قهوة المعلم الأمير لأدرب مجموعة أخرى من فئاتي مجموعة المعلم الأمير .

وبعد ليلة لم أشعر أنها انتهت حيث ظللت مستيقظاً حتى سمعت أذان الفجر من المسجد القريب من قهوة المعلم الأمير ، ومازلت على الأرض في القهوة المغلق أبوابها علينا ومعى المعلم الأمير وعدد جديد من رجالته أعلمهم التفجير وأكد عليهم إجراءات الأمن وإجراءات توقيت التفجير .

وبعد صلاة الفجر أخذت قسطاً من النوم حتى قبيل الظهر وشددت الرحال بالسيارة الفان إلى مكان الشوينج سنتر الذى دخلت أسواره للمرة الأولى مستعيناً بالباص الذى استخرجه لى مدام كونتر فورس وعملاً أيضاً بتوجيهاتها سألت عن إدارة الشوينج سنتر ولم يكن أكثر من كشك متواضع به صول قبرصى وإثنان من الكتبة المصريين قادنى احدهم إلى مكان المحل المدفوع إيجاره لحساب شركة لنتركونتينتال وسلمنى إياه فأركأ يديه مهنئاً أو بمعنى أكثر إحياءاً بطلب البقشيش واشترطت عليه كى أعطيه بقشيشاً أن يحضر لى عامل نظافة .

كان المحل مناسباً جداً لما كنت أخطط له وهو عبارة عن صالة أرضية دائرية كبيرة تعتبر من أكبر مساحات المحلات فى فايد شوينج سنتر يعلوها اعلان كبير للكوكا كولا ويافطة فضلت أن تبقى كما هى مكتوب عليها FAYID COCA COLA BAR .

وأسعدنى أكثر وجود ملحق خلف المحل مهياً لمبيت وراحة مدير المحل ومؤثث باثاث متواضع لا بأس به مع دورة مياه ليست قدرة كل القذارة ولكنها أيضاً ليست نظيفة كل النظافة .

ومن حسن الحظ كان المحل جاهزاً للاستخدام الفورى برفوفه ومكتب الإدارة وحتى بثلاجة المربات .

وما ان اطمأنتت إلى أن هذا المحل هو قمة ما كنت أتمناه مع السيارة الثانى للمرحلة التالية تركت المحل لعامل النظافة الذى أحضره لى كاتب الإدارة لتنظيفه استعداداً لملئه بالبضاعة التى كان على أن أسارع إلى مدينة الاسماعيلية لشراؤها والحصول على تصريح تموينى لاجتيازها الكردون التموينى المحاصر للقوات البريطانية فى منطقة القتال .

وقبل غروب الشمس كان المحل يزهو بما أحضرته له من بضاعة مياه غازية أنواع مختلفة وحلويات وشيكولاته وبسكويت من جميع الأصناف ولب وفول سودانى وببيض وجيلاتى وأنوات مكتبية بأنواعها المختلفة وبعض لعب الأطفال وبعض الهدايا المناسبة لجميع الأعمار .

وعندما أقول يزهو فإننى أعنى فعلاً ذلك لأنه كما بلغنى فيما بعد أن ترنح هذا المحل مع مستأجره السابق لعدم إمكانه الحصول على تصاريح تموينية ولعدم قدرته على التهريب .

ولم أكن أتصور أن ما أحضرته من بضاعة سيكون لها هذا الصدى وهذه المفاجأة ليس فقط لدى العائلات البريطانية المقتددة تماماً لكل ما زهى به المحل نتيجة الضغوط التموينية من السلطات المصرية على كل ما تسمح به لاجتياز الكردون التموينى وإنما أيضاً لدى المصريين العاملين فى خدمة القوات البريطانية وبصفة خاصة فى محلات فايد شوبنج سنتر وأغلبهم إن لم يكن كلهم فى القائمة السوداء لدى السلطات المصرية ولا يستطيع أكثرهم أن يتجاوز حدود أجهزة الأمن البريطانى ولا قبضت عليه السلطات المصرية . ولأن أكثر ما أحضرته كان يعتبر فى حكم الممنوعات ولأن أحدهم لم يكن ليتصور أنى أحصل على تصريح تموين رسمى لإنخال مثل هذه البضاعة للمنطقة البريطانية داخل الكردون التأمني فقد تأكد لديهم أنى مهرب كبير وأنى واصل مما جعل لى مركزاً مرموقاً فى الشوبنج سنتر من اليوم الأول لوجودى فيه وقد تعمدت أن أعزز هذا الفكر بما أحضره باستمرار من بضائع يتهاافت عليها الإنجليز والمصريون .

ويبدو أن السمعة التى خلعوها على وخلمتها على نفسى بأنى مهرب كبير قد وصلت إلى الجانب الآخر فبعد ثلاثة أيام وأنا فى طريقى إلى فايد أقود السيارة الفان مليئة بالبضائع المتصور أنها مهربة فوجئت بكمين تموينى مصرى يضبطنى متلبساً بالجرم وقد لمحت من بينهم بعضاً ممن أعرفهم فى الشوبنج سنتر لهذا فضلت ألا أظهر تصريح سلطات التموين المصرية تأكيداً على أنى مهرب وحتى ينقل هذا الشخص لمجتمع الشوبنج سنتر أنى مهرب وأنه تم القبض على .

ساقونى بعد الكثير من الإهانة إلى مكتب المخابرات العامة المصرية فى مدينة الاسماعيلية حيث كانت إدارة المخابرات العامة المصرية تقود كل التصرفات فى منطقة القوات البريطانية على ضفاف قنال السويس وهى المختصة بإصدار تراخيص التموين وإحكام الكردون التموينى والكردون الأمنى .

استقبلنى اليوزباشى سمير غانم أحد ضباط مكتب مخابرات الاسماعيلية فى ذلك الوقت الاستقبال الغير كريم الذى يستحقه مهرب يخون وطنه ويخدم أعداء الوطن وأمر أحد الشاويشية بإيداعى سجن المكتب وشكر أفراد الكمين على يقظتهم ووطنيتهم وأمرهم بالإنضراف حيث ستولى إدارة المخابرات تأديب هذا الخائن .

وبانصرافهم استدعانى وضحكنا كثيراً وتركنى أعود لأكمل مأموريتى .

(بالمناسبة اليوزباشى سمير غانم ليس قريباً لى وإن صادف تشابه اللقب ولكنه زميل كفاح عزيز) .

وفى نفس ذلك اليوم وبعد موعد إغلاق محلات الشوبنج سنتر وكانت بالأمر تغلق جميعها فى موعد محدد كإجراء أمنى توجهت إلى قهوة المعلم الأمير فقد كانت تلك الليلة موعدنا لتنفيذ سوياً أول عملية مباشرة لى فى المنطقة .

كانت تلك الليلة إحدى المناسبات التى يحتفل بها الإنجليز وكنا نعلم أن كل الميسات فى المنطقة ستحتفل هذه الليلة بتلك المناسبة بسمرات راقصة يشترك فيها كل عائلات المنطقة .

وكان التدبير أن ننسف كشك توزيع الكهرباء الذى يغذى المنطقة بالكهرباء بما فى ذلك العديد من الميسات وتنتهز فرصة الهرج الذى سيحدث بإطلاق عدد من خزائن البرن بقصد المزيد من الإزعاج والتخويف لا بقصد الإصابة .

ومنذ العاشرة مساء كان أمام قهوة المعلم الأمير سيارة (بك اب) ذا صندوق مغطى منزوع عنه لوحة رقم السيارة .

حملنا الصندوق بالمفجرات والأسلاك وكل ما يلزم العملية بعد أن أتممنا التوصيلات المبدئية وركبت بجوار السائق وركب المعلم الأمير ومن سيساعدون فى عملية التفجير فى صندوق (البك اب) ووصلنا بلا أى معوق إلى مكان كشك توزيع الكهرباء وكان خارج المعسكرات وبلا حراسة إلا الدوريات السيارة التى لم نصادفها لأننا استكشفنا الموقع جيداً من قبل وعرفنا موعد مرور هذه الدوريات .

وفى دقائق كان الكشك محاطاً بالألغام وأسلاك التفجير وابتعدنا فى هدوء عن مكان الانفجار وما هى إلا خمس دقائق وانفجرت الألغام مفجرة معها كشك الكهرباء .

بعدها سمعنا طلقات الرشاشات البرن من أكثر من مصدر ثم سكنت أصوات الانفجار وأصوات طلقات الرصاص تمتلئ المنطقة بصفارات الإنذار وميانات الأمن والإسعاف البريطانية متجهة فى كل الاتجاهات .

نجحت مساهمتى الأولى المباشرة فى حرب التحرير مشاركة مع آخرين فى خطة الثورة لإخراج العدو الغاصب عن أرضنا بعد احتلال مقبلة تجاوز السبعين عاماً . العملية الأولى التى خططت لها واعدتها ودرت عليها ثم شاركت فيها بنفسى والمفروض أنها بداية للكثير مثلاً وأشد منها ولعل الأكثر نجاحاً فى تقديرى كان الاستيعاب الكامل لتدريباتى وتعليماتى من المجموعة التى كانت هذه أول مرة لها تزاول مثل هذا العمل .

ورغم هذا النجاح لم أشعر ببني وبين نفسي بمظاهر الرضا والاعتزاز مثلما بدا ذلك واضحا على أفراد المجموعة وبصفة خاصة المعلم الأمير الذي للمرة الأولى أراه يكاد يفقد رزاقته معلمته ويكاد يصيح من الفرح والابتهاج ويقبل رجالته ويتصرف تصرف الطفل الذي نال مناه وقد اوعزت هذا الشعور الغامض منى وأنا فى البك أب فى طريق عودتنا للقهوة .
بانه قلق على باقى أفراد المجموعة حاملى الرشاشات البرن وخشيتى عليهم إذ المفروض أن لهم طريق عودة آخر ولم تعرف بعد ماذا حدث لهم .

ولكن هذا القلق استمر رغم تأكدى من عودة الجميع سالمين موفقين يحكون لى ولزملاتهم مظاهر الفرح والهلع التى أصابت أفراد القوات البريطانية وعائلاتهم الذين فاجأتهم الضربة فقلت صخبهم من النشوة والبهجة إلى صراخ من الخوف والانعراج .

كان هذا هو الهدف المطلوب وإحقاقاً للحق داخلنى شعور بالندم الشديد حتى انى لم أشارك المجموعة فرحتهم وهم يحتفلون بنجاحهم بتناول الشاى داخل القهوة المغلقة والكل يتسابق فى الحديث عن دوره فى العملية واستأندت متوجهاً إلى الكنية فى الغرفة المتواضعة التى تعودت أن أنام عليها كلما كنت فى ضيافة المعلم الأمير ومازال القلق يساورنى .

لم يكن من الصعب أن أفسر هذا القلق بشىء من تأنيب الضمير .

كيف تسمح لى نفسى - وهى بطبيعتها ليست نفساً شريرة - أن أدبر وأشارك فى عمليات مهما كان مبررها فهى عمليات قتل وإزهاق أرواح .

ماذا فعل لى هؤلاء الجنود وعائلاتهم حتى أشارك فى قتلهم أو على الأقل إخافتهم وإزعاجهم .

صحيح كونى ضابط جيش يعنى تماماً أنى مقاتل محترف تهيئنى أمتى كما تهىء كل الأمم على مر كل العصور حتى فى عهد النبوة قواتها ومقاتليها كى تشارك فى الذود عن حرمة الوطن وعرض وكرامة ومصالح مواطنيه قتلاً أو مقتولاً فى حروب لم تنتهى ولن تنتهى إلى يوم القيامة .

لقد بلغ من شرعية هذا التصرف أن وعد الله عباده الشهداء فى مثل هذه الحروب بالجنة وهذه أعلى مراتب التقدير الربانى وهذا يعنى أن شرعية السماء وهى أعدل شريعة تقر القتال فى سبيل الوطن بل وتمجده طالما أنه دفاعاً مشروعاً عن أهل البلد وليس اغتياًلاً لصالح رأى أو لصالح جماعة مهما كان المبرر لهذا رأى وهذه الجماعة .

ويدأ هذا التفسير يزيج الغمة عن قلبى متذكراً انى قاتلت من قبل فى أرض فلسطين وأبليت بلاء مشرفاً مازلت أفخر به وأفخر بما نالنى عنه من تكريم .

ولم يداخلني هذا الشعور الغامض النادم أبداً وأنا أقاتل في فلسطين ليعيني من أنى أقاتل للوطن ولجموع المواطنين وليس لصالح هوى شخصي أو منفعة شخصية أو لصالح فرد أو جماعة مهمي كان انتمائي وتقديرى لهذا الفرد وهذه الجماعة .

واقعت نفسي أن الوضع هنا لا يختلف أبداً عن الوضع في فلسطين بل لعل الأكثر استحقاقاً لقتالنا وجود عدو غريب عنا جاثم على أرضنا بلا حق ليس منا وليس من ملتنا ولم نفعل له شيئاً يغضبه ولكنه يحقق مصالحه على حسابنا ويمتص نماناً لمصلحه .

إنها حرب تحرير بعد مبعين عاما من المهانة وقد راودني في صراعي النفسي مع نفسي تلك الليلة نكريات اليمه عن مساخر أفراد القوات البريطانية في بلادنا خصوصاً ما عاصرت به نفسي خلال الحرب العالمية الثانية من اختطاف لسيداننا وبناتنا من الشوارع وانتهاك أعراضهن وتجسد آمالي في رقنتي والذي الوقور رحمة الله عليه وقد عاد يوماً من صلاة العشاء في الجامع المفضل عنده وفاجأه عدد من المكارى الإنجليز وخطفوا طربوشه وتبادلوا لعب الكرة بالطربوش والوالد في فزع من أن يتمادوا أكثر من ذلك ولكن الله سلم فعاد والإنزعاج والحسرة يقبضان على صدره .

نعم إنها حرب تحرير ومن حقنا أن ندافع عن أنفسنا ونطرد هذا الضيف الثقيل ومن حقنا أن نستخدم في سبيل ذلك كل ما نقدر عليه وليس العيب عينا اننا نقاتل للاستقلال وللتحرير وحتى إن كان من نقاتلهم ليسوا واضعي سياسة الاحتلال ولكنهم منفذوه فإن كان ما نفعله معهم لا يروقه فمستوليتهم أن يفرضوا على حكومتهم أن تمنح الآخرين حريتهم واستقلالهم بدلاً من أن تحتل هي الدول الأخرى لتحمي بأنانية حريتها واستقلالها .

ارتحت .. ارتحت تماماً وعادت لى قناعتى ورضائى بأنى على الطريق السليم وأنى مع الآخرين يجب أن نكتف عمليات الإزعاج حتى يرحل المستعمر إن كانت هذه هي الطريقة الوحيدة الموصلة إلى الحرية والاستقلال .

ارتحت تماماً وشعرت عن يقين وقناعة أنه ليس من حقنا الندم أن اتخذنا الإجراء المناسب لمحاولة طرد مفتصب أثم ترك بلاده باختياره ليحتل بلادنا بلا مبرر وبدون أن نبادنه العدوان محطماً كبيرائنا متكرراً لحقوقنا مشاركاً دون رغبتنا في أرواقنا سبعون عاماً وأكثر لم ينفع فيها المحاولات المستمرة للاتفاق معه بالحسنى على الرحيل عنا - وعلى العكس قد نستحق اللوم والندم لو تقاعس القادرون منا عن أن يقوموا بما يفرضه عليهم حق الوطن والمواطنين وتدعو إليه وتباركه كل الشرائع السماوية وهكذا تحول قلقى ونمى إلى قوة دفع لا تعرف التقاعس عن الدفاع عن بلدنا وعرضنا .

كان تركيز استخدامى للمحل فى فايد شوينج سنتر هو بداية المرحلة الثانية التى خططتها لنفسى من قبل والتى سميتها مرحلة العمليات والتى ما كان بالمستطاع تحقيقها قبل استكمال المرحلة الأولى مرحلة تدعيم شبكة المعلومات من المصريين العاملين داخل الكامبات البريطانية وانتقاء المناسب من أفرادها لبده تكوين شبكة العمليات التى أديرها مباشرة والتى تعمل من مواقعها داخل المعسكرات البريطانية بالإضافة إلى شبكات عمليات أخرى ساعدنى فى تشكيلها مفاتيح لها قدراتها فى المنطقة أنكر منهم شبكة المعلم الأمير صاحب قهوة المعلم الأمير فى فايد البلد وشبكة عبد العال بدوى (عليه رحمة الله) وهو صاحب مكتب بيع وشراء سيارات مستعملة فى المنطقة ومن كبار المتعاملين فى متعلقات الجيش الانجليزى وغيرها هذا بخلاف الشبكة المحترفة شبكة الأشرار التسعة التى يرأسها محمود الكنج .

ولعلها مناسبة لا يحب أن تفوتنى الإشادة كل الإشادة بوطنية وحماس وتجاوب والتزام كل من عملت معهم فى هذه الفترة وبصفة خاصة محمود الكنج ورجاله والمعلم الأمير والمواطن المتعدد الكفاءات عبد العال بدوى ورجالهم .

ان القليلين من يعرفونهم ولكن التاريخ الحديث لمصر لن ينكر أبدا ما قاموا به فى معركة التحرير .

فقد كبت الأشرار عصابة محمود الكنج وأشراره التسعة ميولهم الشرائية واستخدموها بالكامل فى تنفيذ ما يصدر إليهم من تعليمات ولم يتجاوزوا أبدا هذه التعليمات ولو تعارضت مع ما جبلوا عليه وتعودوه أو تعارضت حتى مع مصالحهم المادية إذ يكفى التزامهم الكامل بوقف العمليات عندما تصدر إليهم التعليمات بذلك تمشيا مع توجيهات القاهرة من وقت لآخر على ضوء تجارب الجانب البريطانى فى المفاوضات مضحين بما تعودوا أن يحصلوا عليه من مغنم كلما سمحنا لهم بالعمليات .

عندما تصدر لهم التعليمات بالعمليات يصبحوا كالشياطين المردة لا يعوقهم ولا تخيفهم كل أسلحة الجيش البريطانى وترسانته ولا يردهم عن تنفيذ المطلوب منهم كل الإجراءات الأمنية البريطانية مهما كان تعددها وارتفاع درجة فعاليتها - كنت أستعين بهم فى المهام الشاقة التى تحتاج إلى محترفين أشرار يعرفون بخبرتهم وحسهم الذاتى بدون أى توجيه أو تدريب كيف يتصرفون فى المواقف الصعبة سواء نفذ العملية فرد وحده أو عدد من الأفراد أو الجماعة كلها - ومن العمليات التى تخصصوا فيها العمليات المقصود منها منتهى الإزعاج للوجود البريطانى على أرض مصر مثل الهجوم القتالى المركز على بعض الأهداف أو عمل بعض الكمائن لأهداف من المعدات أو الأفراد ذوى الحجم الثقيل والأهمية العظمى والمحروسة حراسة خاصة مكثفة . وهذه عمليات كانوا غالبا ما يقومون

بها وحدهم بعدما أحدهما لهم ونشترك سوياً فى التخطيط لها وقليلاً ما كنت أشارك فيها بنفسى فقد كنت مطمئناً لحسن تنفيذهم وأهليتهم لما خططنا له - أما العمليات التى كان لا بد وأن أشاركهم فيها فقد كانت عمليات تدبير تموين احتياجات القوات المسلحة المصرية من مخازن الجيش البريطانى . وقد نجحت هذه العمليات واتسعت وحقت أكثر مما كان مقدراً لها . وكانت بطبيعتها لابد من مشاركتى لهم فيها لأدلهم بخبرتى العسكرية على ما نحتاج إليه .

كان تسليح القوات المصرية من جيش وطيران وبحرية فى تلك المرحلة كله بريطانيا قبل توقيع عقد الصفقة التشيكية المشهورة عام ١٩٥٥ بإعادة تسليح القوات المسلحة المصرية بالأسلحة والمعدات الرومية وبداية وصول هذه المعدات وتام تدريب القوات المصرية عليها - ولما كانت العلاقة فى ذلك الوقت غير طيبة بين الثورة والإنجليز حيث كان أحد الأهداف الرئيسية للثورة إجلاء القوات البريطانية عن مصر والقضاء على النفوذ السياسى لهم على مصر كما لم يغيب على الإنجليز إمكانية تأثير الثورة المصرية معنوياً على الامبراطورية البريطانية التى لم تكن يقرب عنها الشمس فى تلك الأيام . هذه المخاوف التى تحققت فعلاً فيما بعد وانحلت هذه الامبراطورية وغربت عنها الشمس بتأثير لا ينكر من ثورة يوليو ١٩٥٢ فى مصر بجانب أسباب ومبررات أخرى لا يمكن أيضاً إنكارها .

ونتيجة لهذه الحساسيات تكدأت بريطانيا فى الاستجابة لطلبات التسليح التى تطلبها مصر من بريطانيا مما ألجأ مصر بكل السبل لتدارك أهم ما ينقصها من تسليح .

كانت عمليات تموين بعض احتياجات القوات المسلحة المصرية من مخازن الجيش البريطانى بالنسبة لى تبدأ بتكاليف يصلنى من القاهرة ببعض نواقص لها أهميتها تحتاج إليها القوات المسلحة المصرية أنكر منها إير ضرب نار المدافع ٢٥ رطل وأنكر منها موانير الطائرة النفاثة فانبير وأنكر منها ذخيرة بعض المدافع الثقيلة المضادة للطائرات والمدافع الساحلية وبعض مواصل وقطع غيار المدافع المختلفة بالإضافة إلى كل ما يمكن أن تصل إليه أيدينا دون تكاليف من القاهرة من أسلحة وقطع غيارها ومدافع هاون وخلافه - وطبعاً الاحتياج إلى مثل هذه النواقص المكلفين بها لم تكن الجاجة إليها بأحجام كبيرة ولكنها كانت احتياجات ملحة بذلنا جهداً كبيراً للتعرف أولاً على أماكن تخزينها ثم بذلنا جهداً مركزاً مع أمناء المخازن المعنية وأكثرهم قبرصيون لتدبير الوصول إلى ما نحتاج إليه ثم بعد ذلك يتم التخطيط للعملية وتنفيذها .

ولعل هذه العمليات بالذات كانت أهم ما يسعد عصابة الأشرار التسعة القيام به لما يجنون من وراءها من أرباح فقد كان اتفاقى معهم أن يتولوا تنفيذ الوصول للمخبرين وأنها معهم لأدلهم فى عجالة عن المعدات العسكرية التى أريدها يتولون نقلها بسرعة إلى خارج

سور المعسكر من نفس الطريق الذى دخلنا فيه ثم أسمح لهم خلال دقائق أخرى بأن ينقلوا لمصالحهم كل ما يريدون من المخزن وتتولى سيارات خفر السواحل بتدبير مسبق نقل المعدات العسكرية ومتعلقات القوات البريطانية الأخرى التى اختارتها العصابة إلى بر الأمان فى بلبس أو التل الكبير خلال دروب وممرات سرية تعلمتها قوات خفر السواحل من مطارديها لعصابات تهريب المخدرات عبر صحراء محافظة الشرقية وهناك تنقل سيارات القوات المسلحة ما يخصها ويتم تسليم المتعلقات البريطانية الأخرى إلى مندوب عصابة الأشرار .

والمخضرمون ممن عاصروا الخمسينات مازالوا يذكرّون متعلقات الجيش البريطانى التى كانت تملأ الأسواق بأسعار رخيصة من بطاطين وسكاكين وشوك وملاعق وأطباق صينى وأطعم شاي وقهوة صينى وشرابات حريمى نابولن وأصابع الروج وأدوات التجميل وخلافه . ولما كان الشئ بالشئ يذكر لبعض ما لا يمكن نسيانه فى هذا الخصوص فقد نجحنا يوما فى الحصول على موتورين كاملين من مواتير الطائرة النفاثة البريطانية قانير التى كان يتسلح بها سلاح الجو المصرى فى الخمسينيات رغم وزنهم الثقيل وأنكر أيضا أنه فى إحدى المرات استكبرت العصابة صندوقين كبيرين على أمل أن يحققا لهم أكبر نفع مادى وعندما فتحاها فى التل الكبير فوجئوا بأنهما للأسف صناديق موتى محفوظ فيها جثتى ضابط وجندى بريطانى معدان لشحنهما للوطن وقد أمرت بإعادتهما مرة أخرى حيث تركتهما العصابة فى الليلة التالية مباشرة بجانب سور المعسكر الذى كانا به .

هذه كانت المهام المكلف بها من وقت لآخر عصابة الأشرار التسعة وكانت تقوم بالمهام الصعبة .

أما باقى الشبكات فقد كانت قدرات هذه الشبكات وإمكاناتها البشرية والتدريبية والمكانية تفرض حجم نجاح الاستفادة منها . فمثلا شبكات الهواة التى نظمتهما من العاملين داخل المعسكرات فقد كانت قدراتها محدودة وخبراتها الإزعاجية أيضا محدودة وكان أكثر استخدامها فى عمليات فردية داخل المعسكر نفسه وأقصاها وضع لغم مزود بساعة تفجير سبق ضبطها له فى أحد الأماكن ذات الأهمية الخاصة ولكن هذه الشبكة الداخلية كان نجاحها مذهلاً فى حرب المنشورات التى سيأتى ذكرها فيما بعد كما كان لهذه الشبكة دور وإن كان ثانوى فى إنجاح مهمة عصابة الأشرار إلا أنه كان جوهريا ، خاصة فى التعرف على أماكن المعدات العسكرية المطلوبة والتوسط فى الاتفاق مع أمناء المخازن ورؤساء دوريات الحراسة والمساعدة فى تحديد أسلم طريق للوصول إلى المخزن المعنى ثم بعد ذلك التمويه

على أجهزة الأمن البريطانية بعد اكتشاف العملية بادعاءات متناقضة تخلق البلبلة وتزكى إشاعة وجود أرواح شريرة هي التي تتولى وتدبر ما تشكو منه أجهزة الأمن البريطانية من اختراق .

ويأتى بعد ذلك شبكات انصاف الهواة انصاف المحترفين وهم بالذات شبكات المعلم الأمير ومتعدد الكفاءات عبد العال بدوى وكان أكثرهم من صفار الهبيشة أو من جيش من لا عمل له ، أو له عمل متواضع ومستعد أن يؤجر على أى عمل يعود عليه بالنفع المادى واشهد الله وكلهم مرتزقة انهم لم يشعرونى أبدا بأنهم ينفذون ما أطلبه منهم طمعا فى مال بل كان حماسهم الوطنى يزيدينى إعجابا وتقديرا لهم ولا أنكر أبدا أن جادلنى واحد منهم فيم أقدره له من مكافأة أعرف أنها أصبحت مصدره الوحيد فى الحياة ولم يستحبنى أبدا واحد منهم كى أكلفه بعمل يتكسب منه بل كانوا جميعا ينتظرون تكليفتانى لهم حسبما أقرر .

وقد دربت هؤلاء على عمليات التفجير وما يلزمها من توصيلات وإجراءات أمن وتوقيت انفجار وكانوا يعملون كجماعات فى مهام يكلفوا بها أشارك فى بعضها ولا أشارك فى البعض الآخر وقد أحسن التحفظ على الألقاب ومعدات وأسلاك وساعات التفجير كلا من المعلم الأمير والمناضل عبد العال بدوى وكنت أحصل بانتظام على ما نريد من هذه المتفجرات من أحد معسكرات الجيش المصرى على طريق مصر الاسماعيلية كما كانا يديران لى أماكن التدريب وأماكن الإعداد للعملية بكل الحرص والأمان .

ورغم أننا كنا مازلنا فى المرحلة الثانية وهى مرحلة العمليات إلا أنى تجهيزا للمرحلة الثالثة وهى مرحلة حرب العصابات بدأت فى اختيار بعض الأفراد من شبكات الهواة وشبكات أنصاف الهواة الممكن الاعتماد عليهم فى مثل ما تستلزمه حرب العصابات لارسالهم فى أفواج متلاحقة إلى المعسكر الخاص لتدريب الفدائيين فى انشاص ليحصلوا على دورات تدريبية مكثفة على حرب العصابات .

وكان هذا المعسكر فى انشاص قد أقامته الثورة بصورة مربية لتدريب أفواج من الفدائيين المحسن اختيارهم على حرب العصابات استعدادا لوقت قد لا تنفع فيه خطة الثورة فى إزعاج الوجود البريطانى فى منطقة القتال للدرجة التى تفضل فيه بريطانيا الانسحاب طواعية مما قد يستلزم محاولة إخراجهم عن طريق ما يشبه حرب العصابات .

واختارت لهذا المعسكر خيرة الضباط المصريين المدربين ، أنكر منهم أركان حرب المعسكر الوبزباشى مصطفى كامل محمدى الذى صار فيما بعد رئيسا لهيئة مطار القاهرة وأنكر منهم المرحوم عضو مجلس الشعب علوى حافظ .



مختارة من بين الكتب التي تقدمها لاسماعيلية
 برضا. تكلمتم بالتصديق في نقل ١٥
 مواد تمهيدية خاصة باستقلال من لاسماعيلية

لنوت
 ونفضل تعيين راولا لاضام
 محمد احمد صديق
 ١٩٥٢/١٤/٢٢

تفصيلي من قبله كلفه مداد
 من الرأب
 في هذا الصنيع بتاريخ ١٤/٢/٥٢

احدى تصاريح التموين لاجتياز
 الكروون التمويني حول القوات
 البريطانية باسم محمد احمد
 صلاح



احدى تصاريح التموين لاجتياز
 الكروون التمويني حول القوات
 البريطانية باسم محمد احمد صلاح

يبدو أن ما كانت الثورة تعمل على الوصول إليه من خطتها لإخراج الإنجليز من مصر عن طريق إزعاج القوات البريطانية في مصر إلى الحد الذي تفقد فيه الاستقرار المحقق لأهداف هذا الوجود مع تحميل الخزنة البريطانية المزيد من الأعباء المالية بدأت بوادره توحى بأن الخطة في طريقها السليم . فقد أكدت كل المعلومات التي وصلت إليها ووصل إليها زملائي المكلفين معي بتنفيذ الخطة ووصلت إلى كل القيادات المصرية من مصادرهما الأخرى المتعددة أن القوات البريطانية على الشاطئ الغربي لقناة السويس تكاد تفقد توازنها .

ولعل من علامات فقدان هذا التوازن ومن علامات محاولة قيادة القوات البريطانية الإيحاء لأفراد قواتها بأنها مازالت هي القوية المتحكمة في المنطقة وللإيحاء لرجال الثورة في مصر بصفة خاصة وللمصريين بصفة عامة بأنها مازالت هي القادرة على عيها في السيطرة على الأحداث في مصر ، أصدرت يوما قيادة القوات البريطانية المتمركزة على قناة السويس إنذارا شديدا سلمته رسميا في حركة مسرحية لمحافظة الاسماعيلية ، انه إن لم يسلم الجندي البريطاني المختطف ريجدن إلى القيادة البريطانية قبل الساعة التاسعة من صباح اليوم التالي سنقوم القوات البريطانية باحتلال مدينة الاسماعيلية بكل مرافقها للبحث بمعرفتها عن ريجدن .

ولم يكن ريجدن هذا إلا جندي بريطاني تافه استدرج من إحدى بارات مدينة الاسماعيلية واختطفوه دون تعليمات طاقم من مجموعة فدائية لا تخضع لسيطرة أى من تنظيمات شبكة المخابرات المكلفة بخطة الثورة .

وفي رأى أن القوات البريطانية وجنتها فرصة تحاول بها استعادة هيبتها فلما منها أن الوضع في مصر مازال كما كان ، ترهبه تحرك بارجة بريطانية أو أكثر في اتجاهها إلى ميناء الاسكندرية ، ويقبل الوزارة المصرية مجرد تصريح لأحد السياسيين البريطانيين .

المهم وصلنى تكليف عاجل من مصر بأن استعلم بكل دقة واهتمام عن مدى صدق هذا التهديد وما هي الإجراءات البريطانية لتنفيذ هذا التهديد .

وكان تقديري لتحقيق هذا التكليف أن أسارع بالحصول على بعض المواد التموينية التي تفقدها القوات البريطانية ويرحبون جدا بالحصول عليها لتكون وسيلتي لفتح أبواب المعسكرات البريطانية لدخول هذه المعسكرات في أى وقت مرجحا بى كمهرب يعمل لصالحهم .

ولما كنت على علم بشدة طلب أفراد القوات البريطانية إلى البيض فقد مررت بعربتي القآن على كل الأماكن في مدينة الاسماعيلية الممكن أن تزودني ببعض البيض وكان البيض شحيحا في ذلك الوقت مما دعاني أن أقبل حتى البيض الفاسد المرتجع .

ومن سوء حظي وجدت الخواجة ايفانجلي استماتيو والخواجة كونترفورس زوج مدام كونترفورس في أحد محلات البقالة الكبيرة وأنا أنقل كل ما لديها من بيض وأصبر الخواجة كونترفورس على أن يصحبنى وعزز طلبه الخواجة ايفانجلي استماتيو وكان موقفا غاية في الحرج لى فإن لم أقبل طلبه قد يثير تشككهم ويعيد من جديد الصدام بينى وبين الخواجة ايفانجلي وكنت حريصا على بقاء شعرة معاوية بينى وبين جهاز شركة انتركونتيننتال حتى لا أفقد وضعى معهم مرة أخرى وتضيع فرصتى فى التواجد فى مركز عملياتى فى فايد شوبنج سنتر وكان هذا أمرا هاما جدا لى ولعملياتى داخل القوات البريطانية وإن وافقت على صحبتها لى قد يحد بعض الشيء من حرية حركائى .

ولكنى فضلت أن أوافق على مرافقة الخواجة كونترفورس لى ثقة منى فى أنه لن يكلفنى أكثر من زجاجة خمر تقدمها له أحد شبكائى فى أى كانتين فى أول معسكر أدخله ولعل وجوده معى كخواجة غير مصرى فيه بعض الغطاء لمهمتى ولن يمنعنى من أن أشاهد بنفسى الوضع داخل المعسكرات ولن يمنعنى من الحصول على المعلومات التى أريدها بينما هو غاية فى السعادة بالخمر التى حجزه أحد أفراد الشبكة داخل الكانتين ليلهو بها وتلهيه عنى .

ولعل ما ساعدنى على اتخاذ هذا القرار الرغبة فى اكتساب الوقت وعدم إضاعته فى جدل معهم وكنت فى عجلة من أمرى وقد أوشكت الشمس على المغيب ومن المصلحة أن أدخل المعسكر فى ضوء النهار .

وفى عجالتى فى الطريق إلى معسكر الاسماعيلية وقد اخترته خصيصا لتوقعى أنه لا بد وأن يكون بما يحويه من أكبر التجمعات لخدمات الجيش البريطانى فى المنطقة سيكون مركز أى انطلاق لاحتلال مدينة الاسماعيلية كما أنه أقرب وأكبر معسكر لى بعدما أكملت تستيف السيارة القآن بالبيض وقد فاحت ريحة الممش منه .

وعند تقاطع شوارع الثلاثين فى مدينة الاسماعيلية فوجئت بأحد العمال المصريين العائدين من معسكر الاسماعيلية من الاتجاه المضاد وقد اصطدم بالبسكليت التى يركبها بسيارتي التى نجحت فى إيقافها لتقع البسكليت محطمة على الأرض وينزلق هو فوق كبود الموتور حتى يصطدم ببربريز السيارة يفتتها ومن قوة الصدمة يرتد ثانية على كبود الموتور فى الاتجاه المعاكس ليطير قليلاً فى الهواء ليهبط بوجهه وبطنه على أرض الشارع .

فجأة تأزم الموقف تماما فمن حيث لا أدري وجدت نفسي وسط عشرات من المواطنين الثائرين يريدون قتلى ليس فقط لأنى أقود سيارة بسرعة تسببت فى موت أحد الغلبة فى رأيهم وإنما الأهم من ذلك لأنى خائن أهرب الببيض للانجليز وزاد الطين بلة اكتشافهم الخواجة كونترفورس بجوارى وتصرفاته المثيرة الرعناء مما أكد عمالتى للانجليز مأجورا لهذا الأجنبى .

ولم يكن أمامى من حل إلا الهروب العاجل والجرى بكل سرعة وخلفى الخواجة كونترفورس لاجئين إلى نقطة شرطة الثلاثين وكانت لا تبعد أكثر من ٥٠ متر من تقاطع شارع الثلاثين (أظنها أزيلت الآن من مكانها لتعديل تخطيط تلك المنطقة) .

من المؤكد لولا قرارى السريع جدا بالهرب ولولا قرب مكان نقطة الشرطة لكننت من شهداء الفهم الخاطىء لمواطنين شرفاء لهم الحق فى أن يظنوا بى كل الظنون .

وحتى فى وجودى فى نقطة الشرطة لم يفارقتى نحس ذلك اليوم فقد اتضح أن نقطة الشرطة كانت تحقق ذلك اليوم فى جنابة هناك عرض قام بها مجرم فى حوالى الساعة عشر من عمره مع طفل صغير فى حوالى الثالثة من عمره وكان هذا المجرم فى القفص الحديد الذى يوضع فيه المتهمين داخل أقسام الشرطة وسيدات الحى كلهن محيطون بهذا القفص يبيصقون على المجرم ويرمونه بالحجارة والشبائب ويوجهون له السباب والشتم الذى نالنى منها الكثير عندما أدخلنى الصول أنا والخواجة كونترفورس داخل القفص ليحاول المجرم الشاب أن يتمسك برأى ليدرى عنه البصاق والشبائب المنهالة عليه .

ويانضمام الشبان الوطنيين الثائرين على الخونه أمثالى يريدون النيل منى ومن الخواجة إلى السيدات الثائرات على عرض طفل صغير لا حول له ولا قوة أمام ندالة مجرم يستحق اللعنة وكلهم من منطقة الثلاثين من الأحياء الشعبية المعروفة فى الاسماعيلية بشهامتها وتضامنهما وصل الصخب فى بهو نقطة الشرطة إلى الدرجة التى دعت ضابط النقطة للخروج من غرفته ليطرد كل من ليس له دور من بهو النقطة .

لمحنى ولمحته وحمدت الله مخلصا إذ شعرت للمرة الأولى بالأمل فى قرب الفرج . تمرس فى بشدة كمن يحاول أن يشبه فى شخص يعرفه ومألنى عن اسمى ولم يكن أمامى إلا أن أقول له محمد صلاح .

وبدا لى أن هذا الاسم أزاح عن كاهله قلقا كبيرا فلا شك أن هذا الاسم أكد له أنى لست من أبجد له بليلة التشكك فى أنه يعرفنى وإنى اليوزباشى محمد غانم - وتشبها بالأمل وأملا فى أن أجد وسيلة أقوم فيها بمهمتى العاجلة الخطيرة وقد وجدته بلا اهتمام يعود إلى غرفته صرخت قائلا « أنا قريب شاكر عبد الحى يا بيه » .

وصح ما توقعته فقد عاد ثانية بكناء للصول دون أن يلتفت لى مرددا وبشدة تعليماته للصول بأن يطرد كل الموجودين ولا يُقى إلا على المتهمين والشهود وعندما تأكد من خروج الجميع سأل بلا أكرثات عن القضية الجديدة فأفاده الصول بأنها قضية تهريب للجيش الإنجليزى وفي نفس الوقت إصابة مواطن نتيجة قيادة ممرعة ولما استفسر منه عن مدى هذه الإصابة أكد له الصول أنها جت سليمة والحمد لله والمواطن المصاب سليم لم يناله إلا بعض كدمات وأن الإسعاف أخذه للمستشفى للعلاج السريع وذهب أحد الشاويشية لأخذ أقواله فى المستشفى - كانت هذه الإفادة نجدة أخرى أسعدتني وحمدت الله كثيرا أن المصاب سليم وكنت متوهما ومنزعجا غاية الانزعاج من احتمال وفاته .

وفى نهاية حديثه مع الصول ومرة أخرى بلا أكرثات طلب منه أن يدخل الخائن (النتن) سائق السيارة الممرعة له فى غرفته .

فاننى أحد العساكر إلى غرفة ضابط النقطة الملازم عبد الله الشربيني الذى أمر العسكرى بأن يتركنى ويخرج .

يا ما انت كريم يا رب .

سألنى ضابط الشرطة .

— « تعرف شاكر عبد الحى منين » .

— « يا عبد الله ... أنا محمد غانم » .

— « قوللى كده يا أخى ... أنت برجلتنى .. أول ما شفتك شبهت عليك ... لكن كان صعب أنى أتصور أنك محمد غانم ولما قلت لى أنك محمد صلاح أرتحت وقلت يخلق من الشبه أربعين إنما مخولتنى ثانى لما سمعتك بتجيب سيرة شاكر عبد الحى .. إيه حكايتك » .

رويت له حكايتى وشرحت له أهمية خروجى فورا لإكمال المأمورية كما طلبت منه إبعاد الخواجة .

كان الملازم أول عبد الله الشربيني قريب وصديق صديقى العزيز البيزباشى شاكر عبد الحى إلى الجد الذى شاركت فى حفل زفاف عبد الله الشربيني من أقل من شهرين .

استدعى الملازم عبد الله الشربيني الصول وإذا تأكد من أن المصاب سليم تماما ، أمره بأن يتفرغ لجناية هناك العرض وأن يحرر محضرا لى وللخواجة ويكلفنا بالحضور باكرا لاستكمال التحقيق بعد وصول إفادة المستشفى بمدى إصابات المصاب وأن يستدعى تاكسى

يذهب بالخوافة مباشرة إلى محل إقامته مع عسكري من القسم للتأكد من حمايته من غضب
الثائرين .

وفعلا تم ذلك ولكنني مُنعت من استلام السيارة الفائت مما استدعاني إلى طلب مقابلة
الضابط الشرعيني مرة أخرى وشرحت له أهمية دور السيارة بما تحمل من بيض وأنه بدونها
لن أستطيع دخول المعسكر . ولأن أنسى حسن تقدير الملازم الشرعيني (لواء على المعاش
حالياً) الذي تحمل مسئولية الإفراج عن السيارة المحرزة لصالح القضية بضممان شيخ الحارة
الذي ضمنني ولم أكن أعرفه ولا زلت لا أعرفه ولا هو يعرفني .

وحوالى التاسعة مساء تركت نقطة الشرطة في حراسة رجال الشرطة يحموني من
الشبان الثائرين والغاضبين في نفس الوقت على ضابط الشرطة الذي فرط في قضية خيانة
وتهريب واضحة كل الوضوح .

ورغم أن الساعة بعد التاسعة مساء إلا أن PASS فايد شوينج سنتر الذي يسمح لي
بأن أنقل بالسيارة الفائت مواد تموينية من المحل إلى المعسكرات في أى وقت والذي
استغرجته لى مدام كونتر فورس بالإضافة إلى ما أحمله من بيض كان شغيعا قويا لى لدخولى
معسكر الاسماعيلية فى تلك الليلة .

ولمفاجأتى كان المعسكر غاية فى الهدوء مثله مثل كل يوم ولا يوحى أبدا بأنه مركزا
لنشاط مكثف بما يحويه هذا المعسكر الكبير من خدمات لا بد منها لأى عملية انطلاق لأى
قوات تريد احتلال مدينة الاسماعيلية .

مررت بسهولة من البوابة وتجولت ما شاء لى التجول داخل المعسكر نتيجة علاقاتى
التي توطدت مع الكثيرين فى المعسكر وبالاتعانة بهدايا مجانية من البيض على البوابة
وعلى الكثير من مرافق ومراكز خدمات المعسكر باتساعه الكبير ولم ألحظ أبدا أى استعداد
لعملية اقتحام كبيرة لمدينة الاسماعيلية بما تحويه من كثافة مكانية وتوقع رد فعل عنيف
من جماعات الفدائيين التي يعرف الإنجليز تماما اهتمام الثورة بتدريبهم وإعدادهم للقتال .

واستكمالا لليقين من عدم جدية التهديد باحتلال مدينة الاسماعيلية استطلعت رأى كل
شركات المعلومات من المصريين العاملين بالمعسكر والتي نجحت فى تشكيلها فى الكثير
من مواقع المعسكر وأكد جميعهم انه لا يوجد إطلاقاً ما يوحى بإمكان تنفيذ هذا التهديد وازداد
يقينى عندما تأكدت من انه لم توزع أبدا ذخيرة لأى فرد من المعسكر أو خارج المعسكر
تزيد عن معدلات الحراسة اليومية العادية .

وقبل منتصف الليل كانت رسالتى ضمن رسائل أخرى أمام مسئولى المخابرات فى
القاهرة تؤكد أن التهديد باحتلال الاسماعيلية ليس إلا مجرد حركة مقصود منها اخافة السلطة

المصرية كما تعود الاحتلال البريطاني على مر السنين يترتب عليها في تقديرهم - الذي لم يتصوروا أنه لم يعد يناسب مصر في عهد ثورة يقودها عسكريون يترتب - عليه إسراع السلطة المصرية في الإفراج عن العسكري ريجدن .

وفي صباح اليوم التالي الذي حدده الإنذار البريطاني باحتلال مدينة الاسماعيلية حرصت أن أكون بجوار الراديو لأستمع للبيان الذي أعلنت الثورة أنه سيلقيه الوزير صلاح سالم وزير الإرشاد القومي في تلك الحين رداً على هذا الإنذار - وكان رداً حاسماً قويا يرفض الإنذار ويعلن استعداد مصر للدفاع عن الاسماعيلية دفاع الأبطال القادرين .

كانت تلك الواقعة بالتهديد الأجوف الذي جازفت القوات البريطانية بتجسيده بأكثر من حجمه الطبيعي محاولة منها لرفع الروح المعنوية لجنودها وعلائها وقد بدأت أرض منطقة القتال تهتز تحت أقدامهم ومحاولة منها في نفس الوقت لتأكيد وجودها العسكري وسيطرتها السياسية على مصر كما تعودت لسنوات طويلة . كانت هذه الواقعة إحدى المحطات البارزة في تاريخ الكفاح ضد الوجود العسكري البريطاني في مصر إذ على غير ما توقعات القوات البريطانية والساسة البريطانيون انتهت هذه الغطرسة بخذلان مبين لعله كشف للمسؤولين البريطانيين سياسيين وعسكريين أنهم يلعبون في الوقت الضائع وعلى نفس المستوى من الأهمية كشف لعملاء بريطانيا من بعض ضعاف النفوس الذين باعوا أنفسهم للشيطان أنهم يعملون بلا مستقبل وأن الحماية التي عاشوا في ظلها آمنتين وتصوروا انها لهم دائمة بدأت تتصدع وسيكونوا هم ضحايا هذا التصدع .

كانت تلك الواقعة بعد محاولات ناجحة لأجهزة المخابرات المصرية في إزعاج واضح للوجود العسكري البريطاني على قناة السويس ونجاح ملفت للنظر في تتبع واقتفاء أثر الخونة المصريون المحتمون بالوجود البريطاني وفي قمة ذلك نجاح المخابرات المصرية في اصطیاد الخائن المدعو كينج صبرى والذي لم يكن ليخرج من المعسكرات البريطانية إلا في حماية عسكرية مكثفة ومع ذلك ومن وسط هذه الحماية نجح المرحوم الصاغ كمال رفعت وجماعته في اختطافه من حراسه وحاكمته مصر وأعدمته .

كانت تلك الواقعة كما شاهدتها بنفسى وسطهم ولمست آثارها بنفسى وأنا معاش لهم نهاية مرحلة وبداية مرحلة جديدة بدأ فيها تحول من راهن على الوجود البريطاني المستمر في المنطقة والحماية البريطانية المستأداة في المنطقة يعيد حساباته ويعرض التعاون مع عملاء المخابرات المصرية لعله يجد الفرصة كي تعفو مظهر عن تاريخه المشين .

وكانت هذه في حد ذاتها تحقق أكثر من فائدة فبالإضافة إلى أن هذا التحول لا شك أزاح عن المخابرات المصرية هما ثقولا يؤذى أعوانها ويستدعى الكثير من الإجراءات الأمنية التي قد تعطل الانطلاق المرسوم في الخطة فقد حقق هذا التحول أيضاً الحصول

على كم أوفر من المعلومات من مصادر أكثر قرأاً من المستهدف والأهم من هذا وذاك على الأقل من وجهة نظري أنه أكد تماماً أن الموازين بدأت ترجح كفة مصر في كفاحها ضد الوجود البريطاني في مصر وأن الوقت قد اقترب من النهاية المرجوة بشعور القوات البريطانية في مصر والساسة البريطانيون في لاطو على وفي لندن بأن الثورة المصرية والظروف العالمية لم تعد تسمح بالوجود الفعال الإيجابي لأى قوات غير وطنية ترابط في مصر .

تكت تلك الواقعة حماس شبكات المعلومات وشبكات العمليات لأجهزة المخابرات المصرية في المنطقة وكانت لى بالذات ولشبكاتى المنتشرة في كل المعسكرات البريطانية في المنطقة من الاسماعيلية للسويس والمنتشرة في القرى المصرية المحيطة بالقوات البريطانية في تلك المنطقة قوة دفع جديدة كبيرة .

ومضت الأيام والأسابيع التالية وكلها أحداث ، ووقتي كله مشحون لا فراغ فيه ففي الصباح زيارات خاطفة بالسيارة الفان إلى الاسماعيلية لتسليم المعلومات والتقارير والحصول على التكاليفات وملء السيارة الفان مرة بأجهزة التنمير والدمار ومرات بالتموين الذى هو عدتي في تموين محل فايد شوينج سنتر بما يجعله خير ساتر لوجودى في المنطقة وتحركاتى وعدتي في دخول المعسكرات المختلفة بحجة تسليم القوات البريطانية ما يحتاجون إليه من مهربات تموينية وتسليم شبكات العمليات الهواة التى كونتها داخل المعسكرات مهمات التفجير بأحجامها الصغيرة واختيارى معهم أنسب أماكن لتفجيرها بما يبعد الشبهة عنهم إلى تواجد منقطع في محل فايد شوينج سنتر ظهرا وبعد الظهر إثباتا لما تقمصته من شخصية وأيضاً للالتقاء ببعض المندوبين في الغرفة الخلفية بالمحل إلى المشاركة ليلاً في التخطيط والإعداد والمشاركة في بعض الأحيان مع شبكات عمليات الشياطين التسعة أو شبكات العمليات التى يديرها المعلم الأمير أو المناضل عبد العال بدوى .

وسط هذا الجو المشحون بالأحداث في منطقة قناة السويس ضد الوجود البريطانى العسكرى في مصر شارك فيه بنجاح شبكة المخابرات الموزع أفرادها في منطقة قناة السويس وفي الجهاز المختص بمكافحة الوجود البريطانى برئاسة المخابرات بالقاهرة أو مكتب المخابرات بالاسماعيلية بقياداتهم من ضباط في الخدمة السرية أو الخدمة العلنية لجهاز المخابرات المصرى وما يديره من شبكات للمعلومات وشبكات للعمليات ، مرفوعة لكل قائد محلى منهم حرية الحركة وحرية التصرف في إطار الخطة العامة التى يعرفها ويحرص الكل على الوصول إلى أهدافها ... وسط هذه الحياة الخفية كان هناك جو آخر في القاهرة تحركاته علنية وله فعالياته وإيجابياته بل لعله هو المحرك الفعلى للحياة الخفية في منطقة قناة السويس .

كان هناك وفدى المفاوضات المصرى والبريطانى يجتمعان لبحث جلاء القوات البريطانية عن مصر بالرضا والتفاهم لما يحقق مصلحة الطرفين ومن أهمية هذه المفاوضات كان الرئيس جمال عبد الناصر نفسه رئيسا للجانب المصرى فى هذه المفاوضات .

وكأى مفاوضات كانت الجلسات تجمع بين القبول والرفض من كلا الجانبين لكل بند من البنود وبرغم الاتفاق على سرية المفاوضات فلم يكن أحد من الجانبين يعلن عما يقبله وما يرفضه إلا أننا أعضاء شبكة المخابرات المصرية فى قطاع مكافحة الوجود البريطانى فى مصر - كنا الوحيدين الملمين إلماماً غير مباشر بما يحدث يوميا فى هذه المفاوضات ولم يكن إلمامنا بما يحدث تفصيلياً وإنما إجمالاً فى كود من كلمتين من الرئيس جمال عبد الناصر يوحى لنا أن هناك رفض أو هناك اتفاق .

ولكلا الحالتين مردود مخالف تماما فى كل حالة .

فرفض الجانب البريطانى لما يطلبه المفاوض المصرى له معنى واحد ومتطلب واحد أن تشتعل معسكرات القوات البريطانية فى منطقة القناة من بورسعيد شمالا حتى السويس جنوبا والنزل الكبير غربا وتختلف درجة وعنف الاشتعال باختلاف مستوى الأمر المرفوض بينما كلمة القبول فليس لها مردود إلا الهدوء الكامل فى كل المنطقة .

وكان المفاوض البريطانى على علم تمام بهذا المردود قبل وقوعه .

فقد حدث أن اختلف الجانبان على ملابس الأفراد البريطانيين الذين سيعهد إليهم برعاية وصيانة المعدات الحربية التى ستبقى فى المنطقة خلال مرحلة تنفيذ الاتفاق وكان الاختلاف نتيجة مطالبة الجانب البريطانى بأن يسمح لهم بالتواجد بالزى العسكرى مع إصرار الجانب المصرى على أن يرتدوا الزى المدني .

ورغم أن رئيس الجانب البريطانى أنهى اجتماع ذلك اليوم برفضه المتشدد لقبول فكرة الجانب المصرى بالالتزام بالملابس المدني لمن سيبقى فى مصر من القوات البريطانية فى مرحلة تنفيذ اتفاقية الجلاء عن مصر تنفيذا للتوجيهات المعطاة له من السلطات البريطانية إلا أنه قبل أن يغادر مكان الاجتماع أعلن صراحة أنه لا يستبعد أن يطلب فى أسرع وقت إعادة استكمال المفاوضات والرضوخ للطلب المصرى لما يتوقعه وتتوقعه السلطات البريطانية فى سفارتهم بالقاهرة وفى مراكز اتخاذ القرار فى لندن من اشتعال الموقف ضد القوات البريطانية المتمركزة على الشاطئ الغربى لقناة السويس .

وقد كان .

فمنذ اللحظة التي غادر فيها الجانب البريطاني مقر مجلس الوزراء المصري الذي كانت تعقد فيه جلسات المفاوضات حتى صباح اليوم التالي الذي سارع رئيس الجانب البريطاني بطلب عاجل لاستئناف المفاوضات معلنا قبول السلطات البريطانية للفكر المصري بالالتزام باللبس المدني لمن سيبقى من القوات البريطانية في القتال في مرحلة استكمال إجراءات الجلاء الشامل عن مصر - اشتعلت حرب إزعاج شاملة لا هوادة فيها على طول الجبهة المحتلة بالقوات البريطانية من مدينة بورسعيد شمالا حتى السويس جنوبا وحتى النيل الكبير غربا .

فقد وصل فوراً وقبل مغادرة الجانب البريطاني لمجلس الوزراء المصري الكود المتفق عليه لكل الشبكات العاملة في منطقة قناة السويس ، وعينك ما تشوف إلا النور ، ما من معسكر بريطاني وما من مركز ترفيهي بريطاني وما من مركز خدمي بريطاني على طول القناة لم يناله ما يكفي لكي تضغط القوات البريطانية في منطقة القناة والسفارة البريطانية في القاهرة بشدة على مراكز اتخاذ القرار في لندن بضرورة وسرعة التجاوب مع مطالب المفاوض المصري .

بطبيعة الحال هذه المعلومات لم تكن معروفة بهذه التفاصيل في حينها لغير المفاوضين فقد كانت السرية محكمة على كل ما يخص المفاوضات ولم يعرف أحد خلاف جهاز المفاوضات من الجانبين أى تفاصيل عن المفاوضات ولعل هذا من مقومات نجاح التفاوض والوصول بها إلى إنهاء الاحتلال البريطاني العسكري لمصر بعد أكثر من سبعين عاما احتلالا مقيتا .

حتى نحن المسيطرون على شبكات العمليات والمعلومات على أرض الكفاح لم تكن معلوماتنا عن تطور المفاوضات في وقتها يزيد عن توجيه ضرورة الإلتزام بالهدوء الكامل فنعرف أن المفاوضات في طريقها للنجاح ، أو توجيه بتنشيط العمليات الإزعاجية فنعرف أن هناك عقبات في المفاوضات ومن تكرار التوجيهات أمكن لنا أن نحدد مدى تعثر المفاوضات من درجة الإزعاج المطلوب الوصول إليها والمدة التي يستمر فيها هذا الإزعاج .

وتكررت هذه التوجيهات وتكرر الانصياع لها بكل الإلتزام . وقد كان من الملفت للنظر تماما السيطرة الكاملة على الموقف في منطقة قناة السويس لدرجة أنه عندما يكون التوجيه هو التزام الهدوء تتمتع القوات البريطانية بالهدوء الكامل أكثر مما قد تتمتع به على أرضها وتتمتع العائلات البريطانية فيه تمتع من يمضي أجازة ممتعة ضمن برنامج سياحي منظم وفي لحظة ينقلب هذا الهدوء إلى جحيم يلعن فيه الجندي البريطاني والضابط البريطاني اليوم الذي اختاروه فيه ليكون ضمن جيش الاحتلال البريطاني لمصر وترتعد فيه فرائض العائلات البريطانية ولا تجد لها مخرجاً إلا الضغط على متخذي القرار على سفارتهم في

مصر او على سلطات لندن لسرعة إنهاء الاحتلال البريطاني لمصر .

ولعل الأكثر لفتاً للنظر هو درجة السيطرة التي وصل إليها تخطيط ثورة ١٩٥٢ لمعركة إخلاء القات البريطانة عن مصر بقيادة المخابرات المصرية في ذلك الوقت

ولا بد من الاعتراف بأن من أهم مقومات نجاح الخطة كان تركيز إدارة كل عمليات مكافحة القوات البريطانية في مصر في أيدي المخابرات المصرية التي أعطى لها السيطرة الكاملة على المنطقة المحتلة ثم نجاح قادة شبكات المخابرات في السيطرة على شبكاتهم للمعلومات والعمليات بطريقة وصلت إلى أقصى مراحل النجاح .

كان التصرف المطلق متروك لكل قائد من قادة الشبكات ولكن في إطار عام يجمعنا - صحيح حدث بعض التداخلات وكان بعض هذه التداخلات سلبيا ولكن بصفة عامة كان التنسيق كاملا رغم عدم توافر وسائل الاتصال المناسبة والتي كان يغطيها التصرف الشخصي والاجتهاد الشخصي .

وفي القطاع الذي كنت مسئولاً عنه وهو القوات البريطانية المرابطة فيما بين الاسماعيلية والسويس وكانت هي القوة الضاربة الأساسية للقوات البريطانية في مصر ، فقد كان التنسيق حليفي في حسن اختيار وتوزيع شبكات المعلومات التي تغطي تغطية كاملة كل المعسكرات البريطانية بلا استثناء واستغلالها الاستغلال الناجح في الحصول أولاً بأول على القدر الكبير من المعلومات التي لا غنى عنها لأي معركة ناجحة وفي استقلال بعض أفرادها الهواة في الكم الكبير من العمليات الإزاعجية البسيطة من داخل المعسكرات نفسها أما العمليات الإزاعجية الأكبر حجماً والتي يتولاها مهاجمون من خارج المعسكرات بخطط مدروسة ومتدرب عليها فقد كان يتولاها شبكتي عمليات المعلم الأمير والمناضل عبد العال بدوي وكل شبكة منهما تحوى العديد من شبكات العمليات الموزعة في مراكز متفرقة على طول للجبهة وفوق هذا وذاك كانت عصابة الأشرار التسعة تقوم بواجبها ذا الحجم الثقيل والثقيل جدا على الوجود البريطاني في المنطقة المسئول أنا عنها ويساعد في النجاح والسيطرة وجودى شخصيا على أرض المعركة نفسها وسط هذه الشبكات مخططا وموجها ومدربا وموردا لمهام الإزعاج ومشاركا في العديد من العمليات .

ولعله نكرانا للوفاء ألا أشيد وتشيد مصر كل الإشادة بكل من كان له دور في هذه المعركة التي انتهت بحمد الله بنجاح تحقق في تمام جلاء القوات البريطانية عن مصر .

ولا يفوتني بصفة خاصة أن أذكر بالخير وتذكر مصر بالخير زميلين شابين ساعداني كل المساعدة وأقاما معي على أرض المعركة وكان لهما دور أساسي ويصفه خاصة في

الشبكات داخل المعسكرات هما الشاب محمود ضياء الدين حسانين والشاب عباس عبد العزيز شوقي ولا يعنى عدم تكرار اسميهما إلا أنهما فدايان يعرفان تماما معنى الفدائية والنضحية ونكران الذات .

كانت سيطرتي والحمد لله كاملة على كل ما كونه من الشبكات ومع ذلك بقدر ما كانت عصابة الأشرار التسعة تحقق لخطتي من نجاحات فوق التصور فى كل مراحل الغليان عندما يصلنا التوجيه بالمنطقة كانت هذه العصابة عصابة التسعة تسبب لى أنا الإزعاج عندما يصدر لنا الأمر بالهدوء فالهدوء ليس من سماتها وليس من مصلحتها إذ انهم كجهاز محترف يعرضون احترافهم بالسماح لهم بتحقيق هواياتهم فى السرقة من الممتلكات والغنائم التى يمكنهم الحصول عليها من القوات البريطانية فى أعقاب كل تدخل لهم مع هذه القوات فكم كنت أبذل من جهد كى أسيطر عليهم وأدخلهم أقباصهم يوم لا يكون لهم دور فى العرض تماما مثل مروض الوحوش تنقاد له الوحوش على غير رغبة منهم ولكن امتثالا للدور الذى ارتضوه لأنفسهم .

والحقيقة نقال كانوا فى انطلاقهم قمة فى تحقيق الأهداف المكلفين بها وفى هدولهم قمة فى الالتزام وفى الحالتين قمة فى الوطنية والعطاء وقد تحولت نوازعهم الإجرامية إلى إيمان مطلق بدورهم الوطنى المتأجج .

وهكذا تداولت فى المنطقة لحظات الغضب ولحظات الهدوء بتوجيهات محددة يلتزم بها الجميع وتعرف منها فى منطقتنا مدى تطور المفاوضات .

ولكنى لا أنسى مرة واحدة فى إحدى أيام مارس ١٩٥٤ وعلى غير اتفاق وعلى عكس التوجيه لنا بالهدوء أشعلنا جميعا المنطقة انتقاما لتصرف غادر من بعض أفراد القوات البريطانية اغتالوا بالرصاص الملازم فريد ندا قائد نقطة شرطة إحدى نقاط الشرطة فى المنطقة المدنية المحيطة بالمعسكرات وإن لم تخوننى الذكرة كان قائد نقطة ففارة على ما أنكر ، اغتالوه غدرا فى نقطة الشرطة أحد رموز السلطة المصرية فى المنطقة . اغتالوه بغفلة ومكابرة لا لسبب إلا لأنه حمى فى نقطة الشرطة المصرية من كانت تطاردهم هذه القوة البريطانية رغم أن هذه النقطة خارج الكرون الأمنى العسكرى البريطانى .

يوما غلى الدم فى عروقنا جميعا ولعلها المرة الأولى والأخيرة التى لم نلتزم فيها جميعا بالتعليمات بالهدوء وبلا اتفاق كانت منطقة القوات البريطانية من بورسعيد شمالا إلى السويس جنوبا إلى التل الكبير غربا ميدان حرب قاسية على القوات البريطانية . انتقاما لمقتل الشهيد الملازم شرطة فريد ندا .

THE MOTOR UNION INSURANCE COMPANY LTD.

Cairo, 4th February, 1954.

Miss Panayotta Moschouris,
8, Sharia Hoda Chaaraoui,
CAIRO.

Dear Miss,

Claim No. 14467 - Accident on 8.8.53
Ford Tannus No. C28257 - Driver Mohamed Saleh

Reverting to the above accident, our lawyer Mr Fawzy Mourad, reports that your driver Mohamed Saleh has been condemned on the 29th December 1953, by default, to £2.- fine.

In the circumstances, we shall be glad if you will please ask your said Driver to make an opposition to the judgment rendered against him, immediately, before the judgment is notified to him.

Please treat this matter as urgent, because this sentence if it becomes definite, may entitle the person which has been injured in this accident to institute himself as Partie Civile.

Yours faithfully,

(sgd) THE MOTOR UNION INSURANCE CO. LTD.

صورة خطاب شركة التأمين
بمطالبة محمد صلاح
بالاعتراض على حكم الإيداع
عليه بمناسبة حادثة
اصطدام السيارة بأحد عمال
الجيش البريطاني



أجدي بوابات المعسكرات البريطانية ويراعى .
(أ) دشمة الحراسة لتفادى تكرار اغتيال
أفراد حراسات البويات .

(ب) بالطة ISMAILLA OUT OF BOUND
التي تمنع منع أفراد القوات البريطانية
وعائلاتهم من الذهاب إلى الاسماعيلية
لتفادى التعرض للهجمات التفدائية
خارج التكنات .

(ج) بالطة BRITISH FAMILIES MUST
NOW HAVE MALE ESCORT OUT
SIDE STATION التي تمنع ضرورة
ألا تتحرك السيدات البريطانيات خارج
المعسكر إلا في حراسة رجالية .
وقد كان لمثل هذه اللافتات في كل
المعسكرات آثارها السلبية على معنوية
القوات البريطانية وعائلاتهم .

الاستعداد لمواجهة شاملة كحرب عصابات

اهتمامى وانشغالى بالعمليات على مساحة واسعة من الأرض بين الاسماعيلية والسويس وفى مواجهة القوة الضاربة الاساسية لقوات الاحتلال البريطانى لمصر ومن قبل ذلك التفويك الكبير فى زرع شبكات المعلومات الناجحة كل النجاح فى كل ركن من كل معسكر من معسكرات القوات البريطانية فى نفس المنطقة وتأكيد المتابعة المتطورة للمعلومات أولا بأول . لم ينسنى كل ذلك المرحلة الثالثة من التخطيط وهى مرحلة قد تأتى وقد لا تأتى ولكن لابد من الإعداد لها هى مرحلة احتمال الصدام المسلح الشامل على نظام حرب العصابات ضد الوجود البريطانى العسكرى المحتل لمصر والتي يهىء لها انتهاء المرحلة الأولى بنجاح والتي كانت استكمال شبكات المعلومات والمرحلة الثانية وكانت تدبير وتهئية شبكات العمليات والوصول بنشاطها إلى الأهداف المرجوة فى خطة الثورة لأشعار القوات البريطانية فى مصر وطاقم السفارة البريطانية فى جاردن سیتی بالقاهرة وأجهزة اتخاذ القرار فى لندن بأن الوجود البريطانى العسكرى فى مصر انتهى الغرض منه نهائيا ولن يتحقق من المكابرة فى الاستمرار فيه إلا استمرار الخصائر البشرية للبريطانيين والنزيف الذى لا علاج له للخزينة البريطانية التى تنن ولا تتحمل المزيد .

كان التخطيط للمرحلة الثالثة أن أجهز فصائل مسلحة تسليحا مناسباً ومهيأة نفسياً وتدريبياً لخوض معركة شاملة مباشرة ضد الوجود البريطانى فى المنطقة على نظام حرب العصابات إن فشلت المفاوضات ولزم الأمر لذلك .

وقد كان هذا جزءاً من تخطيط عام للثورة على مستوى أشمل فقد أكثرت من إنشاء مراكز لتدريب ما أسمته الحرس الوطنى وتوجت ذلك كما قلت من قبل بإنشاء مركز تدريب على مستوى متميز فى انشاص يلتحق به للتدريب على مستوى عالى جداً ومكثف من يختاره مسئولوا الحرس الوطنى من معسكرات الحرس الوطنى فى مصر قاطبة . ولا شبهة أنه يمكن اعتبار أولى مراحل استعدادى لمرحلة حرب العصابات بشملها تدريبى لبعض أفراد شبكات المعلومات من المصريين العاملين داخل المعسكرات البريطانية على استخدام الأغنام والمتفجرات ومتابعة ممارستهم الفعلية لحوادث التفجير داخل المعسكرات وهم من كنت أسميهم اللذائين الهواة ثم تدريبى المبدئى ولكنه الأكثر فعالية لوحدة فدائى شبكات المعلم الأمير والمناضل عبدالعال بدوى من خارج العاملين بالمعسكرات على عمليات التفجير والاقتحام واستخدام السواتر والتحرك الليلي واستعمال الرشاشات مع متابعتى لهم فى كل عملياتهم ومشاركتي لهم فى بعض منها . أما جماعة عصابة الأشرار التسعة فلم يكونوا أبداً فى احتياج لأى تدريب .

كان هذا التدريب والممارسة الواقعية للعمليات مع القدرة فى أى وقت على حسن اختيار العدد المناسب ممن يصلحون للقتال من ضمن آلاف مؤلفة من المصريين المسموح

لهم بخدمة القوات البريطانية بالإضافة إلى المعرفة الكاملة لكل خرم في المعسكرات البريطانية . كل هذا كان في رأيي استعدادا له أهميته لأى معركة شاملة على نظام حرب العصابات .

وللمزيد من الفائدة وفقت إلى حد كبير فى انتقاء بعض المتخرجين من مراكز تدريب الحرس الوطنى من خارج منطقة الاسماعيليه وبصفة خاصة من المحافظات البعيدة عن أى تداخل من مندوبى المخابرات البريطانية والتي يزكهم وطنيا ونفسيا وعسكريا قادة هذه المعسكرات ونجحت فى زرعهم كعمال فى بعض المعسكرات بمساعدة نفوذ بعض رؤساء العمال المصريين فى بعض المعسكرات وسلطات أصدقائنا مسؤولي العمالة القبارصة فى بعض المعسكرات الأخرى .

واستكمالا لإعداد الأفراد الممكن الاعتماد عليهم فى حرب العصابات قمت بانتقاء بعض أفراد شبكات المعلم الأمير والمناضل عبدالعال بدوى من الذين كنت أتوقع منهم أن يكونوا خير قادة لفصائل المقاومة عندما تدور الدائرة وأرسلتهم بتزكية منى لمزيد من التدريب فى مركز تدريب القذافيين فى أنشاص وكلما أنهت دفعة فترة التدريب العي كانت على ما أذكر حوالى ثلاثة أسابيع إن لم تخوننى الذاكرة أرسلت دفعة أخرى .

وموازيا للاهتمام بالمزيد من إعداد الأفراد كانت هناك مهمة التسليح وضرورة أن يكون لجيش التحرير مراكز تخزين للسلاح والمتفجرات فى أرض المعركة . ولم تكن هذه بالمهمة العسيرة ولم تكون أيضا بالمهمة السهلة فقد كانت القوات المسلحة المصرية غاية فى التجاوب معى لتسليم الأسلحة الخفيفة المناسبة وأدوات حرب العصابات التى لا بد منها بالقدر الذى يمكن أن تستوعبه ما أظنه من مخازن أمنه فى المنطقة .

ولابد من الإشارة هنا إلى أن الصعوبة الأمامية فى عمليات التخزين كانت فى إجراءات السرية بداية من الحديث مع من يملك مساحات التخزين المناسبة وكنا حريصين أن تكون ذات أحجام صغيرة وانتشار واسع مما يفرض علينا الحديث فى ذلك مع كثيرين علما بأن التركيز فى اختيار أماكن التخزين كان محصورا فى القرى المحيطة بالمعسكرات والتي يبيت فيها العاملون فى الجيش الانجليزى الغير مصرح لهم بالمبيت فى المعسكرات ويقوم فيها أيضا العديد ممن يخدمون القوات البريطانية وليسوا من العاملين فى المعسكرات ويقوم فيها أيضا بطبيعة الحال هيبة الجيش الانجليزى وما أكثرهم المتعشون من سرقة الكاميات الانجليزية .

ولا يمكن أن ننكر للأسف أنه وسط هذا الجمع كان عددا من عملاء المخابرات البريطانية المندسون وسط الأهالى لتبليغ المخابرات البريطانية عن كل ما يؤثر على أمن القوات البريطانية وكل من يتعاون مع المخابرات المصرية ضد الوجود البريطانى فى المنطقة .

كل هذا كان يفرض علينا أن نحد جدا من التسرع فى اختيار ما نطمع فيه من مخازن وكان فى الوقت نفسه يفرض علينا إجراءات أمن مشددة فى رحلة نقل الأسلحة والمتفجرات إلى المخازن مما يحد بلا شك أيضا من عمليات التخزين وسط هذا المجتمع المفتوح المحب للاستطلاع كطبيعة المصريين بصفة عامة وتحاشيا لبعض المكلفين بالاستطلاع من ماجورى المخابرات البريطانية .

وقد ازدادت صعوبة التخزين عندما اشتدت حرب تصفية العملاء بين المخابرات البريطانية والمخابرات المصرية فى المنطقة ونجحت المخابرات البريطانية بالفعل فى مدهامة عدد من هذه المخازن ومصادرة ما بها من أسلحة واغتيال من يدلهم إليه الخونة عملاتهم .

ورغم هذا كان لنا بالمنطقة عدد لا بأس به من المخازن صغيرة الحجم للأسلحة والمتفجرات منتشرة إلى حد ما وسط القرى المحيطة بالمعسكرات نجحنا حتى توقيع اتفاقية الجلاء فى اخفائها عن أنظار ومدهامات المخابرات البريطانية .

ولعله من المناسب أيضا أن نشير إلى نجاح بعض أفراد الشبكات داخل بعض المعسكرات فى الاحتفاظ داخل المعسكر بقطعة سلاح أو قطعتين أو أكثر يخبئونها بمعرفتهم فى مكان أمين لا يعرفه أحد غيرهم .

أما ما قد لا يصدق الكثيرون أننا نجحنا فى تخزين قدر لا بأس به من الأسلحة والمتفجرات داخل أحد المعسكرات البريطانية وبالذات داخل معسكر فى جنيفة كانت به بعض الخيول والبغال وتطوع العاملون فى أسطبل الخيل والبغال بتخبئة هذه الحمولة السمة وسط الدريس المخصص للخيل وكانت هذه الحمولة قد وصلت إليهم ضمن قطار بضاعة خصصت بعض عرباته لرسالة جديدة من الخيل والبغال والدريس المخصص لهم واشترك بنجاح فى تحقيق هذا الاعجاز بعض مسئولى السكة الحديد وبعض الفدائيين المشكلين لشبكة هذا المعسكر ، وشهم قبرصى من أشد أنصار مكاريوس كان بالصدفة المسئول عن هذا الأسطبل .

ويحضرنى بمناسبة الحديث عن معسكرات الحرس الوطنى أن أشير إلى واقعة لا يجوز أن تنسى هذه الذكريات خالية منها .

أعلنت حكومة الثورة عن إصرارها على إجلاء القوات البريطانية عن مصر كهدف رئيسى من أهداف قيام الثورة وأيدها فى ذلك الشعب تأييدا كاسحا . ولم تتحرج حكومة الثورة من أن تعلن بصراحة أنها لن تتورع عن تنظيم عصابات شاملة ضد الوجود البريطانى فى منطقة قناة السويس إن فشلت المفاوضات المباشرة بين مصر وبريطانيا فى إجلاء القوات البريطانية جلاء شاملا عن مصر .

ولتأكيد عزمها الصادق على ذلك أنشأت في كل المحافظات الكثير من معسكرات التدريب المسلح تحت اسم الحرس الوطني مهمته الأساسية أن يتشكل منه ومن بعض أفراد القوات المسلحة بعد تسريحهم من الجيش فصائل حرب العصابات ضد الانجليز .

وتعمدت أن تبرز كل ما يخص هذه المعسكرات اعلاميا بشكل واضح وبأكثر من حقيقته . وما استقيته من معلومات من داخل التقارير البريطانية التي كنا نحرص على الحصول عليها وإرسالها للمخابرات المصرية كان الانطباع لدى قيادة القوات البريطانية أن هذه المعسكرات أكتوبة إعلامية لا أكثر ولا أقل وإن التدريب فيها ليس على أى مستوى يخيف .

ولكنهم مع ذلك كانوا دائمى الحرص على معرفة كل ما يخص هذه المعسكرات ومستوى التدريب فيها ومستوى المتدربين وأعدادهم . وبقدر ما وصل لى ذلك الوقت من معلومات كان معسكر انشاص بالذات هو ما يقلق القيادة البريطانية فى قناة السويس ولهم الحق فى ذلك فقد كان هذا المعسكر المفروض أنه كان معسكرا سرىا غاية فى السرية لا تشير إليه أبدا اعلاميات حكومة مصر عن ترتيباتها لاحتمال حرب العصابات إلا أنه كان معروفا للقيادة البريطانية .

كان معسكر انشاص معسكرا جادا لا يلتحق به إلا من هو على مستوى تدريبي عسكرى مناسب والمؤمن كل الإيمان بحتمية الاشتباك المسلح مع الانجليز والمهيأ تماما للفداية والعطاء .

واختير لإدارة وتدريب القذائين فى هذا المعسكر بعضا من خيرة ضباط القوات المسلحة واختيرت له برامج قتالية عالية المستوى - ويبدو أنه كان أساسى فى خطة الثورة فى أى صدام مسلح أما معسكرات الحرس الوطنى الأخرى فقلعها كانت مجرد تمويه أو عامل إخافة للقوات البريطانية ولعله لامتصاص الزائد من حماس بعض المصريين وربما كانت الفائدة الوحيدة التي تحققت من وجود هذه المعسكرات أنه عن طريق بعض هذه المعسكرات المنتشرة فى كل محافظات مصر أمكن اختيار بعض الأفراد الممكن الاعتماد عليهم فى مثل هذا الصدام المتوقع بعثوا بهم للتدريب الحقيقى فى معسكرات انشاص .

ولحرص القوات البريطانية على معرفة كل ما يدور داخل هذه المعسكرات أكثر من محاولات التغلغل فيها ومن ضمن وسائلها فى ذلك ما وصلنى يوما وأنا فى الاسماعيلية من محمد مرشدى الزميل السابق لى فى توزيع المياه الغازية فى شركة انتركونتيننتال الذى أخبرنى أن أحدا جيرانه المشكوك فى ارتباطه بالمخابرات البريطانية اتصل به وتكره بأنه

(أى مرشدى) له قريبا يعمل صول فى رئاسة القوات المسلحة المصرية وأن هذا العمل البريطانى يعرض عليه فرصة العمر بأن يقتنع قريبه الصول بالحصول على بعض البيانات السرية عن خطة الثورة فى أى صراع مسلح مع القوات البريطانية وبصفة خاصة أماكن معسكرات التدريب وقدراتها وأعداد المتدربين وكفاءتهم وأن الانجليز مستعدون لدفع مبالغ كبيرة جدا مقابل هذه البيانات يتقاسمها بالثلث عميل المخابرات البريطانية ومحمد مرشدى وقريبه الصول .

ولمعت فى ذهنى فكرة ان نستفيد من هذه الفرصة لمزيد من ازعاج وبليلة القوات البريطانية بأن تقدم القيادة المصرية خطة مزورة ببيانات بعضها صحيح وبعضها منسوس وفعلا سافرت للقاهرة فوراً وعرضت الموضوع على المخابرات التى أيدت الفكرة وتم الاتصال بأحد مسؤولى العمليات فى قيادة القوات المسلحة المصرية وتم الاتفاق على أن تعد هيئة العمليات فى القيادة المصرية شغافة مزورة وخطة عمليات تبدو واقعية ولكنها غير الخطة الأصلية مع بيانات أكثرها صحيح عن معسكرات التدريب للحرس الوطنى بما فى ذلك معسكر انشاص المفروض أنه سرى وكلنا نعلم أن المخابرات البريطانية تعلم عنه على أن يكون الهدف من تسليم هذا الملف للمخابرات البريطانية هو إيجاد بلبلة تشكك فى أى بيانات سبق أن حصلت عليها أو محتمل أن تحصل عليها المخابرات البريطانية فيما بعد وروعى أيضا التضخيم فى بيانات الذين تم إعدادهم إعدادا عالى المستوى كفدائين جاهزين للتضحية والفداء - على أن تبدو الخطة المزورة والبيانات مقنعة كل الاقتناع حتى لو شملت بعض الأسرار التى لا تؤثر على الخطة الأصلية .

واستكمالا للخداع تم الترتيب على أن يعيد محمد مرشدى الاتصال بعمل المخابرات البريطانية ويحاول إيهامه أنه بصعوبة أمكن إقناع قريبه الصول فى هيئة العمليات بالقوات المسلحة استغلالا لضعف مالية يعرف أنه يتعرض لها ولكنه يطلب مبلغا أكبر بكثير من المعروف من المخابرات البريطانية فإن وافقت المخابرات البريطانية على دفع هذا المبلغ بشرط دفع ٥٠ ٪ مقدم و ٥٠ ٪ عند تمام التسليم والتأكد من صدق الأوراق يقوم الصول بسرقة الملف لتصوره المخابرات البريطانية ويعيده ثانية خلال ٢٤ ساعة وتم ذلك فعلا وتمت الصفقة وسلم الصول الملف للعمل الخائن وتسلم مقابل ذلك بعلم رؤسائه مبلغا من المال وخلال ٢٤ ساعة أعاد عميل المخابرات البريطانية الملف المزعوم بعد أن صورته المخابرات البريطانية واستكمالا لخطة الخداع تعمدت المخابرات المصرية ألا تؤذى الخائن أو تشعره بأن ما قام به مسجلا لديها ولكنها وضعته تحت المراقبة وتصيدت مناسبة أخرى لا علاقة لها بالملف المسروق وقبضت عليه وحاسبته على كل خياناته .



أحد الأوتار في القرى المحيطة
 بالمعسكرات البريطانية على
 ضفاف ترعة الاسماعيلية السويس
 التي كانت تستخدم في تخزين السلاح
 وإعداد المتفجرات وفي ترتيب الهجمات
 للمسلحة على المعسكرات .
 كما كان يتم فيها المبيت في بعض الأحيان

كانت الحياة كلها توتر
يكتنفها الخطر في كل خطوة
كما كانت الحياة تحت أكثر من اسم
وفي ظروف تتغير على غير ترتيب
تسبب ضغطا متزايدا على الأعصاب
وفي بعض الأحيان وخاصة خلال وحدة قاتلة
كنت أستمع إلى برنامجها الدافئ في الراديو (الأسرة البيضاء) تخفف آلام المرضى
ومنهم من صورت لي وحدتي
التي باعدت بيني وبين كل من التمس منهم تعاطفا
انهم في مثل وضعي ينتظرون الموت ويتوقعونه
وفي لقاءها معهم وما تسبغه عليهم من روحانية لا انفعال فيها
يتأكد يقيني من أن كل نفس ذائقة الموت وأن لكل أجل كتاب ولا تدرى نفس بأى أرض تموت
فيزداد إيماني ويزداد حماسي للمزيد من العطاء
وأصبحت مواظبا على هذا الاستماع بقدر الإمكان
ثم بدأت أكتب لصاحبة الصوت الإذاعي الحنون سامية صادق الكثير من الرسائل
بعضها أرسلها لها والبعض الآخر لا أجد الوسيلة الأمنية لذلك
ومساء ما أرسله وما لم أرسله من خطابات
كنت أشعر براحة نفسية تجدد نشاطي
كلما أخرجت من صدري بعضا من نفثاته
والأعجب أني كنت كمن يحتاج إلى من يشاركه انفعالاته ...
فما من أحد من عائلتي ولا من قياداتي
يعرف أين أنا وماذا أفعل وتفاصيل ما أفعل
فكانت هذه الخطابات صدى مريحا لانفعالاتي
وبدأت رسائلتي تصلها وبدأت إجاباتها تصلني
عبر الأثير مشجعة .. مقدرة ... متفائلة ..
شاكرا باسمها وباسم .. مصر كلها
وكان هذا خير عوض وخير دافع .. للمزيد
ومن خلال بعض المظهور تناثرت بعض الأحداث
التي تلقى ضوءا على بعض جوانب الحياة ..
حياتي .. وأعمالي
في هذه الفترة المجيدة

~~08/11/20~~[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

1/2/17

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مجلسه ۱۰۰۰

2/11/24

١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢

[illegible]

[illegible]

مرت فترة بالإضافة إلى ما يحوطها من إثارة وتفاقم المخاطر إلا أنها تميزت أيضا بالإحياء بشعور داخلي مريح كانت له عندى ولا شك أيضا كانت له عند زملائي في خطة الثورة لإجلاء القوات البريطانية المحتلة عن مصر مذاق خاص - ها نحن في عرين القوات المحتلة وفى ظل معداتها الحربية المتطورة نشعر أن القرار قرارنا والأرض أرضنا . يوم نريد للمنطقة هدوءا يكون الهدوء ويوم يصدر لنا الكود بالتسخين بنقلب الهدوء إلى جحيم .

طالما راودتنى فى هذه الفترة صورة صبى مع زملائه الصبيان من عشرين عاما وأكثر فى قارب صغير يرتعدون خوفا وأن تظاهروا بالشجاعة يعبرون عنها بصراخهم عن بعد « يا عزيز يا عزيز .. كية تاخذ الانجليز » مع حرصهم إلا يتجاوز قاربهم المسافة التى قد تسمح لصراخهم أن يسمعه هؤلاء الأنجليز على البر الآخر من النيل فى تكتائهم فى قلب العاصمة فى تكتات قصر النيل .

لا ادعى لنفسى العلم بمدى تحكم جيش الاحتلال البريطانى فى مصر ومدى تمرد مصر على قوات إحتلالها على مدى سبعين عاما وأكثر . ودون أن نتجاهل ثورات غضب عبر سنين الإحتلال لم ييخل فيها شباب مصر بأرواحهم إعلانا عن هذا التمرد إلا أنى قد لا أكون مخطئا أن تصورت أن ثورات الغضب السابقة كان وقودها وضحاياها شباب مصر الأوفياء بينما كانت السيطرة كاملة لقوات الإحتلال أما الفترة التى لا تنسى والتى نحن فى سياق نذكرها فلعلمها كانت الفترة الوحيدة التى كانت مصر تفرض فيها سيطرتها الكاملة على الأحداث والتى كان وقودها أساسا هم أفراد القوات البريطانية للمحتلة والتى كانت قوات الإحتلال تتربق بقلق ماذا يخبئه لهم قدر الساعات القادمة .

تنبهت قوات الإحتلال إلى ما وصل إليه الحال وبصفة خاصة ندنى الروح المعنوية لأفراد قواتها المسلحة وعائلاتهم والأخطر من ذلك لعملائها ولم يكن سهلا عليها مجابهة العمليات الفدائية بأكثر مما استخدمته لحماية قواتها المسلحة من العدوان فمن إجراءات أمن مشددة فى كل مكان إلى حواجز كثيفة من الأسلاك الشائكة المنارة ليل نهار تحيط بكل معسكر يتخللها ألغام صغيرة مخيفة تنفجر باللمس أو بأى قطع فى الأسوار إلى أسلاك خفية تنق أجراس عالية بمجرد اللمس أو القطع إلى الأسلاك مكهربة فى بعض الأماكن الهامة ويحرس كل ذلك دوريات من أفراد الحراسة داخل وخارج الأسوار مزودة فى أكثر الأحيان بكلاب حراسة شرسة وفوق هذا وذاك دوريات سيارة حول المعسكرات وحول أماكن تجمعات الأفراد خارج المعسكرات .

لم يكن هناك أى مجال حراسة أكثر من ذلك ، ولكنها مع ذلك لم تمنع العمليات الفدائية من داخل المعسكرات نفسها وبالهجوم عليها من الخارج .

وفى رأى أن النجاح الأساسى فى ذلك كان القرار الحكيم الذى اتخذته الثورة فى أول تفكيرها فى خطة إجلاء جيش الاحتلال عن مصر بالسماح بعودة العمالة المصرية للخدمة فى القوات البريطانية فقد كانت الغالبية الصامته من هؤلاء العاملين خير سائر للعمليات الفدائية وخير معاكس لأى مجابهة فعالة ضد العمليات الفدائية بينما كانت القوة الفعالة فيهم فى داخل المعسكرات نفسها وفى خارج المعسكرات هى ممكن الخطر أو مصدر الخطر أو وسيلة الخطر نفسه .

وبالتالى لم يكن أمام الانجليز إلا مجابهة ممكن الخطر ومصدر الخطر ووسيلة الخطر نفسه .

ولما كانت ظروف بريطانيا المالية ما كانت لتسمح لها بأن تقلل من حجم العمالة المصرية اعتمادا على عمالة مستوردة من الكومنولث ، كما حدث من قبل فلم يكن أمام قوات الاحتلال إلا بذل الجهد لاصطياد كل من تحوم حولهم الشبهات فأجزلت العطاء أكثر وأكثر لبعض ضعاف النفوس من المصريين ليدلوهم على كل من تستخدمه مصر فى صراعها الشرى ضد الوجود العسكرى البريطانى فى قناة السويس وأكثر من التصفيات الجسدية لكل من تطاله من أبطال المقاومة فى المنطقة مما دفع المرحوم كمال رفعت للتصدي الفورى لهذا التحرك خشية أن تحبط قوة دفع المقاومة المصرية للإحتلال وتزاح عن مركز السيطرة الكاملة التى وصلت إليها فى المنطقة فشكل جماعة مضادة ترأسها بنفسه للقمصان من الخونة المتعاملين مع القوات البريطانية . وبذا تفرعت عن المقاومة الفدائية وصراعها ضد قوات الإحتلال حربا أخرى خفية بين المخابرات البريطانية فى المنطقة ضد كل المتعاونين مع المخابرات المصرية وبين المخابرات المصرية ضد كل المتعاونين مع المخابرات البريطانية .

وفجأة انشغلت المنطقة بأخبار وأحداث الخطف والتصفية الجسدية لكلا المتعاونين مع أى من الجبهتين .

وبطبيعة الحال كان لهذا العامل الجديد الخطير آثاره على تحركاتنا واتصالاتنا .

وفى النهاية عملياتنا فبعد أن اسكرنا نجاح عملياتنا مما ألقنا إلى حد ما بعض الحرص على الاتصالات والحرص على انتقاء من يكلف بالمأموريات والحرص على أماكن تخزين أسلحتنا ومواد التفجير ومستلزماته اضطررنا إلى أن ننوخى منتهى الحرص . وفى بعض الأحيان التزيد فى هذا الحرص ولو على حساب بعض العمليات . وقد بلغ من عنف حرب تصفية العملاء وقسوتها أن القوات البريطانية لم تجد غضاضا فى قتل الملازم فريد ندا ضابط نقطة شرطة فناره لمجرد أنه آوى أحد عملاء المخابرات المصرية المطارد من زبانية المخابرات البريطانية .

اذكر بهذه المناسبة أنى لاحظت محاولات يغفر الله لى أن صورها الفحص أنها محاولات يغلب عليها سوء النية من بعض من احتك بهم من مصريين مقيمين فى المنطقة ومن هؤلاء شاب يدعى رشدى شاكر صاحب محل تصوير فوتوغرافى فى الاسماعيلية وله أكثر من مركز تصوير داخل المعسكرات البريطانية تعومت أن أزوره فى محله بالاسماعيلية وبعض الأحيان فى مراكزه داخل المعسكرات لأطلع على الصور التى يصورها لأفراد القوات البريطانية والتى أفادتنى إلى حد ما فى المزيد من المعلومات الدقيقة سواء بالنسبة للأفراد أو للمراكز الحساسة داخل المعسكرات . ويبدو أنه لاحظ اهتمامى فطور الأمر أن أصبح يكثر من زيارته لى فى محلى بالشويبج سنتر ولفت نظرى أكثر تعمده أن يهدينى بلا مبرر نسخا من الصور التى يصور أنها تخدمنى .

بطبيعة الحال لم بجرأ أن يفتحنى إن كنت من المتعاملين مع المخابرات المصرية ولم أشأ أنا من جهتى أن افاتحه صراحة فى إمدادى بما قد احتاج إليه من صور لتوقى أنه قد يكون على صلة بالمخابرات البريطانية مما دفعنى أن أظهر له عدم مبالائى وعدم اهتمامى بهذه الصور لدرجة أنه عندما كان يلح على فى قبول هدايا من هذه الصور لم أجعل من ذلك قصة غير عادية بل كنت أقبل منه هذه الهدايا من الصور ببساطة وببساطة أكثر اضعها بلا اهتمام فى أحد الأراج واتعمد دون قصد فى أكثر من مناسبة أن اشعره بوجود كل هذه الهدايا بلا اهتمام فى الدرج كما هى دون أن يشعر أن بعضا من هذه الصورة كنا نعمل منها صورة فى معمل المخابرات وتعاد ثانية لمكانها .

وما أثار اشتباهى أكثر أن بدأ السيد رشدى يكثر من زيارتى وإفهامى بطريق غير مباشر أنه وطنى ومستعد لكل ما يطلب منه وأنا مصر على تأكيد ألا علاقة لى بهذه الأمور وأنى أسعى وراء رزقى مع الخواجات الذين أعمل أجيرا عندهم وتطرق من ذلك إلى إكثاره من السؤال عن النشاط السينمائى فى مصر ودورى فيه لعلهم أنى أدعى عن نفسى أنى أصلا قبل أن أعمل مع شركة انتركونتينتال فى خدمة القوات البريطانية كنت أعمل كومبارس فى السينما وصور لى هوس حرب العملاء الذى نعيشه أنه مكلف بالتقصى عنى ومعرفة إن كنت على صلة بالمخابرات المصرية .

وفى زيارته الأخيرة كان إلحاحه مستمرا على أن أقمه للمخرجين وللمسنيين الكبار فى مصر الذين عملت معهم حيث أنه على حد قوله يهوى السينما ويعشقها ويريد أن يصبح ممثلا مشهورا وكنت اتهرب منه بكل الوسائل إلى أن أراد الله أن يحقق له ما يصبو إليه .

كنت واقفا حوالى ظهر أحد الأيام فى موقف السيارات السرفيس بين الاسماعيلية والقاهرة فى مخارج مدينة الاسماعيلية على الطريق الزراعى للقاهرة (لم يكن الطريق

الصحراوي القاهرة الاسماعيلية قد انشئ بعد) وكانت تصرفاتي دائما تفرض على أن
اتصرف تصرف العامل الأجير البسيط يحشر حشرا في وسائل المواصلات الرخيصة .

لمحني السيد رشدي شاكر وكان في سيارته الصغيرة الأوستن الجديدة يقودها متوجها
للقاهرة ولا يمكن الجزم أن كان هذا اللقاء بمحض الصدفة أم أنه تبعني وتعمد هذا اللقاء .
وسواء هذا أو ذلك لم يكن هناك عذر مقبول أن أرفض دعوته لي بأن يوصلني
بسيارته وهو في طريقه للقاهرة ممثلي .

وفي الطريق كعادته كانت أسئلته كثيرة يريد أن يعرف عني الكثير ويريد أن يقممني
في تعريفه بالمجال السينمائي .

ويعلم الله وحده أن كان صادقا في ذلك أو أنه كان مدموسا لحمايات القوات البريطانية
ولكني حاولت أن اتعامل معه بكلا الصورتين فحرصا على المهمة الكبيرة المكلف بها ونحن
في قمة النجاح لها حرصت على أن أكون غاية في الحرص وفي الوقت نفسه أردت أن
اشعره وأشعر نفسي بحسن النية فجابته على أسئلته بكل ما لا يفصح دوري ومهمتي .

وعندما وصلنا للقاهرة أصر إصرارا شديدا على أن يوصلني لمنزلي وقد زاد هذا
من تخوفي فأكدت له أنني سأتوجه للمنزل بعد زيارة صديق عزيز لي مريض في أحد مساكن
مصر الجديدة وأخافني أكثر أصراره على أنه مستعد أن ينتظرني بالسيارة أمام منزل
الصديق المريض حتى تنتهي زيارتي ثم يوصلني للمنزل .

وللمرة الأولى كنت عنيفا في ردى عليه واتهمته بأنه يحاصرني بلا مبرر وأن
إصراره هذا مثيرا للتساؤل ولا أفهم له سببا معقولا . أنزلني أمام أحد المنازل في مصر
الجديدة التي يقيم فيها فعلا أحد الأصدقاء والتي أعرف أن لهذا المنزل بابين على شارعين
دخلت من أحدهما حيث أنزلني السيد رشدي وخرجت من الباب الآخر لينقلني أول تاكسي
إلى منزلي في حدائق القبة .

ولكنه قبل أن ينزلني كان قد حصل على وعد مني أن أقابله في الرابعة بعد ظهر
ذلك اليوم ليزور معي بعض المخرجين والممثلين الكبار أقدمه لهم وأزكيه ليأخذ نصيبه في
السينما .

وصلت منزلي في كوبري القبة بعد الثانية بعد الظهر ولم اضيع دقيقة واحدة لأرتب
بالتليفون ما يلزم من لقاءات مع بعض كبار المخرجين والممثلين .

وكان موعدي مع الرابعة بعد ظهر نفس اليوم في كافتريا استرا في ميدان التحرير
(كانت كافتريا مشهورة جدا في ذلك الوقت في مواجهة مبنى الجامعة الأمريكية)

وحضرت فعلاً متأخراً بعض الشيء لأجده في انتظاري .

ودون إضاعة وقت أخذته إلى أول لقاء وكان مع المخرج الكبير ونقيب السينمائيين في ذلك الوقت المرحوم جمال مذكور .

كان المخرج الكبير جمال مذكور زميلاً عزيزاً في النادي الأهلي كثيراً ما يجمعنا لقاءات ومناسبات النادي الأهلي في ذلك الوقت وازدادت صلتى به عندما كان الأستاذ جمال مذكور المخرج شريكاً مع الكاتب الكبير المرحوم يوسف السباعي في شقة صغيرة في إحدى عمارات ميدان التحرير . هو للقاءاته كأحد المخرجين الكبار والأستاذ يوسف السباعي كرئيس لنادي القصة عندما كانت موارد نادي القصة المالية في نشأته الأولى بإمكاناته المحدودة لا تسمح لمقره أن يشغل أكثر من غرفتين في شقة شراكة من آخرين .

وكان أستاذ مصر الكبير الكاتب يوسف السباعي صديقاً عزيزاً لي كما كنت أنا نفسى عضواً منتسباً في نادي القصة أتردد عليه من وقت لآخر وأسعد بمزيد من اللقاءات مع المخرج الكبير الأستاذ جمال مذكور .

دخلت والشاب رشدى على الأستاذ جمال مذكور في ذلك الوقت الغير مناسب في حر الصيف وقد كان كريماً ومفضلاً عندما أصر عندما حادثته من قبل تلفونيا على ترتيب اللقاء معنا في هذا الوقت الغير مناسب عندما علم بالهدف منه وأفادني أنه سيتصرف . كان وحده بطبيعة الحال فلم يكن الوقت مناسباً لأحد من زواره أو مرتادي نادي القصة أو حتى لعمال المكتب أن يتواجدوا .

ادعى الأستاذ جمال مذكور المفاجأة عندما بدأ الحوار .

الله ... مين ؟ محمد صلاح الدين .. إيه اللي جابك دلوقت ... أنت مش شايف أن ده وقت غير مناسب لكمبارس أنه يقابلنى ...

ويغلظه استكمل

- أنت عايز إيه

. أبداً يا أستاذ .. أنا أسف .. أنا بالصدفة كنت معدى ميدان التحرير ومعايه صاحبي رشدى وبأقول له ده مكتب الأستاذ الكبير جمال مذكور فأصر نطلع عشان نفسه يأخذ فرصة في السيماء .. ومن ضغطه على وافقت وأنا واثق أن سعادتك مش هتكون موجود .. ولكن أمر حظنا كويس ولقينا سعادتك .

- لا .. أنا مش فاضلكم دلوقت . أنت عارف المواعيد بتاعتى وعارف نظامى ابقي تعالى معاه في الوقت المناسب .

وبعد أن تظاهر بالانتماء في بعض الأوراق أمامه ورأنا مازلنا أمامه قال بانفعال .
- من فضلكم سيونى دلوقت عشان أنا بأراجع سيناريو الفيلم الجديد ولو اتصلتم
بالريجيسير اللي بيشتغل معايه ها نحاول نشوف لكم انتم الاثنين فرصة .
وتركنا المكان وبداخلى ارتياح كبير للدور الذى أجاده الأستاذ جمال منكور .

وفى أحد شقق الدور الأول فى أحد عمارات الخديوى فى جاردن سيتى ضربت
الجرس ليفتح الباب لى سيدة فاضلة فى مقتبل العمر وسألتها .

- الأستاذ محمد كريم موجود (أقصد المخرج الكبير المرحوم الأستاذ محمد كريم
ولم أكن أعرفه ولكنى عندما لجأت للمرحوم الأستاذ يوسف السباعى شارحا له الموقف
وطالبا منه العون إعطاني عنوان الأستاذ محمد كريم فى جاردن سيتى وطلب منى أن أذهب
إليه حوالى الخامسة بعد الظهر فى منزله) .

سألتنى السيدة الفاضلة .

- مين عايزه .

- من فضلك قولى له محمد صلاح

- مين محمد صلاح

- باشتغل فى السينما

وكانت المفاجأة الغير سارة أن حاولت قفل الباب وهى تقول
- من فضلك ده بيت مش مكتب .. اللي عايز أى حاجة شغل يروح له المكتب وقبل
أن تستكمل قفل الباب رجوتها .

- من فضلك بس قولى له أنا من طرف الأستاذ يوسف السباعى
وجاءتنى النجده من خلف باراقان أمام الباب بصوت الأستاذ محمد كريم يسألها
- مين يا مدام راقيه
وأجابته

- دول ناس من طرف الأستاذ يوسف السباعى عايزين شغل وقلت لهم يروحوا لك
المكتب .

- معلش .. الأستاذ يوسف عزيز علينا خليفهم يخشوا المكتب

وكانت نجدة اتضح أنه سيناريو من إعداد وإخراج الأستاذ محمد كريم نفسه ليزيد
الموقف حبكة

ودخلنا المكتب ودخل علينا الأستاذ محمد كريم مرحبا مؤكدا إعزازه الكبير للأستاذ
يوسف السباعى وسألنا عن حاجتنا .

وقبل أن نجيبه التفت إلى الشاب رشدى باهتمام كبير وسأله عن اسمه وعمله وأجابه .
- أنا يا أستاذ اسمى رشدى شاكر عندى محل تصوير فى الاسماعيلية وباموت فى
السينما وأملى فى الحياة أكون ممثل ناجح .

- أنت فعلا تنفع ممثل ناجح ... شكلك فوتوجنيك خالص ... أنا بأدور على واحد
فى فورمك من زمان ... معاك صور ...
مش مهم ... مش مهم ... أدى الكارت يتاعى ايه ... تجيلى بعد بكره فى
المكتب ... أنت عارفه فين ... مش لازم تكون تعرفه أهو مكتوب فى الكارت .. الساعة
١٢ بعد بكرة فى المكتب .

سيناريو آخر فاجأتى به الأستاذ الكبير محمد كريم لم أكن أتوقعه ولا يمكن تصور
نجاح أكثر من هذا للهمة الصعبة التى فرضها على رشدى لتأكيد أنى كومبارس لا أكثر .
وبعد أن أصر الأستاذ محمد كريم على تناولنا بعض المرطبات تركناه وكلانا يطير
من الفرحة .

وفى طريقنا إلى سيارة الشاب رشدى وكانت الشمس فى طريقها للمغيب كان تعليقه .
- برافو عليك .. حقّه لو تحققت أحلامى يقولك الحلاوة ... أنا فى حلم وإلا فى
علم ... ومع مين ... الأستاذ الكبير محمد كريم ... يا منت كريم يارب .
ثم سألنى عندك حد ثانى وأجبتّه

- الأستاذ عباس فارس يكاد يكون فى حكم الأب الروحى لى فى السينما ... دايما
يتعاطف معايا وألاقى عنده الصدر الحنون ... بس هو ساكن فى آخر الزيتون ويمكن أنت
عندك مشاوير وتكتفى بوجد الأستاذ محمد كريم .
وأجابتنى

- مشاوير إيه يا عم صلاح ... ده النهارده الدنيا مش سايغانى ... والجماعة دول
ما حدش يطمّن لهم ... وزيادة الخير خيرين ... يا الله على بركة الله نوصل للأستاذ عباس
فارس ... بس إياك تلاقيه .

- اهو ده اللى تضمن تلاقيه ... الشمس تنزل من هنا وهو يرباط فى جنية بيته من
هنا ... ده راجل مالوس فى اللغوصة وما يخرجش من بيته إلا للمسرح أو الشديد القوى
وأنا أعرف أن مسرح الريحانى فى أجازة الأيام دى .

كان الممثل والمنتج جمال فارس نجل الأستاذ الكبير المرحوم عباس فارس قد أنتج

فيما عسكريا عن قصة درامية كان هو والمرحومة كوكا بطلاها عن بطولة الجيش المصري في معارك فلسطين وكان معه والده الأستاذ عباس فارس وآخرين واختارتني القوات المسلحة المصرية أنا اليوزباشي محمد غانم لأكون المستشار العسكري لهذا الفيلم فزامتهم وتعايشت معهم أكثر من ثلاثة أشهر في مصر وفي رفح وفي غزة وغيرها من أماكن القتال وتوطدت صلتى بهم وخاصة الأستاذ الكبير المرحوم عباس فارس .

وكنت بطبيعة الحال قد اتصلت به تلفونيا وشرحت له الهدف من توقع زيارتنا له أن يثبت ويؤكد للشباب رشدى أنى لا أكثر من كومبارس سينما .

أدخلونا على الأستاذ عباس فارس كما توقعت وكما تعودت أن ألقاه وهو في حديقة منزله في منطقة الزيتون وقد بدأ الليل يسدل أستاره الكثيفة .

- أهلا ابنتا صلاح ... أنت كنت فين الفترة الطويلة دى ما شفتكش

- والله يا أستاذ أنا الظروف فرضت على أدور على رزقى مع الجيش الأنجليزى في الاسماعيلية باشتغل دلوقت مع جماعة جريج في محل يخدم العائلات الانجليز في منطقة فايد ... أعمل إيه بقى ... ما دام مش لاقى شغل فى السيما والأبواب كلها مقفولة فى وشى .. حتى أنت تخليت عنى .

- يا صلاح يا ابنى .. أنت تعرف أد إيه أنا بحبك ولكن أنا بادور على مصلحتك .. شغل الكومبارس مش مضمون ... ونصيحتي لك دائما أن يبقى لك شغل تعيش منه أولا وبعدين ما يمنعش تحقق هوايتك فى السينما

- على أى حال يا أستاذ ... أنا باسمع نصيحتك وأنا الحمد لله مبسوط كده .. لكن لى عندك عشم تكرمنى .

- خير يا ابنى يا صلاح

- الأستاذ رشدى صديقى وحايوت يشتغل فى السينما .

- يا صلاح يا أبنى أنت عارف أنى دلوقت مش مندمج معاهم فى الجو ومع ذلك أن كان بيدلى نمره تلفونه وأزاي اتصل بيه يمكن لو جت لى فرصة مش ها أتأخر .

واكملنا السهرة فى جلمة لطيفة أنفرد فيها المرحوم الأستاذ عباس فارس فى ذكر بعض ذكريات تعتمد أن يشركنى فيها ككومبارس بحبه هو بصفة خاصة .

خرجنا من حديقة الأستاذ عباس فارس وقد تعددت الساعة التاسعة مساء وأنا على يقين من أن السيد رشدى مستعد أن يقسم على أن محمد صلاح الدين كومبارس ولا أكثر من كومبارس .

وكانت آخر الحلقات التي كنت على ثقة من أنها مزيد المزيد هو زيارة أحد البلاتوهات أثناء إخراج أحد الأفلام .

فسألت السيد رشدي

- إيه رأيك يا رشدي أنا كنت قريت في الجرايد أن الأستاذ عز الدين ذو الفقار بيخرج فيلم لممثلة مصر الأولى الست فاتن حمامة في ستديو الأهرام .. والأستاذ عز لى عليه دلالة كبير ويحبني وساعدني كثير .. إيه رأيك نطلب عليه ... بس بأقول لك إيه ... ده بغزالة يصح يرحب بى قوى ويصح يطردنى من البلاتوه بشتايم الدنيا كلها ... ما تحاسبنيش .
وأسعدني جدا هذا الاقتراح .. هايشوف الست فاتن حمامة .

ومن الزيتون في أقصى الشمال شرق في الزيتون إلى ستديو الأهرام في أقصى الجنوب غرب في شارع الهرم . وصلنا إلى البلاتوه بعد بعض المضايقات أثناء الدخول نجحنا بالفهولة في التغلب عليها .. كان المرحوم الأستاذ عز الدين ذو الفقار ضابطا بالمدفعية زميلا لنا قبل أن يتفرغ للإخراج السينمائي وكان من الوفاء للمدفعية ولزملاء المدفعية لدرجة سمحت بالكثير من اللقاءات معه في مناسبات كثيرة بعد ما ترك المدفعية وقد شرحت له الأمر تلفونيا ورحب بأن نزوره في ستديو الأهرام بعد الساعة العاشرة مساء .

دخلت أنا ورشدي البلاتوه وكان المرحوم الأستاذ عز الدين ذو الفقار مشغولا في إخراج إحدى اللقطات وعندما انتهى منها وكعادته بصخبه الدائم شخط ونظر فيمن حوله قبل أن يقع نظره على فناداني .

- تعالى يا واد يا صلاح هنا ...

وزغدنني زغدة عنيفة في كتفي وما زال في صخبه

- كنت متثيل فين .. أنا سألت عليك عشان كنت عايز ادبك دور تتطلق لك فيه كلمتين في الفيلم ده مالتكش .. كنت فاني داهيه

ثم لفت نظره وجود السيد رشدي معي فاستمر .

- ومين الجعر اللي معاك ده

وقبل أن أجيبه وبجيبه الجعر المفروض أنه رشدي شاكر ناداه مساعد المخرج لتصوير الشوط التالي فطلب مني ومن رشدي أن ننتظره وصرخ في أحدهم أن يحضر لنا حاجة سافعة وفي طريقنا إلى المكان الذي أشار لنا عليه بأن ننتظره فيه كانت المفاجأة الكبرى وجدت رزق بلمحنى من بعيد ويأتى إلى مهلا .

. أهلا حضرة اليوزباشى غانم .

يا الله

بعد كل هذا الجهد وكل هذا النجاح

أفسد هذا الرزق من حيث لا يدري هذا الجهد وهذا النجاح

حقيقة لا يمكن أن تكتمل الجريمة أبدا

رغم كل هذه السيناريوهات والإخراج المتقن من أباطرة الإخراج والتمثيل فسدت
الطبخة من فقاعة دخيل على مجال الإخراج والتمثيل .

كان رزق صول فى المدفعية تحت قيادة الضابط عز الدين ذو الفقار وعندما تفرغ
الأستاذ عز الدين للسينما والإخراج أخذ معه رزق هذا كمهمندار وسكرتير خاص له لما
عهده فيه من إخلاص وتقان .

وطبعا كان رزق يعرفنى تماما من أيام العمل بالمدفعية ويعرفنى من المناسبات التى
كانت تجمعنى مع بعض زملاء المدفعية مع الزميل الطوبجى القديم عز الدين ذو الفقار بعد
ما ترك السلاح وارتفع نجمه فى عالم السينما والإخراج .

ومن سوء الحظ ومع كل الترتيبات التى تمت بنجاح كبير رغم صغر الوقت لم يتنبه
المرحوم عز الدين ذو الفقار لاحتمال تدخل رزق فى السيناريو الذى أحسن إعداده .

المهم حاولت أن أسكت رزق ولكنه بجراره استمر فى تكريمى شارحا ومكثرنا من
الشرح موجها الحديث للسيد رشدى .

. ... أمال .. اليوزباشى غانم يا حضرة ده معلمى وأنا معاه فى المدفعية من يوم
ما جانا شاب صغير من الكلية الحربية ملازم ثانى ... يقولوا راح بعد كده المخابرات .

وهنا أسقط فى يدى واتخذت قرارى

طلبت من السيد رشدى أن يعود بنا إلى الإسماعيلية

وفى الطريق إلى الإسماعيلية وفى منشية البكرى عند إحدى عمارات شارع الخليفة
المأمون حيث كان مقر المخابرات القديم طلبت من رشدى أن يدخل بنا بسيارته دقيقة .

وكانت الدقيقة كافية لكى أسلم السيد رشدى شاكر لضابط المخابرات النوبتجى شارحا
له الموقف وتاركا لإدارة المخابرات التصرف معه وتركته وسيارته حيث تحفظوا عليه حتى
تم توقيع الاتفاق مع الاتجلىز على الجلاء .

واضعا في اعتباري أن أحدا في المنطقة لا يعلم بأني كنت مع رشدي شاكر وبهذا فإن تغيب السيد رشدي لن يلحق بي أي شبهة في المنطقة .

وليففر لي السيد رشدي شاكر فلم يكن أمامي أن أفعل غير ذلك .

قد يكون بريئا

ولكن في نفس الوقت وفي ظروف حرب العملاء الشرسة في المنطقة وإغراءات وضغوط المخابرات البريطانية لاصطياد شبكات المخابرات المصرية في المنطقة ولموقعي بالذات وما أتحكم فيه من عديد شبكات المعلومات والعمليات كانت الأمانة وكان التصرف الوطني السليم يمليان على الحذر ويفرضان على أن أحمي شبكاتي إذ لا شك أن تأكد الانجليز من وضعي سيجعلهم يبحثون عن كل من له صلة بي وينتقمون منهم بالتصفية الجسدية بعد التعذيب الرهيب للأدلاء بكل مايعلمونه . كما أن التصرف الوطني السليم وقد أصبحنا قارب قوسين أو أدنى من تحقيق خطة الثورة في اقتناع القوات البريطانية والساسة البريطانيون بأن استمرار بقائهم في مصر لن يحقق أهدافهم كان يفرض على أن أتوخى غاية الحذر ولا أسمح بأي مجازفة .

وليففر لي السيد رشدي شاكر وقد كان على صلة مستمرة بي وهو في التحفظ فقد حميته نه تهور بعض المتشددين في محاسبة كل من له احتمال صلة بالمخابرات البريطانية حتى أفرج عنه .

افعی و مزین محمد افندی

مسعودی و هشواتی

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قتل مسلمًا بغير حق قتل نفسه سبعين ألف مرة

غیرت و شجاعت حضرت امام تقی علیہ السلام اولاد کی طرف سے جو انھیں میرا عزیز خیر الامم وانا

و هذا كل رجاؤي حيث CM7 تفيد كل شيء بغير

ويعتبر من قضاة واعترافا

سید مسیحیہ علیہ السلام

رجل

منہ سے نکلا

۱۷۵۱ جفتل سر اینا

ما حوّلتم بالذمت فيهم منكم فذلل الله عليه

يقولون عنها أنها الحاسة السادسة

والحاسة السادسة ينعم الله بها على بعض من عباده في لحظة يتجلى بها عليهم ببعض الشفافية توجههم من حيث لا يدرون إلى ما ينقذهم من خطر كبير أو تكشف لهم مسبقا عن بعض المجهول - وغالبا ما يشعر بهذه الحاسة السادسة من أرهف كل حواسه الخمس لدرجة تسمح له بمشيئة من الله أن يتجاوزها إلى ما يزيد عن قدراتها .

ولعلها الحاسة السادسة التي دفعتني فجأة بلا تفكير أو اعداد مسبق مساء أحد الأيام لخطر لم يكن وقتها له ما يبرره دفعتني إلى إخلاء الغرفة الخلفية في محل الشوبينج سنتر من كل ما بها من مخلفات مواد التفجير والذخاب بهذه المخلفات إلى قهوة المعلم الأمير ليتولى التحفظ عليها في مخازنه . وليلتها لم أتردد كثيرا في قبول دعوته للمبيت عنده عندما ألتح على بذلك .

وفي الصباح توجهت مباشرة من قهوة المعلم الأمير إلى مدينة الاسماعيلية لمزيد من التموين وفي عودتي حوالى الظهر شعرت بأحاسيس داخلية تنذر بوقوع مخاطر وأخذت هذه الأحاسيس تتزايد دون أن أدري لها سببا معقولا كلما ازداد فربي من الشوبينج سنتر - وتحققت أحاسيسي بالخطر عندما اقتربت من بوابة الشوبينج سنتر ووجدتها مغلفة بحلقات متحركة من الأسلاك الشائكة يحرسها ويتحكم في فتحها وغلقها على غير العادة بعض القوات البريطانية في كامل عدة القتال كما لاحظت تجمعات عسكرية مدججة بالسلاح يعج بها الشوبينج سنتر من الداخل وتحركات عسيرة في كل اتجاه .

طلبوا منى الـ PASS فقدمته لهم وكأنما كانوا في انتظارى إذ تداولوا فيما بينهم تصريح مرورى وكلما وقع التصريح في يد أحدهم تطلع إلى ليتأكد أن صاحب الصورة هو نفسه صاحب الـ PASS وبعد همهمة فيما بينهم لم يكن صعبا على تصور ما تنبئ عنه طلبوا منى تنحية السيارة اللقآن عن الطريق وتركها بجوار نقطة الحراسة مع تسليمى مفاتيحها ثم قادنى اثنان منهم إلى قادته الذين احتلوا بالذات محلى فى الشوبينج سنتر واعتبروه مركز قيادة متقدم للحملة العسكرية التى احتلت موقع الشوبينج سنتر .

وأخيرا وللمرة الأولى والأخيرة واجهته وجها لوجه هو الميجر البريطانى WIGHT المسئول عن مخابرات أمن القوات البريطانية فى المنطقة المسئول أنا عنها وأنا اليزوباشى المصرى من المخابرات المصرية المسئول عن زعزعة الأمن للقوات البريطانية فى نفس المنطقة متخفيا فى صورة بائع يدير محلا لخدمة القوات البريطانية وعائلاتهم داخل وحداتهم فى فايد شوبينج سنتر .

عرفته من الصور التي جمعتها عنه والتي قدمها لي من قبل المصور رشدي شاكر وتذكرته من كثير من التقارير التي وافيت بها إدارة المخابرات في مصر عن نشاطات المزعجة ضد العاملين مع المخابرات المصرية والتي تزايدت إلى حد البطش والتصفيد الجسدية خلال معركة تصفية العملاء التي ما زالت في عنقوتها بين المخابرات المصرية والمخابرات البريطانية في المنطقة .

You Mohamed Salah ?

قال لي في حنان مصطنع

(- أنت محمد صلاح)

- Yes, I, not know what I do-the government say I not honest because I bring food to your army-with Egypt... I lost my life. I say your army is my life now but the army take my shop.

(- أيوه أنا محمد صلاح .. وأنا مش عارف الاقيها منين ولا منين . الحكومة تعتبرني)
(خائن لأنني باهربي تموين الجيش البريطاني والجيش البريطاني اللي ما ضيع حياتي بسببه)
(لأنني اعتبرته مصدر رزقي يحرمني من الرزق ده باحتلال الدكان التي باتعيش منه) .

- Who says we'll take your shop. This is only security measures and not for a long time. Of course you know what the Egyptian Intelligence did at the shopping centre yesterday. You were lucky you did pass the night HERE. by the way, where were you yesterday?

(- مين قال أننا حنحتل دكانك)

(دى بس إجراءات أمن مؤقته .. أنت طبعاً بلغك اللي عملته المخابرات المصرية)
(امبارح في الشوبينج سنتر وحظك كويس أنك ما كنتش بايت في الشوبينج سنتر امبارح) .
(بالمناسبة أنت كنت بايت فين امبارح)

كانت هذه هي المرة الأولى التي اسمع عن شيء حدث بالأمس في الشوبينج سنتر يجعله في اليوم التالي تحت هذا الإجراء المتشدد .
وكانت اجابتي جاهزة .

Where? in Ismailia of course bring Food to British Army. food goes me to death one day, the food in the car at the gate. You can see it yourself. These day escape food is very hard, but I have friends. I pay they money.

(- كنت فين يا عنى .. كنت فى الاسماعيلية بدبر التموين اللى باجبهولكم واللى)
(هايودينى المشنقة يوم من الأيام) .

(أهر التموين فى العربية عند الحرس يمكن تتأكد منه)
(النهاردة التهريب بقى صعب خالص ولكن البركة فى أصدقائى وفى الرشاوى اللى)
(بدفعها)

- Certainly. We, don't forget those who serve us.

(واضح .. واضح)

(احنا مش ممكن نسى اللى بيخدمونا)

ثم أمر أحد الشاوشية بإحضار السيارة للمحل وتفريغ ما بها من بضاعة أمامه ومع احساسى الداخلى بأن حنائه الزائف يخفى شيئاً إلا أنى فضلت أن أجاريه فى عواطفه .

- Please, you want take tea or cold. Long you here, you, and your men at the shop drink and I pay. But, please this not take long time.

Every day, I big loss, I pay Great Egyptians Money because pass my car from food guards. I sure British Army pay this big loss during not sold.

(- حضرتك تحب تأخذ شاي ولأ حاجة ساقعة) .

(من فضلك طول وجودك ووجود كل من معاك فى المحل طلباتك وطلباتهم على)
(حساب المحل .. كل اللى ارجوه أن الإجراءات دى ما تخدش وقت كثير لأن كل يوم يتوقف)
(فيه البيع فى المحل يحملنى خسائر كبيرة ولا يخفى عليك المبالغ الكبيرة اللى بدفعها لبعض)
(المسئولين المصريين عشان يمرروا البضاعة بتاعنى من كردون التموين السخيف) .

(وإن كنت واثق أن رئاسة القوات البريطانية ها تعوضنى عن كل الخسائر اللى)
(هاتحملها طول فترة توقف البيع) .

- Surely. I suggest, I can see you at the head quarters tomorrow, so as to give me a list of your losses. I'll sign them.

Be sure you are our man. Britain does not forget her friends. By the way there is some thing to discuss with you.

(- أكيد .. أكيد وأنا باقترح أنك تقوت على بكرة فى رئاسة المخابرات عشان تقملى بيان)
(بالتعويضات اللى أنت عايزها واعتمدها لك .. وبالمناصب لى كلام معاك .. أنت راجلنا ولك)
(حق علينا - بريطانيا ما تمناش أصحابها أبداً) .

وهنا جاءت السيارة القآن يقودها الشاويش الذى أرسله ميجر وايت وبعد أن اعدوا تفتيشها مرة أخرى ليقينى أنها فتشت عند اليوايه سمحوا لى بلنزال البضاعة منها ووضعها فى اماكنها بالمحل ثم طلب منى الميجور وايت أن أترك المحل الآن لأنهم سيستجوبون فيه بعض الشهود عما حدث بالأمس وموعدى معه باكر فى الهيدكوارترز .

واستأنذه فى أن أخذ السيارة فسمح لى بها ولكنه احتفظ معه بالباص الخاص بى وكل ما لدى من باصات لدخول المعسكرات البريطانية على أن يعطيها لى باكر عند لقائنا وكانت هذه الباصات فى الواقع كنزا سميئا بذلت الكثير للحصول عليها وسلمنى بطاقة خاصة مؤقته تسمح لى بدخول مكتبه فى اليوم التالى لزيارة واحدة .

ومن الشوبينج سنتر فورا إلى الاسماعيلية وكلى شوق أن أعرف ماذا فعلت المخابرات المصرية فى الأمس فى الشوبينج سنتر بالذات .

تركزت السيارة عند فندق بسطا مركز شركة انتركونتيننتال وفى نيتى أن اذهب لمكتب المخابرات المصرية فى الاسماعيلية لاستطلع منها الأخبار ولأقدم لها تقريراً عما لدى من أخبار وبطبيعة الحال اتخذت كل ما تمرنت عليه من وسائل الافلات من الرقابة حتى وصلت إلى الزميل الصاغ عبد الفتاح أبو الفضل نائب رئيس مخابرات الاسماعيلية .

وصعبت عنما أخبرنى الزميل الصاغ عبد الفتاح بما حدث بالأمس فى الشوبينج سنتر فقد اتضح أن الزميل المرحوم كمال رفعت ورفقته المكلفة باصطياد الخونة المتعاملين مع القوات البريطانية قد شنت غارة مفاجئة على الشوبينج سنتر مساء أمس وقبضت على بعض هؤلاء الخونة المتمركزين فى محلاتهم فى الشوبينج سنتر تحت حماية السلطة البريطانية وأخذتهم معها للقاهرة واضطرت إلى تصفية بعض من لم يتجاوب معهم أو من حاول أن يبدى مقاومة مسلحة .

ويبدو أن الغارة كانت ناجحة فى اصطياد من أعرف تماماً تورغهم فى الخيانة وبعضهم له من الصلة والفائدة للمخابرات البريطانية ما يستحق أكثر مما نالهم من المخابرات المصرية وكانت بحق ضربة حاسمة تحتسب لصالح المخابرات المصرية فى معركة تصفية العملاء .

- ولكن يا عبد الفتاح إزاي ده يحصل وما حدش بيدنى خبر ... انتو ناسيين أنى عايش فى الشوبينج سنتر وأن الشبهات بدأت تتزايد عن علاقتى بالسلطة المصرية والمخابرات المصرية .

إيه العمل لو كان حد من جماعة كمال رفعت اللى ما يعرفش دورى وتصور أنى من ضمن الخونة وصفاتى معاهم فى الزحمة .

البلوه .. مش بس كده لو كانوا سابوني والمفروض أنى فى نظر السلطات المصرية خائن ومتعامل مع الانجليز وفَجَرَتْ فى تهريى للتموين لصالح الانجليز .. إزاي نفسر أن المخابرات المصرية تسيبنى دون الآخرين .

لا يا عبد الفتاح ده تصرف حرقنى تمام .

الحمد لله ربنا كريم أنه الهمنى أنى ما نمتش الليلة دى فى المحل وربنا كريم انى من غير تفكير نقلت قبليها على طول كل البلاوى اللى كانت فى القودة الخلفية للمحل .

المهم ... ها تعمل إيه دلوقت

أنا رأيى تنزل مصر فوراً وتسبب المكان لفترة

.. أنزل أزاى وأنا عندي ميعاد مع ميجر Wight . بكرة

.. أنت مجنون ... تروح له فى عرين الأسد

.. طبعاً مفروض أن أثبت انى مش من المخابرات المصرية ... ثم ما تتساش ده معاه كل الباصات اللى تدخلنى اجدعها معسكر وعنى أنه هايدهاالى بكرة . ثم أنا بافكر انى أعرض عليه خدماتى كعميل للمخابرات البريطانية خصوصاً وأنا واثق أنهم متأكدين أن لى صلة بالمخابرات المصرية وإن كانوا لغاية دلوقت ما يعرفوش مدى هذه الصلة وبكده أكسب ثقتهم أكثر .

.. أنا بقول لا وأنا ها جيب لك أمر من المدير (يقصد البكباشى زكريا مدير المخابرات العامة) أنك تنزل مصر فوراً وما تروحش الميعاد .

وانهيت حوارى مع الزميل الصاغ أبو الفضل وأنا فى غاية الضيق لهذا التصرف من جماعة الزميل كمال رفعت الذى لم يقدر وجودى فى أرض المعركة والذى قد ينهى هذا الوجود تماماً ولكنى بتحدى وثقة فى النفس أكثر من اللازم اكتسبتها بلا شك من معاشتى للاخطار أشهر طويلة يحمينى الله منها كل يوم بل كل لحظة صممت بينى وبين نفسى إلا استمع لنصيحة الزميل الفاضل الصاغ عبد الفتاح أبو الفضل وفضلت أن أسرع بالخروج قبل أن يتصل الصاغ أبو الفضل بالمدير ويحرجنى بتعليمات لا استطيع عدم الالتزام بها بأن أعود فوراً للقاهرة وإلا أقابل ميجور Wight .

ويتحد صارخ وقوة دفع لم استطع إيقافها توجهت فى صباح اليوم التالى إلى مركز قيادة المخابرات البريطانية فى منطقة فايد وتركت السيارة الفان فى مكان انتظار السيارات خارج المدخل وتوجهت بكل رابطاه جأش إلى حرس المدخل الذى ما أن اطلع على الورقة

التي زورنى بها بالأمس الميجور Wight حتى قاذنى أحد الحرس إلى مكان انتظار
مخصص لعملاء المخابرات البريطانية فى ممر مكشوف تآثرت به بعض الدكك .

مرت على فى هذا المكان أكثر من ساعة وحيدا لا يشاركنى المكان أحد كما لم يطلبنى
فيها أحد .

وفى هذه الساعة التى لن أنساها أبدا بدأت استوعب نصيحة الزميل الصاغ أبو الفضل
وشعرت فعلا إنى تهورت أكثر من اللازم وكلما مر الوقت كلما احمست بقرب نهايتى وكل
ما أمنى أن تكون نهايتى « فطيس » وبيدى لا بيد عمرو وتذكرت المقولة المشهورة للقائد
الإسلامى الكبير خالد بن الوليد الذى ألمه وقد شعر بدنو أجله أنه سيموت على فراشه
بلا جهاد بينما لم ينله حظ الموت فى العديد من معاركه .

وامتلأت رأسى بالهواجس والدقيقة تمر كأنها دهر حتى انى لم أشعر بمرور
موتوسيكل الصول القبرصى المسئول عن نظافة وإجراءات صحة الشوبينج سنتر من أمامى
مسرعا ولكنى بدأت انتبه له وقد أوقف موتوسيكله ذى الكابينة الملحقة به فجاء ثم عاد إلى .

- What are you doing here?

(- أنت بتعمل إيه هنا)

- Major wight ask me to meet him here

(- ميجور wight طلب منى أقابله هنا ...)

- Why

(- ليه ..)

- I want money because my loss in the shopping centre

(- لى تعريضات بطالب بيها للخراب اللى حصل لى من وقف الحركة فى)
(الشوبينج سنتر) .

- You are crazy get in quickly

(- أنت مجنون ... اركب)

وبلهجة الأمر وبانصياع تلقائى بلا تفكير وجدت نفسى داخل الكابينة الملحقة
بالموتوسيكل وطلب منى أن أخفى نفسى أسفل الكابينة ومرة أخرى بلا إدراك وبانصياع
أيضا تلقائى حشرت نفسى فى صندوق الكابينة .

ويلا تردد حملنى الصول معه مختفيا فى كابينة الموتوسيكل وخرج من بوابة مركز المخابرات البريطانية فى فايد دون أن ينتبه أو يتصور حرس البوابة أنه يحمل صيدا ثميناً للمخابرات البريطانية .

وفى الطريق استمر فى تأنيبه لى

- You think, they don't know who you are. I and them know you are an important Egyptian Intelligence Agent. We are all sure of that. Can you tell me why were out the shopping centre yesterday. Of course you know what will happen. Surely you were behind this. Can you tell me. These big supplies of food you bring everyday, how can you, escape from the Egyptian controle so you know why major Wight wants you, of course he wants to discuss with you to know everything about Egyptian Intelligence Agents.

One boulet will make an end to you. Then you will be thrown on the fence, and they will say that you tried to enter the head quarters unligaly.

(- أنت فاكرا هما مش عارفين أنت مين ... أنت عميل مخابرات مصرى مهم ... كلنا)
(تأكدنا من كده ... تقدر تقولى ليه بالذات امبارح نمت خارج الشوبينج سنتر ... طبعاً عارف)
(اللى كان حيحصل وأكد أنت اللى منبره ... تقدر تقولى التموين اللى أنت بتجيبوا ده كله)
(ازاي بقلت من كل كردون تموين مصرى .. عندك فكرة الميجور وايت طلبك ليه ...)
(طبعاً بهمه يستجريك ويعنيك ويأخذ منك كل المعلومات اللى هو عايزها. ويعدين مجرد طلقة)
(واحدة تقضى عليك ويرميك على المبلك ويقولوا أنك كنت بتحاول تنط السلك) .

وقبل أن يقذف بى خارج كابينة الموتوسيكل بجوار محطة الاسماعيلية بعيداً عن أى رقابة أمنية للقوات البريطانية استرسل فى حديثه معى .

- Don't you know that due to my strong belief in archbishop Makarius, and knowing quite well what nasser did to support cyprus also as you were always kind to my wife and my kids. For all this, I would not have done what I did with you. Anyhow, I try to Compansate, if I were you, I would leave all canal zone immediatly and for ever, Good Bye.

(- تعرف ... لولا انى من أشد المؤمنين بالاسقف مكاريوس ومقدر تماماً اللى عمله)
(جمال عبد الناصر لتأييد قبرص ... ولولا أنك طول الوقت كنت كريم معايها ومع مراتى)
(وأولادى ما كنت اجازف وأعمل اللى علمته معاك .. على أى حال أنا فمت بالواجب)
(ولو أنا منك دلوقت ما تورهومش خلقك أبداً) .

(جود باى)

بوصولى إلى هذا المنعطف الفارض نفسه على حتمية تغييرات كثيرة كان لابد وأن تتم . لعل من أهمها الغطاء الجديد الذى يؤمن وجودى فى أرض المعركة بعد انكشاف أمرى تماما وتوقعى دخولى معركة سافرة شرسة مباشرة مع كل قوات الأمن البريطانية فى المنطقة المليئة بأعدائهم من صغار النفوس الذى لا يخلو منهم أى مجتمع . وعلى هذا كان لابد لى أن أعيد ترتيب أفكارى وتوجهاتى فى معزل من غبار المعركة وصخبها وانشغالاتها وتوتراتها المستمرة كما كان يلزم أن اتشاور فى ذلك فى القاهرة مع الجهاز المدير والمنسق لمعركة إجلاء القوات البريطانية عن مصر .

وبلا تردد وقد فزقنى الصول القبرصى إلى قرب محطة سكة حديد مدينة الاسماعيلية دخلت المحطة وارتميت على أحد مقاعدها والأفكار تتوالى فى خاطرى متشابكة لا أكاد أفسر منها اتجاها معينا يقودنى للخطوة التالية إلا أن أصل فى أسرع وقت للقاهرة .

هل كان الزميل عبد الفتاح أبو الفضل على حق فى تحذيرى الذهاب بنفسى إلى عرين الأسد ... وهل هكذا ببساطة بعد كل ما بذلت من جهد وتضحية وتدبير محكم لاشراك بجدية وإيجابية فى معركة إجلاء العدو المحتل ينتهى دورى قبل أوانه بطلقة من ميجور وايت أو أحد معارنيه تسدل الستار بلا جمهور على حياتى رخيصة بلا ثمن ... أم كنت أنا على حق فى أصرارى على لقاء المخابرات البريطانية فى مقرها . كان - رغم ما فيه من مجازفة - فيه التأكيد كل التأكيد للمخابرات البريطانية أنى عميلهم الناكر لمصريته مما يسمح لى أن نجحت المجازفة بالمزيد من التغفل فى عمق القوات البريطانية بما يجعلنى أكثر فائدة لوطنى ومصريتى وأكثر فعالية فى خطة إجلاء القوات البريطانية عن مصر .

وتظل الأفكار تتشابك ... ما هذا الذى فعلته ... هل اسكرتنى ثقى بنفسى وفيما وصلت إليه من تغفل بعيد المدى فى أعماق الوجود العسكرى البريطانى على أرض القتال ونجاحى بفضل من حماية الله وحدها فى تخطى كل ما صادفنى من مخاطر حتى تدفعنى سكرة الثقة إلى أن تضيع حياتى بطلقة انلقاها فى هدوء من أجد رجال الأمن البريطانى .

لم ادرى كم من الوقت مر علىّ مع كل هذه الهواجس حتى وصل قطار القاهرة الذى سيحملنى وما زلت فى هواجسى للقاهرة .. وفى القطار نحت هذه الهواجس نحو امريحا فمن تشابك الأفكار وصلت إلى أنه ما زال فى عمرى بقية وأن الأعمار بيد الله وحده وأنه لا اراد لمشيئه ... وتساءلت بينى وبين نفسى ... أه لو وعى الناس ذلك تماما لارتاحوا واراخوا ... ونقلتنى هذه الروحانية المريحة إلى تعاقب لقطات كشريط السينما لمواقف خطيرة خطيرة كان من المفروض أن تنتهى حياتى عند أى منها ولكنى تجاوزتها لا لسبب

إلا أن الله أراد لى الحياة إلى يوم هو الذى حددته ولا مفر لى منه - عانت بى هذه اللقطات إلى يوم كنا ثلاثة ضباط فى أحد مواقع المدفعية المصرية فى المجدل شمال غزة أقصى ما وصلت إليه القوات المصرية فى أولى معاركها فى فلسطين ثم فأجأنا إحدى الطائرات الإسرائيلية فانبطح ثلاثتنا أرضاً متجاورين فى محاولة لتفادى طلاقات رشاشات الطائرة الإسرائيلية فى انقضاضها الخاطف السريع وتشاء إرادة الله أن يصيب الرشاش الأيمن للطائرة الإسرائيلية زميلى على اليمين ويصيب الرشاش الأيسر لنفس الطائرة زميلى على اليسار وانجو أنا وسطحهم فقد كانت هذه مشيئة الله وحده .

وانتقل الشريط إلى أولى عمليائى الفدائية فى فلسطين أيضا عندما تطوعت فدائيا كضابط ملاحظة مدفعية متقدم يصدر تعليماته لمدافعه وهو قابع وسط قوات العدو الإسرائيلى يصدر التعليمات للمدافع بأن تدك القول الميكانيكى الإسرائيلى الذى يحاول تطويق القوات المصرية وأنا وسطحهم وتنبألى تتساقط بنجاح من حولى لا يحمينى منها إلا الله وحده . وغير ذلك من مواقف خطيرة كثيرة تعرضت لها فى حرب فلسطين وأخرى لا تقل عنها خطورة فى مشاركتى القتالية ضد القوات البريطانية على القتال لا ينجينى منها إلا الله كان آخرها كيف وضعت العناية الالهية فى طريقى الصول القيرصى بلا أى ترتيب منى أو من غيرى ليلعدينى فى اللحظة المناسبة من أجل لم يأت أوانه بعد .

إن الأجل محتوم وله مكانه وله موعده الذى لا ينجو منه أحد .

وصل القطار للقاهرة بعد العصر وقد شعرت بضغط الرغبة فى النوم ولما كنت أعلم أن الزملاء فى إدارة المخابرات يعمدون لمنازلهم ما عدا النوبتجية فى مثل هذ الفترة استعدادا لسهرة طويلة فى مكاتبهم حتى تباشير صباح اليوم التالى فضلت أن أنال فى منزل العائلة بالقاهرة قسما من النوم يريحنى من الهواجس التى ملكت على كل تفكيرى - ونمت نوما عميقا - ساعدنى على أن أكون متوقد الذهن فى اجتماعى حوالى التاسعة مساء مع من كان موجودا ذلك اليوم فى مبنى المخابرات بمنشية البكرى من جهاز مكافحة الانجليز .

كان الأخ الزميل عبد الفتاح أبو الفضل قد أخطرهم بحوارى معه وأنه يرجع أنه لم ينجح فى اقناعى بالدول عن الذهاب بنفسى إلى عرين الأسد وأنه متخوف من هذا اللقاء وازعجه أنه لم يصلهم منى أو من الزميل عبد الفتاح أبو الفضل أى معلومات جديدة وكان تقدير الموقف لديهم أنه أما انى استمعت إلى نصيحة الزميل عبد الفتاح أبو الفضل ولم أذهب للقاء أو انى عاندت وذهبت وفى هذه الحالة كان لابد للجهاز من أن يتحرك أما بتوقع انى تعرضت قبل اغتيالى لتعذيب شديد للحصول منى على أكبر قدر من المعلومات وإلى أى مدى قد تكشف هذه المعلومات عن خطط الجهاز فى مكافحة الوجود البريطانى فى قناة السويس وإلى أى مدى قد تتعرض شبكاتى وربما شبكات بعض الزملاء الآخرين لأى تصرف مضاد من المخابرات البريطانية فى المنطقة وما هو التصرف الواجب اتخاذه فى

كل هذه الحالات ثم ما هي الإجراءات الانتقامية الواجب على الجهاز أن يقتصر فيها من اغتيال أحد أعمدة الجهاز . احتمال آخر ضعيف كان لابد أن يوضع ضمن تقدير الموقف الذى سيرفع إلى السيد زكريا محي الدين مدير المخابرات العامة وهو احتمال إنى نجحت فى خداع المخابرات البريطانية أو أضعف الايمان انى نجحت فى اقناعهم بالعمل معهم كعميل مزدوج وإلى أى مدى يمكن أن يستفيد الجهاز منى كعميل مزدوج مضمون ولاءه للمخابرات المصرية .

لهذا كان مفاجأتى لهم بالحضور شخصيا حلا لتأرجح تصوراتهم للموقف .

شرحت لهم ما تم ومع سعادتهم بعناية الله وحده التى انقذتني من هذا الموقف لم أسلم من تأنيبهم الشديد لما أفندمت عليه . وبينما نحن نتدارس كيف ستكون خطواتى التالية وقد أصبحت معروفا للمخابرات البريطانية فى المنطقة ومطاردا منهم اتصل السيد المدير تلفونيا وطلب أن أذهب للقاءه فورا فى منزله وكان قريبا فى ذلك الوقت من مبنى المخابرات العامة فى منتشية البكرى .

استقبلنى السيد المدير العام بما عهد فيه دائما من بشاشة وسألنى بنظرته النافذة أن أحكى له كل ما حدث واستمع الى كما عهدناه فيه كستمع جيد لا يقطع أبدا من يحادثه دون أن تختلج له عضله من عضلات وجهه توحى إلى المتحدث برضائه أو عدم رضائه عما يستمع إليه .

وبعد أن انتهيت أوجز تعليقه فى حزم بأن ما قمت به تصرف غير حكيم ما كان يجب لضابط مخابرات ناجح مثلى أن تسوقه إليه المزيد من الثقة بالنفس وأن الحيلة المشروطة بالأصل لمرحلة التخاذل أمر مطلوب تماما فى عمل المخابرات .

ثم طلب منى أن أوجز له موقفى وموقف شبكاتى للمعلومات وللعمليات ومدى استعدادنا جميعا فى قطاعى لأى التحام مباشر مع القوات البريطانية أن لم تتجج المفاوضات معهم .

واتضح لى أنه وإن لم يكن على معرفة كاملة بالتفاصيل إلا أنه على علم تام بالموقف إجمالا .

رغم أنى كنت اتوقع ثناءه على ما قمت به كجزء من الخطة العامة إلا أن ثناءه على فى هذا اللقاء بعد تأنيبه لى على تصرفى مع ميخوور وايت تجاوز كل ما كنت أأمل فيه وأشعرنى إنى فعلا حلقة لها أهميتها وحيويتها ضمن خطة محكمة تسير بنجاح جدا للتخلص أخيرا من الإحتلال البريطانى الذى جثم على صدر مصر أكثر من سبعين عاما .

وانتقلنا بعد ذلك إلى طلبه منى رأيت فى خطوتى التالية فشرحت له الحوار الذى كان قد بدأ مع الزملاء قبل تعليماته باللقاء معه شخصيا وأنا لم تنتهى الحوار حيث رأى البعض استمرارى فى المنطقة أدير المعركة من خارج أسوار المعسكرات البريطانية مع اتخاذ كل إجراءات الحيلة والحذر ورأى البعض الآخر أنه من المصلحة أن اسلم شبكاتى لزميل آخر تحاول إدارة المخابرات بأن تدخل المعسكرات تحت ستار جديد وأن يستفاد من خبراتى وما شاركت فيه حتى الآن من الخطة أن انتقل للعمل معهم فى إدارة المعركة ضمن جهاز القاهرة .

وبهوء القادرين الحازمين أعاد السؤال طالبا رأيت أنا الشخصى فى هذا الموضوع لا رأى الآخرين واجبه بلا تردد . أنه مع استعدادى للعمل فى أى مكان - إلا أن انتزاعى من أرض المعركة الآن بعد ما وصلت إليه وقد قاربنا على كسب المعركة لن يسعدنى وقد يحز فى نفسى إلى ما شاء الله لى من عمر .

وبعد لحظة سكون تعودناها من السيد المدير زكريا محى الدين قبل إتخاذ أى قرار كان قراره بأن تجمع الخطة بين البديلين فعلى المخابرات أن تستعد من الآن وتجهز بأسرع وقت من يمكن أن يحل محلى داخل المعسكرات بعد ضمان ترتيب السائر المناسب وعلى أن أساعد فى ذلك وفى نفس الوقت على أن أعود للمنطقة لاستكمال ما قمت به حتى الآن من خارج الأسوار ولكنه ينصح بأن تكون عودتى للمنطقة بعد فترة لا تقل عن أسبوعين أو ثلاثة يتم خلال هذه الفترة التعرف على الخطوات التالية التى تدبرها المخابرات البريطانية لمطاردة محمد صلاح وأعوانها فى هذا الخصوص مع التفكير برؤية وحكمة فى كيفية إقامة فى المنطقة وانتقالات واتصالات مع شبكاتى وكيفية حماية هذه الإقامة وهذه الانتقالات وهذه الاتصالات .

كان هذا القرار كشرارة أيقظت خاطرا طالما روانى أن احضر بنفسى كمتطوع عادى دوره من دورات التدريب الراقى للفدائيين فى معسكر انشاص وما أن عرضت على السيد المدير هذه الفكرة على أساس أن استغل هذين الأسبوعين الثلاث فى وجودى فى معسكر انشاص لتعرف بنفسى على مستوى التدريب الذى يناله من أشارك مع من تعدمهم مصر للمعركة الحاسمة الشاملة .

ورحب السيد المدير بالفكرة وأنهى اللقاء طالبا منى أن انتقل للزملاء فى إدارة المخابرات تعليماته وخرجت من عنده وقد ازدادت ثقلى بنفسى وتفتحت شهيتى للمزيد من العطاء فى سبيل مصر .

كان أمرا واردا ضمن خطة الثورة لإجلاء القوات البريطانية عن مصر احتمال أن تتطور المناوشات الازعاجية إلى حرب تحرير شعبية سافرة أن لم تحقق هذه المناوشات الأزعاجية في كل المعسكرات البريطانية أينما وجدت ما تهدف إليه الخطة من قناعة أصحاب اتخاذ القرار من الساسة البريطانيين بواقعية فشل وجود قاعدة عسكرية بريطانية في مصر مع ما يترتب على هذا الفشل المؤكد من مزيد من إهدار موارد الخزانة البريطانية التي انهكتها غاية الانهالك خمس سنوات هي عمر الحرب العالمية الثانية التي تحملت بريطانية العبء الأكبر منها .

ومن مظاهر تهيئة الثورة للشعب المصري لخوض حرب التحرير الشعبية إكثارها من إنشاء معسكرات التدريب العسكري المبدئي على استخدام السلاح تحت مسمى معسكرات الحرس الوطني .

أنشئت هذه المعسكرات في طول البلاد وعرضها ولم تبخل عليها الدولة بالمدرسين وبالسلاح وبكل وسائل الدعوة الوطنية والتعبئة .

وهذه المعسكرات وأن لم تحقق في نظري كمعسكري محترف ما كان مقصودا منها من خلق كوادرات قتالية يخشاهم أي عدو كامل التجهيز مثل عدونا القوات البريطانية في منطقة القتال بما تملكه من إمكانيات تسليح على أعلى مستوى وما تملكه من إمكانيات بشرية صقلتها تجارب حرب فعلية شرسة دامت خمس سنوات إلا أنها نجحت إلى حد ما في تهيئة المناخ المصري وتوزيعه على كافة أرجاء ومناطق جمهورية مصر لاحتمالات أي صدام مسلح مباشر قد تصل إليه خطة إخراج الجيش الانجليزي من مصر كما أنها نجحت إلى حد ما دعائيا داخليا وخارجيا في تأكيد عزم ثورة ٢٣ يوليو في مصر على تحقيق أحد أهم أهدافها وهو إجلاء القوات البريطانية عن مصر .

ولم يكن هذا القصور العسكري خافيا على مسؤولي الثورة حيث تداركوه بأعداد معسكر تدريبي على مستوى مرتفع لتفريغ الكوادرات القتالية على مستوى يُعتمد عليه أخفوه في مزارع الخاصة الملكية سابقا في انشاص بمحافظة الشرقية .

وبقدر ما تعددت الثورة تركيز الإعلام داخليا وخارجيا على معسكرات الحرس الوطني وكيف أنها منتشرة في كل منطقة سكنية في مصر من ساحل البحر الأبيض المتوسط شمالا إلى أسوان جنوبا وساحل البحر الأحمر شرقا وكيف يتضاعف أعداد خريجي هذه المعسكرات من الدورات المتتالية المتعاقبة بقدر ما اخفت كل ما يخص معسكر انشاص وعُثمت عليه كل التعتيم واضعة في الاعتبار أن خريجي معسكر انشاص وإن كانوا أقل

عددا بكثير من باقى المعسكرات إلا أنه مجهز تماما معنويا وعسكريا للاعتماد عليه فى أى حرب على مستوى حرب العصابات مع قوات نظامية مسلحة أحسن تسليح .

واعتمد معسكر انشاص فى اختيار من يدرّبهم ويهيّئهم على من يتنفّض قادة معسكرات الحرس الوطنى فى كل المناطق من بعض من حضر دورات تدريب معسكرات الحرس الوطنى وتأكّد لهؤلاء القادة إيمان من اختاروهم بالقضية وثقتهم فى أنهم على مستوى المسؤولية والالتزام كما اعتمد معسكر انشاص على من تفرّزه معسكرات الشباب من الطلبة والعمال وتنظيمات الاتحاد الاشتراكي .

وكنّت أنا بصفة خاصة أحد موردي المتطوعين لهذا المعسكر الخاص فى انشاص ممن اخترتهم نتيجة الممارسة الواقعية فى العمليات التى كنّت اخطط لها وأدير بعضها بنفسى فى المناوشات الازعاجية على القوات البريطانية فى أرض المعركة .

ويؤكد نجاح معسكر انشاص فى مهمته حسن اختيار الثورة لضباط هذا المعسكر انكر منهم اليوزباشى مصطفى كمال محمدى (الذى أصبح فيما بعد اللواء محمدى رئيس هيئة مطار القاهرة) والملازم أول علوى حافظ (رحمه الله الذى أصبح فيما بعد أحد نجوم مجلس الشعب) كما ساهم فى نجاح معسكر انشاص الجدية فى التدريب على كل أنواع عمليات حرب العصابات وبصفة خاصة العمليات الليلية مع استخدام الذخيرة والمفرقات الحية وجميع أنواع الأسلحة الصغيرة والمتوسطة .

ولأن المعسكر يديره ويتولى التدريبات فيه ضباط من زملائي وبعضهم من اصدقائي .

اتصلت بالمخابرات العامة بقيادة معسكر انشاص وأخطرهم بأنى سأشارك فى الدورة القادمة من ٩ / ١٠ / ٥٣ إلى ٢٣ / ١٠ / ١٩٥٣ كمتطوع عادى باسم المواطن محمد صبحى (روى أن المصلحة إلا أظهر فى المعسكر باسم محمد صلاح) مؤكدة عليهم أهمية الاحتفاظ بسرية انتمائى للمخابرات وأهمية معاملتى نفس معاملة باقى المتدربين دون أى تفرقة .

وفى اليوم المحدد لبدء الدورة الجديدة لمعسكر انشاص كان من ضمن أفراد هذه الدورة المتطوع محمد صبحى (اليوزباشى مخابرات محمد غانم) والمتطوع شاكر عبد الموجود (اليوزباشى شرطة شاكر عبد الحى) .

كان فى تقديرى منذ أن تركّز تفكيرى فى الاعداد للمعركة الشاملة إن فرضت الظروف أن نجابهها أن استعين ببعض من أثق فى قدراتهم القيادية ليعاوننى فيما سأحتاج إليه من قيادات فرعية عندما تتشعب مسؤولياتى فى مرحلة حرب العصابات .

وكان الصديق زميل الملاعب اليوزباشى شرطة شاكر عبد الحى والمختار ضمن من اختارته الثورة من ضباط الشرطة الرياضيين لتشكيل شرطة حراسة الجامعات هو أحد من اختارتهم فى ذاكرتى لمساعدتى عندما نصل إلى مرحلة حرب العصابات .

وقد رأيته فرصة مناسبة تماما أن يشاركنى اليوزباشى شاكر عبد الحى فترة حضورى دورة معسكر انشاص أولا ليتدرب هو شخصا على ما لم يسمح له كارييره كضابط شرطة بأن يتعلمه خصوصا فيما يخص تكتيكات حرب العصابات والعمليات الهجومية الليلية وكيفية استخدام المفرقات والأسلحة المتوسطة الغير معروفة فى الشرطة .

وثانيا حتى أجد ضمن فترة الدورة وهى ليست صغيرة من أنس له من مستوى تفكيرى ومستوى الاجتماعى . فكان أن قدمته للمعسكر كمتطوع عادى من ترشيحى تحت اسم شاكر عبد الموجود .

وهكذا فى سبيل أن أتأكد شخصا من مستوى تدريب من قد يوضعوا يوما ما تحت قيادتى فى أى معارك حرب عصابات محتمل أن تفرضها الظروف على مصر وفى الوقت نفسه تنفيذا لتوجيهات السيد المدير البكباشى زكريا محى الدين فى أن ابتعد بعض الوقت عن منطقة القتال لحين استطلاع جهاز مكافحة الوجود البريطانى فى مصر لإمكان عودتى مرة أخرى إلى أرض المعركة أو أن انضم لزملاء القاهرة .

انطلقت الدورة الجديدة لمعسكر انشاص ومن ضمن أفرادها المتطوعان محمد صبحى وشاكر عبد الموجود مثلهما مثل باقى المتدربين دون أن يبدو من ضباط الدورة وكلهم زملاء اعزاء ما يوحى بأنهم يعرفوننى ودون أى اعتراض أو حتى امتعاض منى أو من الصديق شاكر عبد الحى على الحياة الخشنة التى ارتضيها . نهار طويل شاق يبدأ فى بعض الأيام من قبل ظهور أول ضوء عند الفجر فى تدريبات قتالية بعضها بالذخيرة الحية وفى أيام أخرى تدريب بعد منتصف الليل على الهجمات الليلية وأيضاً بعضها بالذخيرة الحية وطوال ساعات النهار محاضرات فى التكتيك والطبوغرافيا واستخدام الأسلحة المختلفة واستخدام السواتر وإعداد المفرقات وتفجيرها بخلاف تدريبات اللياقة البدنية واجتياز الموانع وتسلق الأسوار العالية وينتهى اليوم بالنوم كالقتيل على السرير الخشبي والمرتبطة الرفيعة وقد تكفل الارهاق اليومى بالتغلب على خشونة هذا السرير ومرتبته الرفيعة . وهذا الارهاق اليومى نفسه أفادهما تماما فى مشاركة باقى المتدربين بكل شهية فى التهام أصناف الأكل التى لا تعرف إلا بألوانها من قروانه مشتركة فقد كان من الرفاهية لهذا التجمع أن يكون لكل فرد أدوات مائدة خاصة لكل واحد .

ورغم قسوة التدريب وخشونة الحياة خلال الدورة فقد استمتع المتطوعان محمد صبحى وشاكر عبد الموجود بكل الرضى لوجودهما فى هذه الدورة ولا جدال أن اشتراكهما

مع بعض فى هذه الدورة كان العامل الأساسى فى هذا الرضى إذ لا شك كان سيصعب على أى منهما أو من هو فى سنها النسبى ووضعهما الاجتماعى أن يتأقلم وحده فى هذه الحياة .

وفى يوم الأيام بعد فترة تدريب الصباح الباكر نودى على المتطوع محمد صبحى وحده للتوجه إلى قيادة المعسكر وتصور المتطوع محمد صبحى أن الأمر نأزم فى منطقة قناة السويس وأنه مستدعى لمرعة التوجه للمنطقة لاتخاذ مركزه القىادى على مجموعاته مع باقى زملائه فى جهاز محاربة القوات البريطانية مع مجموعاتهم .

وكانت المفاجأة إن وجد نفسه مدعوا إلى مائدة إفطار نظيفة لم يتعودها منذ دخل المعسكر وتجاوزت المفاجأة حدودها عندما لمح على رأس مائدة الافطار الرئيس جمال عبد الناصر ومعه بعض معاونيه يضاف إليهم بعض قيادات المعسكر .

كان الرئيس فى زيارة تفقدية لمعسكر انشاص وعلى مائدة الافطار مع قادة المعسكر عرف بقصتى ضمن دفعة هذه الدورة فطلب استدعائى للافطار معهم . وعندما حضرت باوفرول التدريب لم يكتم ضحكته ومألنى أن كان سينادىنى باسمى محمد غانم أم اسمى محمد صبحى فقلت له بل هناك اسما آخر قد يكون أكثر اهمية فى الوقت الحالى من هذين الاسمين هو اسم محمد صلاح المعروف به فى منطقة قناة السويس .

وللمرة الأولى منذ دخولى المعسكر أحسست بحلاوة ترحيب الزملاء بى والذى أبدى بعضهم اسفه لى على قسوة معاملته العسكرية معى كالتعليمات واعتذار البعض الآخر على خشونة الحياة التى أحيائها عارضا على أن اشاركهم المبيت والأكل فى ميس الضباط .

وقطع السيد الرئيس جمال عبد الناصر هذا الحوار ببداية حوار آخر معى عن الموقف فى منطقة قناة السويس ومدى نجاح خطة تكدير الحياة اليومية للقوات البريطانية على أرض مصر وعن استعدادنا لكل الاحتمالات ودون الدخول فى التفاصيل شرحت له الموقف مؤكدا على الأقل من وجهة نظرى على نجاح الخطة حتى الآن إلى حد كبير وقد وجنته على المام كامل بالموقف ثم شرح لنا سيادته بإيجاز موقف المفاوضات مع الجانب البريطانى مما فهمنا منه احتمالات قرب الوصول إلى نتيجة إيجابية من هذه المفاوضات والتى أرجع سيادته الجزء الكبير من هذه الايجابية إلى وصول الميامة البريطانية والقيادة العسكرية البريطانية إلى ما يؤكد لهم أن وجود قاعدة عسكرية فى قناة السويس فى مصر بعد ما تغيرت الظروف فى مصر وفى العالم يحملهم الكثير والكثير جدا ماديا ومعنويا وبشرىا خصوصا إزاء ما تتعرض له قواتهم على أرض مصر من ازعاج تجاوز الحد الممكن تجمله ويقينهم أن توقعات الخط البيانى لهذا الأزعاج لفترة طويلة مستقبلية صعبودى وليس هبوطى .

ولما سألتني عن تقيمي لدورة معسكر انشأص كنت صادقا في الاشادة كل الاشادة بالدورة من جميع نواحيها ويشمل ذلك برامجها والجدية الصارمة في التدريب .

واستيعابها لكل ما نتوقه نحن كقادة مستقبليين لحرب العصابات والأهم من ذلك الروح العالية التي يتمتع بها كل المتدربين .

ولم يخفى عليّ سعادته بما سمعه مني وأن قال في نهاية الحوار أنه وإن كانت التوقعات مشجعة على توقيع معاهدة الجلاء دون الحاجة إلى مرحلة حرب العصابات إلا أنه يطلب استمرار الاستعداد لهذه الحرب عصابات بكل الاهتمام والجدية فقد تضطر مصر إليها واثني على قيادة وضباط المعسكر وطلب مني أن ابذل كل زملائي في جهاز مقاومة الوجود البريطاني في مصر تقدير سيادته العميق لما تقوم به وما نضحي به في تخطيط مدروس ناجح في سبيل الاستقلال الكامل لمصر .

وانتهت الزيارة باجتماع عام للسيد الرئيس جمال عبد الناصر مع المتطوعين زادهم حماسا وغيره على الوطن واستقلاله الكامل مهما كان الثمن .

في الأسبوع الأخير من الدورة بدأت أشعر بارتفاع في درجة حرارتي منذرة ببوادر انفلونزا فجائية لازمتني في الأيام الأخيرة من الدورة واضطرت إدارة المعسكر إلى حجزني في مستشفى المعسكر حتى تم تخريج الدفعة في غير وجودي ولم يكن يزورني إلا الصديق شاكِر عبد الحى يوما وبقيت في مستشفى المعسكر تحت رعاية كاملة من الزملاء ضباط المعسكر الأوفياء حتى تم شفائي .

عدت للقاهرة وكلّى شوق وحماس للعودة إلى أرض المعركة وقد ازدادت ثقة في قدرة مصر على اقتناص حريتها الكاملة واستقلالها الكامل بجلاء القوات البريطانية عن مصر بعد حوالي ثلاثة أرباع قرن كامل من الإحتلال المقيت .

وفي اجتماع لي بمجرد عودتي من انشأص مع الزملاء المسؤولين عن مكتب القاهرة في إدارة مكافحة القوات البريطانية بالمخابرات العامة علمت أنه تأكد اعتباري Black Listed لدى كل القوات البريطانية ووزعت صوري من زواياها المختلفة على بوابات كل المعسكرات وعلى نقاط التفتيش المنتشرة في كل المناطق المخصصة للقوات البريطانية على طول الشاطئ الغربي لقناة السويس كما أمكن تجميع العديد من البيانات عن بعض عملاء المخابرات البريطانية في المنطقة الذين كلفوا بمتابعة اخباري وتحركاتي واعطيت بيانا بهم بخلاف طبعاً من لم تكشفه استطلاعات مندوبي المخابرات المصرية في المنطقة . ولعل أكثر ما خفف من انزعاجنا جميعاً لهذه المعلومات أن احداً من التقارير لم يشير إلى أن

المخابرات البريطانية اكتشفت انى ضابط بالمخابرات المصرية بل وأتى أحد قادة جهاز مكافحة الوجود فى البريطانى فى مصر وتناولت التقارير أنى أحد أهم عملاء بعض ضباط المخابرات المصرية وأن كانت أكثر التريجات كانت تشير إلى أنى عميل للصاغ عبد الفتاح أبو الفضل نائب مدير مكتب المخابرات العامة المصرية فى الاسماعيلية .

كما علمت بالموقف الصعب الذى تعرضت له شركة انتركونتيننتال وأنها أيضا وضعت لفترة فى الـ Black List وحُرمت من أى تعامل لها مع القوات البريطانية حتى تمكنت مدام كونترفورس بصداقاتها الوثيقة مع القيادات البريطانية من إلغاء حظر التعامل مع انتركونتيننتال بشرط فصلى من العمل لديهم وتطهير الشركة من كل من لاحت أى شبهة تعامل مع المخابرات المصرية .

وفى هذا الاجتماع تدارسنا الموقف من كل جوانبه واستقر الرأى تماما على أهمية وجودى فى المنطقة ادير شبكاتى للمعلومات وللعمليات دون التورط فى دخول الكردون الأمنى للمخابرات البريطانية إلا فى بعض العمليات الليلية المدروسة جيدا على أن اتخذ كل اجراءات الحذر والحيلة .

وكان الإلحاح المسيطر على هذه الرؤيا هو حاجة المنطقة لوجودى الشخصى على أرض المعركة ليس فقط عندما تتطور الأمور لو صدر الأمر بالبده فى حرب العصابات وإنما ما لا يقل أهمية عن ذلك استمرار متابعتى المباشرة للمعلومات والاستعدادات اللازمة للنجاح فى مثل هذا التطور .

فى اليوم التالى لهذا الاجتماع ركب محمد صلاح القطار إلى مدينة الاسماعيلية بصفة أكثر علانية فى ارتباطه بالمخابرات المصرية ومن محطة الاسماعيلية إلى أحد شوارع الاسماعيلية الجانبية حيث استأجر شقة وأمضى باقى اليوم وأوائل الليل فى تأنيثها تأنيث سفى بسيط لإقامة عازب متوسط الحال واصطحبت معى Body guard المراسلة الخاص بى هاشم لبقى فى الشقة طوال تنقلاتى المتوقعة ومبيتى المتكرر فى المنطقة المحيطة بالمعسكرات وليساعد فى بعض التكاليف التى سأطلبه بها .

ملحوظة : كان لكل ضابط جيش قبل الثورة مراسلة خاص وقد إلغت الثورة هذا النظام ولكن أكثرهم كانوا على ارتباط وثيق بمن خدمهم قبل إلغاء هذا النظام وكان من بينهم هاشم هذا .

القيادة العامة للقوات المسلحة

وحدة تدريب المتطوعين

(إخطار رقم ١٥٢)

حضرة الرائد محمد صبحي

تقرر قبولكم للتدريب ابتداء من يوم ٩ / ١٠ / ١٩٥٢ حتى يوم ٢٧ / ١٠ / ١٩٥٢

وعليكم الحضور الساعة الثامنة صباحاً يوم ٩ / ١٠ / ١٩٥٢

كبره لغير

صحب قيادة لمرافق

ومعك مهماتك الداخلية وعده الحلاقة

صاغ أركان حرب

محمد

فائد وحدة تدريب المتطوعين

رقم القيد

التاريخ ١٩٥٢



ناكر عند الموجد
(البورسائي ثرصة ناكسر
عند الحى)
منطوع في معسكر انشاص للفدائيين



محمد صبحى
(البوزباشى بالمخابرات محمد غانم)
منطوع في معسكر انشاص للفدائيين



إحدى تدريبات اجتياز الأسلاك
للشائكة في معسكر انشاص للفدائيين



حتى التدريب على الاسعافات الأولية
كان من برنامج معسكرات انشاص
الفدائيين



التدريب على افتتاح الدبابات في
معسكر انشاص للفدائيين

لم أستطع الغياب كثيرا عن المنطقة وقد التصقت بها وبمن جندته من قذائين يسترخسون حياتهم فداء لمصر واستشعرت داخلى بإحساس من الرضا النفسى الكامل عما قمت وأقوم به مشاركا بعض الزملاء المخلصين المضحين فى سبيل استقلال مصر متصورا بيقين أن هذا الرضا النفسى لن يستقر فى وجدانى أفخر به يوما أمام أبنائى وأحفادى إلا أن تحقق الاستقلال الكامل بخروج آخر جندى بريطانى عن أرض مصر كلها ويزالمنى الشعور بأن هذا الخروج ليس سهلا ولن يتحقق إلا بالمزيد من الحركات الفدائية المؤثرة والتي قد تصل إلى مرحلة الصدام المباشر . وحيث أنى حلقة لها أهميتها تتكامل مع حلقات أخرى من شبكات الأجهزة التى أعدتها الثورة وتعتمد عليها مصر لهذا الهدف الذى هو أمل لكل مصرى فقد دفعنى اليقين الكامل بالله وبالقدر وتقديرى المدعم بالثقة بالنفس بما قمت به وما يمكن أن أقوم به فى تلك المرحلة أن أتمسك باستكمال ما قد بدأتى وكلى اعتزاز بما قمت به حتى الآن وبما يمكن أن أقوم به ، وفوق هذا وذاك كلى يقين من أن الله معى ومعنا .

لن أنسى أبدا شعورى بالرضا والراحة وقد عدت لا أملك فى نفسى القدرة على الانسحاب أو التراجع أو حتى المهادنة ناسيا أو متناسيا ما قد يخبئه لى القدر وقد أصبحت طريد المخابرات البريطانية .

عدت إلى المنطقة وقد فقدت الكثير من أسلحتى لعل أهمها عدم قدرتى على دخول المعسكرات البريطانية من أبوابها بعدد من تصاريح المرور التى سحبت منى ولم يعد فى إمكانى بأى وسيلة الحصول على غيرها وكانت هذه التصاريح هى وسيلتى فى التواجد المأمون داخل كل معسكرات العدو تقريبا فى المنطقة من الإسماعيلية حتى السويس أنقل فيها كما أشاء وكيفما يستدعيه تحقيقى لمهمتى ولم يعد أمامى من وسيلة لدخول هذه المعسكرات إلا ليلا وضمن تشكيلات مقاتلة تحف بها المخاطر فى كل لحظة .

عدت إلى المنطقة وأنا متأكد أنى طريد المخابرات البريطانية فى المنطقة والصيد الثمين الذى تبحث عنه أجهزة الأمن البريطانية بأى ثمن دفعتهم أن يضعوا صورتى فى كل منفذ بريطانى بتعليمات صريحة بالقبض على وتسليمى للمخابرات البريطانية أو قتلى على الفور إن أبديت مقاومة أو محاولة للهرب .

ولكن كل هذا لم يحبط من عزمى وإنما زادنى إصرارا على المسيرة من خلف أسوار المعسكرات مستمرا فى تجميع المعلومات وتجديدها من شبكات المعلومات التى نجحت فى توطيدها داخل المعسكرات وكنت حريصا كل الحرص ألا أهرقها ومستمرا فى توجيه الهجمات الفدائية على الأهداف المنتقاة داخل المعسكرات والمشاركة فى بعضها ولعل أكثر ما وجبت له اهتمامى كان الاستعداد والترتيب لاحتمالات اللقاء المسلح المباشر الشامل بين مجموعات الفدائيين المصريين والقوات البريطانية فى قناة السويس إن فشلت

المفاوضات خصوصا بعدما شاركت بنفسى فى إحدى دورات التدريب الخاص للفدائيين على مستوى عال فى معسكرات انشاص .

ولعل من أهم ما نجحت فيه فى مجال الاستعداد للقاء المباشر المسلح هو نجاحى فى تجنيد شبكة عمليات لا بأس بها أكثرهم حصل على دورة تدريب فى انشاص وهم يعملون داخل معسكرات القوات البريطانية أو خارجها متسترين بتجمعات المصريين داخل المعسكرات والمصريين المحيطين بالمعسكرات وفى خدمتها وقد كنت حريصا كل الحرص ألا أزعج بأكثرهم فى أى عمل يكشفهم قبل موعد الحاجة إليهم ، والأهم من ذلك النجاح فى تهريب بعض قطع السلاح داخل المعسكرات نفسها يختلف عددها ونوعياتها طبقا لنوعيات المعسكرات ومدى نقطة أجهزة الأمن فيها ويختلف عددها أيضا على ضوء مدى تمركز الفدائيين المصريين فى المعسكرات المختلفة وسلطاتهم وامكانياتهم وقدراتهم .

وكان فى قمة هذا النجاح تمكن مجموعة فدائي أحد معسكرات جنينة بالقرب من السويس من تفريغ حمولة ما يملأ عربة سكة حديد كاملة من الأسلحة المختلفة وإخفاؤها داخل المعسكر متسترين بمخزون الدريس المجمع فى المعسكر لتفذية ما انفرد به هذا المعسكر بالذات من وجود بقايا بعض الخيل وبعض البغال فى هذا المعسكر .

وقد كانت بطولة ما بعدها بطولة وفدائية ما بعدها فدائية عندما اقترح على بعض فدائيى هذا المعسكر أن ندس الأسلحة بين شحنة الدريس المطلوبة لغذاء الخيل والبغال والتي تعافقت السلطات البريطانية على إحضارها من منطقة بلبيس ويتعاون كامل من القوات المسلحة ومن العاملين فى مصلحة السكة الحديد وزعنا عددا كبيرا من الرشاشات والبنادق بل والهاون الصغير والمتفجرات وسط الدريس على العربات المخصصة لنقل الدريس هن بلبيس إلى جنينة . وفى معسكر جنينة ثبتت بطولة وفدائية مجموعة فدائيى هذا المعسكر عندما نجحوا فى إنزال الدريس المعبأ بالسلاح ونجحوا فى إخفاء هذا القدر الكبير من الأسلحة والمتفجرات داخل إسطول هذا المعسكر مستخدمين الدريس لإخفائه مع دفن بعض الأسلحة الكبيرة نسبيا فى أرض الاسطبل .

وقد استعادت القوات المسلحة المصرية هذه الأسلحة عندما حلت محل القوات البريطانية التي اخلت هذا المعسكر فى جنينة دون أن يعرف القادة البريطانيون لهذا المعسكر أن معسكرهم كان أحد المخازن الرئيسية لسلاح الفدائيين الذى كان مجهزا ومهيأ لأى معركة شاملة ضد القوات البريطانية .

وبمناسبة النور الفدائى للعاملين فى المكة الحديد المصرية فى منطقة القتال لا يفوتنى الإشادة كل الإشادة بدور معاون محطة سكة حديد أبو سلطان فى ذلك الوقت وبعض زملائه

العاملين في خدمة خط السكة الحديد الذي ينقل ذخيرة القوات البريطانية من وإلى معسكر تخزين الذخيرة المركزية للقوات البريطانية في أبو سلطان .

فقد كان من ضمن الاستعداد. لاحتمالات اللقاء المملح الشامل ضرورة المزيد من التعرف على معسكر تخزين الذخيرة المركزية للقوات البريطانية في أحد المعسكرات المتخصصة لذلك والمقولة على الجميع في منطقة أبو سلطان والتي لها حراسة وترتيبات أمنية غاية في الشدة .

وقد عرفني مكتب المخابرات المصرية في مدينة الإسماعيلية على بعض قادة مصلحة السكة الحديد في المنطقة الذين يتعاونون كل التعاون مع المكتب . وعن طريقهم تعرفت على معاون محطة سكة حديد أبو سلطان ويوسفني غاية الأسف أن غاب اسمه الآن عن ذاكرتي مع تقديري الكبير جدا له وإيجابته في المساعدة في تخليص مصر من محتليها واحترامي لتدينه وخلقياته وشكرى لما تحمله في سبيل نجاح مهمتي .

من أوائل ما قمت به بعد عودتي للمنطقة وهذه حالي أن ذهبت إلى محطة سكة حديد أبو سلطان للاجتماع مع معاون محطة أبو سلطان .

ذهبت إليه متخفيا في مكان عمله وإقامته في محطة سكة حديد أبو سلطان وهما مكان واحد معروف باسم الدريسة . وكانت هذه الدريسة ولعلها مازالت موجودة حتى الآن هي مكان عمل وإقامة معاوني محطات السكة الحديد المصرية الصغيرة أينما كانت .

كان شابا مسيحيا ضخم الجسم يتميز بوجهه السمع وابتهامته الدائمة وضحكته المجلجلة التي تهز كل جسمه الضخم كلما كان هناك ما يدعو إلى الضحك وما أكثره عنده . ولعل أكثر ما حببني إليه وقريني منه طبيته الطبيعية بكل صفاء وتمسكه الواضح بنعاليم دينه .

كان عازبا رغم تجاوزه الخامسة والثلاثين من عمره ولعله كان يعتبر نفسه راهبا بديره هو الدريسة التي يقيم فيها ناسكا بعيد ربه بصلواته المتكررة ويتقرب إليه بالتفاني والإخلاص في عمله . وفي أول لقاء لي معه لم يكن صعبا على مثلي أن أكتشف صدق حماسة لخدمة مصر والاستعداد للتضحية في سبيل استقلالها وأن هذا الحماس إنما ينبع من وازع ديني مقتنع به كل الاقتناع مما دعاني أن أكتشفه صراحة بالهدف من زيارتي له . وكان غاية في التجاوب ففي جلسة طويلة لا يشاركنا فيها أحد أعطاني كل ما يعرفه عن مخازن ذخيرة القوات البريطانية في معسكر الذخيرة في أبو سلطان الذي من واجبه أن يدبر حركة دخول وخروج قطارات السكة الحديد تحمل إلى المعسكر وتحمل من المعسكر الأنواع المختلفة من الذخيرة التي أصبحت من تكرار تداولها معروفة لديه ولم يرغب عنى أن مثل هذه المعلومات يوافي بها أولا بأول مكتب مخابرات الإسماعيلية . ولم يكف بذلك

وإتما رسم لى كروكيا واضحا من ذاكرة لا تخيب عن تفصيلات المخزن والأماكن المختلفة لكل نوع من أنواع الذخيرة وإن لم تسعفه الذاكرة لتحديد نقاط الحراسة وتسلحها .

وفى نهاية الجلسة البطولة الناجحة كل النجاح اقترح على اقتراحا إيجابيا طالما تمنيته بأن يدبر لى الوسيلة الأمنية لدخول المعسكر . وكان الاقتراح أن أعمل عطشجيا على القاطرات التى تجر عربات السكة الحديد البضاعة التى تنقل الذخيرة من وإلى المعسكر .

كانت قاطرات السكة الحديد التى تخدم احتياجات القوات البريطانية فى منطقة القتال حتى تلك الفترة فى منتصف الخمسينيات يعمل بعضها أو لعل كلها بالفحم ولم تتحول بعد إلى قاطرات الديزل كما هو الحال حاليا وحتى يستمر اشتعال الفحم لتوليد البخار الذى يدفع القاطرة كان لابد من تموين مستمر لدفعات متتالية من الفحم ينقله بالكوريك من مخزن ملحق بالقاطرة إلى فرن القاطرة عامل يسمى عطشجى يقف نصف عار على فتحة فرن القاطرة يقطر عرقا من اللهب المشتعل بشدة على بعد مالا يزيد عن خطوة من مكان وقوفه بين فتحة الفرن ومخزن الفحم لا عمل له طوال تحرك القطار أو حتى توقفاته المؤقتة إلا دفع المزيد من الفحم إلى فرن القاطرة وإلا توقفت القاطرة لعدم تولد البخار اللازم باستمرار لدفع القاطرة للتحرك .

كان اقتراحا غريبا ولكنه الوسيلة الفعالة والأمنة فى نفس الوقت لدخول معسكر الذخيرة لمن كان مثلى من المحال أن تتقدم مصلحة السكة الحديد المصرية لامن القوات البريطانية لإعطائها تصريحاً بدخول معسكر ذخيرة أبو سلطان كفرد من عمال المصلحة اللازمين لخدمة الخط وكان الترتيب الأمنى أن أظل مختبئا فى الدريسة حيث يقيم معاون المحطة وعند مرور القطار أمام الدريسة يبطىء القطار وينزل منه عطشجى القطار الرسمى ذو تصريح للمرور المعترف به من الأمن البريطانى ليختبئ بدلا منى فى الدريسة وأطلع أنا مكانه على أن أجهز طبقا آخر من الملابس طبق الأصل من ملابس العطشجى ولن يتصور حرس القطار حدوث مثل هذا التغيير . وهكذا أدخل المعسكر كعطشجى للقطار ويتم التهديد العكسى عند عودة القطار من المعسكر .

استلزم لنجاح هذه الخطة أن أعود للقاهرة لعدة أيام تمرنت فيها فى ورش السكة الحديد على عمل العطشجى وتعرفت على خصوصيات من يعمل هذا العمل واصطلاحاته حتى أتقنتها تماما وفى نفس الوقت أعدت إدارة المخابرات لى بطاقة تحقيق شخصية باسم رمزى أرمانبوس على أساس أنى ابن أخت معاون محطة أبو سلطان المسيحي وعدت لدريسة أبو سلطان لأجد خالى معاون المسيحي لمحطة أبو سلطان قد أشاع فى المنطقة وبين عمال سكة حديد الخط أن ابن أخته رمزى أرمانبوس سيحضر ليقتضى بعضا من أجازته مقيما معه فى الدريسة .

وخشية أن يكون بين عمال السكة الحديد من جنته المخابرات البريطانية تعدد
المعاون ألا يعلم بهذه الخطة إلا عدد محدود جدا من عمال المصلحة الذين يتق فيهم كل
الثقة وسبق أن تعامل معهم ومنهم بطبيعة الحال العطشجي الذي سأعمل بديلا عنه .

سارت الأمور في محطة سكة حديد أبو سلطان لعدة أيام سيرا طبيعيا بين شاب عنده
فراغ يقضى أجازته في حنان خاله ومن يوم لآخر يدخل هذا الشاب جلسة لمعسكر ذخيرة
أبو سلطان عطشجي لأحد القطارات الحاملة للذخيرة إلى المعسكر أو ناقلة للذخيرة من
المعسكر ثم خلالها عمل رسم دقيق وعلى مستوى عسكري منورس لمخازن الذخيرة
بأنواعها المختلفة وكيفية حراستها مما شجع عند انتهاء مهمة الدراسة بالتفكير في عملية
تفجير داخل المخازن .

وفرضت الأمانة على الشاب رمزي أرمانيوس ألا يفكر في ذلك دون استئذان خاله
والتأكد من أن مثل هذا الإجراء لن يؤذيه أو يؤذى أحدا من عمال السكة الحديد .

تجارب معاون مع ابن أخته واختار عددا محدودا من عتالي السكة الحديد الذين
تعاون معهم القوات البريطانية في تعتيق وتستيف صناديق الذخيرة على القطار وفي
المخازن مع وعدمهم بأن تعينهم السكة الحديد في مراكز أحسن بعيدا عن منطقة قناة السويس
بعد عملية التفجير واكتشاف دورهم فيها .

وفي الليلة المحددة ويتبصر محكم تعاون فيه الكثيرون من مجاهدي وفدائيي مصلحة
السكة الحديد وصل إلى ميناء بورسعيد القطار المخصوص الذي طلبته القوات البريطانية
لنقل شحنة جديدة من الذخائر وصلت إلى بورسعيد وتوصيلها إلى مخازن ذخيرة القوات
البريطانية في أبو سلطان .

ولم يتنبه والحمد لله طاقم الحراسة البريطانية للقطار إلى أن بعضا من عربات هذا
القطار قد تعلق بدناجل بعض عجلاتها عدد من الألغام والمتفجرات تم إحكام إخفائها بمهارة .
انتقلت صناديق الذخيرة بصورة طبيعية جدا من السفينة في بورسعيد إلى عربات قطار
الذخيرة وقامت دورية الحراسة البريطانية المرافقة للقطار بكل إجراءاتها الأمنية ... فنشت
على الأفعال وتأكدت من تمام إقفالها لكل العربات وراجعت تصاريح مرور السائقين وفنيي
القطار وعتاليه وتأكدت من أنهم هم فعلا أصحاب التصاريح ومنهم عطشجي القطار
الرسمي .

حتى استبدال العطشجي عند محطة أبو سلطان وحلول رمزي أرمانيوس مكانه لم
يكن ليفت أي نظر .. ودخل قطار الذخيرة المعسكر ليلا يتهادى فخورا بما يحمل في عرباته
المغلقة بإحكام من صناديق الذخيرة ومعتزا بما يحمل في دناجل عجلات بعض عرباته من

متفجرات أحسن اعدادها وأحسن تخبيئتها ومخفيا في أحشائه ضابط المخابرات المصرى تحت غطاء عطشجى القطار الذى يقطر عرقا من وهج النيران المشتعلة والمسئول عن إشعالها باستمرار في فرن القاطرة والذى دبر بإحكام إشعالاً آخر لبعض مخازن الذخيرة للقوات البريطانية في غفلة ورغمًا عن الحراسة المشددة لحماية هذه المخازن .

وتحت تشجيع دورية حراسة القطار للعتالين لسرعة إنزال حمولة القطار من صناديق الذخيرة وتسيئها في مخازنها نجح العتالون الفدائيون المدربون في فك المتفجرات من دناجل القطار وتركيب مولدات الانفجار ذى الساعات المحد لها انفجارا بعد خروج القطار من المعسكر ثلاث ساعات ودمها بين صناديق الذخيرة التى يقومون بتسيئها في المخازن . وانتهت المهمة بسلم والحمد لله وأقفلت المخازن وتأكدت دورية حراسة القطار من أن الجميع بلا استثناء قد حملة القطار في عودته دون أن يترك أحد لأى عبث يخشونه وصفر قائد دورية الحراسة لقائد القطار معطيا إياه الأمر بالعودة وسرعة مغادرة المعسكر .

وعند محطة أبو سلطان تم التبديل العكسى للعطشجى وسافر القطار إلى حيث يستخدم في نقلات أخرى طبقا لتعليمات مصلحة السكة الحديد وبعد دقائق كان رمزى أرمانىوس قد تخلص من دوره كابن أخت المعاون وشكره مودعا ليعود بأسرع ما يمكن قبل أن يحدث الانفجار متوقعا أن تقوم القوات البريطانية بالتفتيش الدقيق وأن اكتشاف وجوده في الدريسة ستكون نهايته ونهاية المعاون الشهم .

دوى الانفجار رهيبا في موعده وانتشرت القوات البريطانية في المنطقة كلها تبحث عن المشبوهين وفتشت ضمن ما فتشت دريسة محطة أبو سلطان وقبضت على معاون المحطة واستجوبته وطبعا أنكر علمه بأى شيء ولم تجد معه القوات البريطانية أى دليل لأى دور له في العملية فاضطرت إلى الإفراج عنه تسبقه سمعته في أنه راهب ناسك لا يهيمه من الدنيا سوى التبعيد إلى ربه وإرضائه . وكل ما اتخذته القوات البريطانية من إجراءات وقائية هى أن تشتترط على مصلحة السكة الحديد أن يعمل على القطارات التى تخدم القوات البريطانية عمال وفنيون وعتالون تختارهم القوات البريطانية ممن تثق فيهم كل الثقة .

لم يكن صعبا على أن أتأقلم سريعا في وضعي الجديد من خارج أسوار المعسكرات البريطانية بعدما حرمت من حرية الحركة كاملة داخل المعسكرات البريطانية . ولعل الفضل الأول لذلك كان للنجاح الذي وصلت إليه شبكاتى للمعلومات وتمركزها الوثائق من نفسه ومن قدراته في كل ركن من أركان المعسكرات البريطانية في ذلك الوقت وللنجاح أيضا لشبكاتى للعمليات وقد صقلها ما مر بها من تجارب موفقة كل التوفيق بمساعدتها كل المساعدة دقة المعلومات التي نبني. على أساسها خطة العمليات وباختصار كنا قد وصلنا إلى وضع تكاد تكون فيه المعسكرات البريطانية كتابا مفتوحا لنا والقوات البريطانية وأسرارها في متناول أيدينا .

ولعلها مناسبة لا تفوتنى الإشارة بوطنية وفدائية كل من كنت أنتقل بينهم لأقابل من يلزم الأمر مقابلتهم وأخطط ما أريد التخطيط له وأخرن وأجهز كل ما تحتاجه العمليات الإزاعجية ، وأبيت إن أحتاج الأمر للمبيت في بيوتهم وفي قهوبهم وفي محالهم وفي جحورهم بالقرى المحيطة بالمعسكرات البريطانية - كانوا جميعا والشهادة لله وبعد حمد الله على الحماية التي أسبغها على الذرع الواقى لى من كل ما تدبره لى المخابرات البريطانية وأعوأتهم من بعض ضعاف النفوس من المصريين الذين ارتضوا العمالة المأجورة لأعداء الوطن وقد تقلص بحمد الله عددهم بعد ما أصبح واضحا سيطرة المخابرات المصرية كاملة على المنطقة ونتيجة للتعاون الإيجابي من الأكثرية الغالبة من المصريين الوطنيين المقيمين خارج كردون الأمن البريطانى بكشف ستركل من يغريه الشيطان والمساعدة على إقصائه من الطريق أولاً بأول .

وخلال هذه الفترة لم تنتوع كثيرا أشكالى للتخفى فكان أكثرها محمد صلاح المعروف أنه عميل للمخابرات المصرية بعدما انكشف أمره للمخابرات البريطانية ولكن حرصى كله - ولعلنى نجحت في ذلك - كان أن يكون المعروف عنى أنى مجرد عميل للمخابرات المصرية من خلال ضباط المخابرات المصرية المعروفين في المنطقة وبصفة خاصة الصاغ عبد الفتاح أبو الفضل محاولا ألا يُعرف عنى أنى نفسى أحد ضباط المخابرات المصرية بل وأحد قادة الجهاز الذى كلفته المخابرات المصرية والثورة لمكافحة الوجود البريطانى في مصر .

ومن وقت لآخر كانت الظروف تفرض على أن أتشكل بأشكال أخرى مثلما كنت في فترة من الفترات رمزى أرمانبيوس ابن أخت معاون محطة سكة حديد أبو سلطان ومثلما اتخذت في فترة أخرى المتاجر في مسروقات الجيش البريطانى المقيم في أحد مساكن كازينو سماربيلو في فنانة في منتصف الطريق بين الإسماعيلية والمويس ، ولعل أغرب ما صادفتى هو إقامتى لعدة أيام في أحد المساكن المطلة على البحيرة في كمفريت في صورة شاب من اللذات يغوى صيد السمك ودعوت في هذا السكن بعضا من قادة مطار كمفريت



الفدائي ضياء حسانين
أمام أحد المعسكرات البريطانية

البريطانية وعائلاتهم التي يجمعهم غوايه صيد الأسماك . ويحصلون على المعلومات التي كنت مكلفا بها عن مطار كمفرط انتهى دوري كشاب ابن ذوات وعدت ثانية للمكسب من عمالته للمخابرات المصرية محمد صلاح .

خلال هذه الفترة تحقق لنا أكبر كسب معلوماتي بالنجاح في حصولنا بانتظام على التقرير الأسبوعي TOP TOP SECRET الذي تجهزه القيادة العليا للقوات البريطانية في مصر من مركزها في فايد والذي يوزع في أعداد محددة ومرفقة لأعلى المستويات البريطانية أذكر منها رئيس الوزراء البريطاني ووزير الحربية البريطاني ووزير الخارجية البريطاني .

والقيادة العامة للقوات البريطانية في لندن والسفير الانجليزي في القاهرة وغيرهم ممن هم قريبون من هذا المستوى .

وقد كان التوفيق في ذلك حليف الشاب الفدائي ضياء حسانين وكان أحد المساعدين الذين أعتد عليهم كثيرا في شبكة المعلومات وكنا لفترات متقطعة نعيش سويا في مكان واحد ومعنا ثالثنا عباس شوقي السابق التنويه عنه .

لا أنكر كيف بدأت العلاقة مع مستر جيز الموظف المدني في رئاسة القوات البريطانية في فايد المالطى الجنسية والذي كان يعمل في المطبعة السرية للقيادة البريطانية في فايد ولكني أنكره تماما بجسمه الضئيل وجبه العنيف لزوجته الإيطالية ذات الجمال الأخاذ الذى لا يمكن تجاهله أو نسيانه - كان يعبدها ولم يخف علينا استعداده لأى تضحية في سبيل مرضاتها ، وكانت هي تحس فيه هذه الغيرة لإرضائها وتستغلها فيه كل الاستغلال وكلما احتاجت لأحد متطلباتها وأكثرها متطلبات مالية جنحت ببعض اهتمامها إلى أحد الشبان المحيطين بها وبزوجها فتوقد النار فيه التي لا يطفئها إلا انصياعه لما تطلبه منه . وكان الشاب ضياء حسانين في كثير من الأحيان أحد من تستخدمهم الزوجة لإيقاد النار في قلب زوجها وإن كان ضياء نفسه أكثر اهتماما بابنتهما التي لم تكن لتتعدى الخامسة عشرة من عمرها في ذلك الوقت وعلى جمال قريب من جمال أمها - ومن هذه العلاقة المركبة أمكن اختراق مستر جيز .

كان مستر جيز قد تعرف على زوجته الإيطالية وتزوجها في القاهرة منذ أكثر سبعة عشر عاما مضت عندما كانت القوات البريطانية تعربد في القاهرة وغيرها من المدن المصرية الرئيسية قبل أن تفرض عليها المعاهدة المصرية البريطانية التي وقعت في ١٩٣٦ ونفذت بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية أن تتركز كلها في منطقة قناة السويس .

ووقت أن تعرفنا عليهم كانوا ومعهم ابنتهم ذات الخمسة عشر ربيعا يقيمون في أحد المنازل المتواضعة خارج المعسكرات البريطانية - وكنا ثلاثتنا - محمد صلاح وضياء حسانين وعباس شوقي نقيم في منزل مجاور ونتردد جميعا على كازينو سماربلو في المنطقة المدنية من قنارة .

وبتخطيط متفق عليه زاد الشاب ضياء حسانين من ارتباطه بعائلة جيز بداية بالتعرف على متطلبات مدام جيز والإسراع بتقديمها لمستر جيز ليقدمها بدوره إلى زوجته ليكسب رضاها ويطفئ غيظه من تمثيلها التعاطف مع غيره - ومساعد ضياء على كسب ثقة الأمرة وارتباطه بها توطد علاقته العاطفية مع ابنتهما حيث كان يقضى نهاره كله مع الزوجة وابنتها وفى خدمتهما خلال تواجد مستر جيز فى عمله . وفى المساء وفى جلسته المسائية اليومية مع مستر جيز عقب عودته من عمله فى المطبعة السرية لقيادة القوات البريطانية فى مصر يخلق المناسبات لتقديم الهدية التى يعرف مدى تطلع الزوجة لها وفى أعقاب كل هدية يقدمها لمستر جيز ليعيد تقديمها إلى زوجته كان مستر جيز يدفع الثمن دون أى إحياء منهما أن هناك ثما لشيء ما بل أن هناك شيئا يستحق أن يكون له ثمن وإن كان كلامها على يقين من أن ما يعطيه مستر جيز للشباب ضياء من معلومات سرية عن القوات البريطانية فى مصر على أعلى مستوى والهدايا التى يحصل عليها مستر جيز أو بمعنى أصح مسز جيز هى صفقة متعادلة مقبولة من الطرفين .

كان المستر جيز بحكم عمله كموظف مننى متواضع فى المطبعة السرية لقيادة القوات البريطانية فى مصر ومقرها فى فايد مطلعا على النشرات السرية التى تطبعها هذه المطبعة ومن المؤكد أنه لم يكن ذا وضع رئيسى فى إدارة هذه المطبعة ولكنه بطبيعة الحال كان فى وضع يسمح له بأن يقرأ ما يقع تحت يديه من أوراق أو مطبوعات أو حتى مسودات للمطبوعات .

وباستدراج نكى من الشاب ضياء بدأت الاستفادة من مستر جيز بأن ينقل إليه شفهيا ويوميا بعض ما وقع تحت عينيه من أخبار قيادة القوات البريطانية فى مصر وكان هذا فى حد ذاته مغنما كبيرا لجهاز مكافحة الوجود البريطانى فى مصر وباستمرار تطلعات الزوجة المادية لمظاهر الحياة التى تزيد عن قدرات زوجها المحدودة وازدياد تعلق الزوج بزوجته والتفانى فى اكتساب رضاها تطور الثمن المدفوع برضاء كامل من الزوج حتى بدون أن يطلب منه ذلك صراحة إلى محاولة أن ينس فى ملابسه بعضا من الأوراق أو المسودات التى كانت لها أهمية كبرى لنا إلى أن كان يوما علم الشاب ضياء بأن أخت زوجة جيز وهى أيضا إيطالية تقيم فى إيطاليا طلبت من أختها أن تدبر لها قضاء أسبوع فى مصر وبالتالى طالبت زوجة جيز زوجها بأن يدبر لها ميزانية مريحة تسمح لها أن تستضيف أختها أسبوعا معها فى الإسكندرية التى لهما فيها ذكريات قديمة والقاهرة والأقصر وأسوان .

وأسقط فى يد جيز وجعل أننا من طين وأثنا من عجيب ولكن زوجة جيز لم تكن من الزوجات اللاتى يقف فى سبيلهن طين أو عجيب فكان أن جعلت حياة جيز كلها طين واضطرت أن يطلب من الشاب ضياء تدبير الأمر مع من يدهم الأمر فى مصر لتحقيق حلم الزوجة وأختها .

وهنا وصل الأمر إلى منتهاه فقبول مستر جيز لهدايا ضياء حسانين مقابل الإفتاء ببعض المعلومات السرية ثم تطور الأمر إلى تسليمه لنا بعض ما تصل إليه أياديه من أوراق لاشك يعنى أن مستر جيز يعرف أنه يتعامل مع أحد أجهزة المخابرات المصرية التى وحدها بهما الحصول على مثل هذه البيانات والمعلومات والأوراق - وبالحصول إلى هذه المرحلة التى أوصلت مستر جيز إلى مرحلة للعودة لم يكن صعبا أن نطالب بالثمن الحقيقى للصفقة التى تضجت تماما .

فكان شرط الشاب ضياء لتدبير الأمر للزوجة وأختها وابنتها لقضاء أسبوع العمر فى الإسكندرية والقاهرة والأقصر وأسوان دون أى إجراءات شكلية لارتباطهم بالقوات البريطانية والأهم من ذلك دون تحميل مستر جيز أى ملزم هو أن ينتظم مستر جيز فى موافاة الشاب ضياء أسبوعيا بصورة من التقرير الكامل TOP TOP SECRET الذى تطبعه

وتوزعه قيادة القوات البريطانية في مصر على أعلى مستوى في لندن وفي السفارة البريطانية في القاهرة وعلى عدد محدود جدا جدا من أكبر القيادات البريطانية في منطقة قناة السويس .

ووافق مستر جيز دون تردد ويبدو أنه لاتقضاء مدة طويلة جدا عليه في الخدمة في المطبعة الميرية دون أن يسرب الشك إلى ملوكياته ولمعرفته كل خبايا المطبعة لم يكن صعبا عليه أن يوافينا أسبوعيا في يوم صدور النشرة وحتى في اليوم الأسبق لتوزيعها بنسخة من برقيات هذه النشرة .

وفي الحقيقة كشفت هذه النشرة لإدارة المخابرات العامة المصرية وللقیادات السیاسية والعسكرية في مصر أولا بأول أعرق أسرار القيادة البريطانية في مصر إذ كانت النشرة تحوى ضمن ما تحوى بيانا بأهم العمليات الفدائية التي تمت خلال الأسبوع ونتائجها المادية والمعنوية والبشرية وتحوى كل التحركات العسكرية للقوات البريطانية في منطقة قناة السويس خلال الأسبوع وتحوى بابا هاما عن مستوى الروح المعنوية بين القوات البريطانية مع فقرة عن تقدير قيادة القوات البريطانية في مصر للروح المعنوية للمصريين بصفة عامة والمقيمين منهم داخل وحول الكردون الأمنى البريطانى بصفة خاصة وفقرة عن رد الفعل العسكرى للبنود التي تم الاتفاق عليها وما هي تحت التفاوض في المفاوضات بين الجانب المصرى البريطانى إلى غير ذلك مما أثار الطريق أمام جهاز مكافحة الوجود البريطانى في مصر وأمام وفد المفاوضة المصرية في رسم سياسة تبني على تفهم واضح لكل الظروف والاحتمالات .

وفي الحقيقة كانت هذه صفقة ما بعدها صفقة حقق منها الجميع ما يصبوا إليه ، فقد حصلت مصر على كنز ما بعده كنز من المعلومات عن العدو واتجاهاته وحصل مستر جيز على رضاء زوجته عنه وحصلت الزوجة وأختها وابنتها على أسبوع الأحلام تكفلت به المخابرات المصرية في مصر منتقلين من الإسكندرية إلى القاهرة إلى الأقصر وأسوان في أحسن الفنادق وعلى أحسن ما يكون الترتيب السياحي الممتاز ولم تنس الصفقة طبائحا فقد حصل الشاب ضياء حسنين على أقصى ما كان يتصوره من ثمن قضاء أسبوع كامل مع أحبائه مشغولا عن راحتهم ومشاركا لهم فسحتهم .

لبي جميع ضباط مخابرات جهاز مكافحة الوجود البريطاني في مصر الدعوة لاجتماع مشترك في إدارة المخابرات بالقاهرة وفي هذا الاجتماع الذى شارك فيه بعض أساتذة الجامعات وبعض المندبين المتخصصين في العلوم النفسية وفي الرسم الكاركتيرى ، بحث المجتمعون الفكرة التى أعدتها الإدارة بمتخصصيها وخبرائها بإضافة الحرب النفسية ضد أفراد القوات البريطانية في مصر ضمن الإزعاج المستمر المكثف على الوجود البريطانى الجاثم على أنفاس مصر في منطقة قناة السويس .

وأيد جميع المشاركين الفكرة مؤكدين أنها في وقتها السليم وقد ازداد قلق أفراد القوات البريطانية من كثرة ما يلاقونه نتيجة وجودهم في جو معاد يبيتون فيه ويصبحون لا يعرفون من أين تأتيهم الضربة القاتلة ولكنهم دائماً يتوقعونها ونتيجة تفككهم الأسرى وحبسهم إلى الجوع العائلى الآمن المستقر وسط أولادهم وأحبائهم في وطنهم الأم في بريطانيا .

ولما كانت الوسيلة المقترحة لبداية هذه الحرب النفسية هي اعداد منشورات باللغة الإنجليزية مدعمة بالكاركتير والاسكتشات المختارة اختياراً جيداً نافذ التأثير على كل من يطلع عليها والمجهزة بما يناسب الفكر البريطانى على أن يتم توزيع هذه المنشورات على أوسع نطاق على أفراد القوات البريطانية وعائلاتهم فقد طلب العلماء النفسيون ومتخصصو الرسم الكاركتيرى الذين كانوا ضمن الاجتماع من شبكة ضباط المخابرات المشاركين في خطة إلغاء الوجود البريطانى في مصر أن يحددوا لهم المواجه الممكن أن يكون في إبرازها في المنشورات ما يحول هذه المنشورات إلى خناجر تصيب أهدافها في مقتل وذلك بحكم معاشيتهم للقوات البريطانية وعائلاتهم في منطقة قناة السويس ومعرفتهم بما يثيرهم ويزيد من قلقهم .

وأذكر أن أثر هذا الاجتماع عدد من المواجه منها :

- أن الضابط البريطانى والجندى البريطانى بعد حرب شرسة هي الحرب العالمية الثانية كانت وقودها الأساسى الجيش الإنجليزى والشعب الإنجليزى وتحمل كلاهما الحرب وويلاتها خلال خمس سنوات طوال كان يتوقع بنهاية الحرب أن يعيش في سلام - ويوم اختيار ليكون ضمن القوات البريطانية في مصر راودته أحلام الإقامة الهادئة المريحة المنعمة في أرض مضيافة بشمسها المشرقة حلم كل من تربى في ضباب الجزيرة البريطانية .

ولكن للأسف كان كالمستجير من الرمضاء بالنار فالحياة التي كان يتوقعها ليست إلا جحيماً آخر يزيد من قسوتها أنها تماماً على عكس ما كان يأمل ويتوقع .

- بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وإغراء أفراد القوات البريطانية المطلوب منها الإقامة في مصر بعد ويلات هذه الحرب وما فرضته من ابتعاد رب الأسرة عن أسرته ربت

الإدارة البريطانية بعض المساكن وتسهيلات الإقامة لعدد من أفرادها الذين يرغبون أن يحضروا أزواجهم وعائلاتهم للإقامة معهم في مصر وكانت هذه أعلى الأمانى لهؤلاء الأفراد ولكن استمرار حرب الإزعاج التي شملت ضمن ما شملت العائلات البريطانية أيضا المقيمة في منطقة قناة السويس قلبت الأوضاع وأصبح حماية هذه الأسرة والبعد بها عن القلق هماً جديدا ومسئولية تزيد من مشاكل وقلق أفراد القوات البريطانية الذين ظنوا الأمان والراحة في اصطحاب عائلاتهم معهم .

- أما من فضل أو فرضت ظروفه أن يبقى عائلته في الجزيرة البريطانية فقد كان انتشار القوات الأمريكية في الجزيرة البريطانية بعد الحرب وبلا حرب مدعاة قلق شديد لرب الأسرة البريطاني المقيم على قناة السويس ضمن قوات الاحتلال البريطاني لمصر لما تردد كثيرا من اغراء أفراد القوات الأمريكية للزوجات الانجليزيات وللأمسى التي تأكدت عن العلاقات الآتمة بين بعض الزوجات البريطانيات وبعض أفراد القوات الأمريكية اللاهية العابثة في الوطن الأم .

- في تلك الفترة انتشر وباء الكوليرا من قرية القرين القريبة من المعسكرات البريطانية ورغم كل ما قامت به السلطات الطبية البريطانية من إجراءات وقاية وعلاج إلا أن بعض الوفيات بين أفراد القوات البريطانية جعلت من الكوليرا وغيرها من الأمراض المتوطنة في مصر شبحا مخيفا لكل أفراد القوات البريطانية وعائلاتهم في منطقة قناة السويس .

- صادف أن كان صيف تلك الفترة غاية في شدة الحرارة وهو أمر لم يتعوده من ولد في بلاد شمالية ذات الجو المائل للبرودة وقد زاد من قسوة فيض الصيف ما فرضته ظروف حرب الإزعاج على أفراد القوات البريطانية من مزيد من دوريات الحراسة ومن استمرار حفر خنادق الحماية وتكويم أكياس الرمل في عمليات مستمرة لإنشاء وتدعيم الدشم تحت شمس حارقة ورطوبة تخنق الأنفاس .

- الكردون التمويني الذي تحيط به السلطات المصرية منطقة التواجد البريطاني في المنطقة مع تقشف الخزانة البريطانية لظروفها المعاجزة عن تعريض ما ينقص أفراد القوات البريطانية وعائلاتهم من مواد تموينية ومواد معيشية أخرى كانت لها بلاشك ظلها الغير

مريحة على كل من هو داخل هذا الكردون التمويني

- رغم أن هذا لم يحدث لأسباب إنسانية إلا أن الشعور الغالب الذي كان مسيطرا على كل أفراد القوات البريطانية في المنطقة أن الفدائيين المصريين يسمون مصادر المياه لهذا يكاد يكون جميع أفراد القوات البريطانية قد حرموا أنفسهم استخدام مياه الحفريات للشرب أو للاستخدام في الأكل مستعيزين عن ذلك بالمياه الغازية القليلة المسموح لهم بها وحتى هذه المشروبات الغازية سرت الاشاعة أن الفدائيين المصريين وصلوا إلى مصانع المياه الغازية وسمموها (وهذا ليس صحيحا) .

ونفس الشيء بالنسبة لكثير من المأكولات الطازجة والمعلبة والجافة كانوا فى هلع من احتمال أن تكون مسممة .

ولاشك أيضا أن حياة كهذه كانت مثيرة للقلق والبلبلة .

- الكثير من الإنجليز فى المنطقة وخاصة الإنجليزيات بدأن يثقن فى أن هناك أرواحا شريرة فى المنطقة لا يرونها - تساعد الفدائيين المصريين الذين عجزت القوات البريطانية عن منع أذاهم .

- الأجانب بصفة عامة والإنجليز بصفة خاصة يفضلون قضاء الأجازات خارج منازلهم وفى أماكن الترويح المختلفة .

والعمليات الفدائية والخوف منها حرم أفراد القوات البريطانية من أن يغادروا حدود تكتاتهم المحمية حتى مناطق الترفيه داخل حدود هذه التكتات التى أنشأتها لهم الإدارة البريطانية لم تلاق أى ترحيب من العائلات البريطانية لأنها أولاً وأخيراً جزء من التكتات مدججة السلاح وهم يحملون بالمناخ المريح للأعصاب البعيد عن السلاح والبعيد عن كل ما ينكرهم بالهم الذى يعايشونه طوال الأسبوع وينتظرون نهاية الأسبوع ليتحرروا مما يوتر حياتهم .

- أفراد القوات البريطانية المقيمين فى مصر كانوا مقتنعين بجذوى حربهم ضد المانيا ولكنهم غير مقتنعين إطلاقا بجذوى ما يتعرضون له من موت على أرض مصر بلا نذب اقترفته مصر ضد بريطانيا .

وقد استوعب المختصون كل ما دار فى هذا الاجتماع وطلب منا أن ننتظر قريبا منشورات تركز على كل هذه المواجه وعلينا أن نوزعها على أكبر نطاق مستعنيين بشبكائنا داخل وخارج المعسكرات .

وفعلا وصلتنا هذه المنشورات وقد أحسن إعدادها أنكر منها :

- منشور برسم كاريكاتيرى عن جندى بريطانى منهمك فى تستيف أكياس الرمل فوق دشتمته ولسان حاله يقول له هل ستحمينى هذه الدشمة فعلا من الفدائيين وإن كانت فعلا تحمى فلماذا مات زميلى جورج فى دشتمته . وإن حمتنى الدشمة من الفدائيين فمن سيحمينى من الكوليرا وليس لها دشمة .

- منشور آخر برسم كاريكاتيرى آخر عن جندى يتصيب عرقا تحت شمس حارقة وقد خلع قميصه من شدة الحر وهو يحفر خندقا لحمايته وحماية جماعته من هجمات الفدائيين وفى مخيلته جندى أمريكى يخلع قميصه فى غرفة نومه فى لندن مع زوجته .

- منشور آخر عن رسم كاريكاتيرى لجندى بريطانى مرتعد يهرب من أمام فدائى مصرى من جهة يمين الصورة ليفاجأ بعزرائيل الموت بمنجله الذى يعبر عن وباء الكوليرا عن يسار الصورة ولسان حاله يقول « كده ميت ... وكده ميت » .

- كتيب صغير تشير بعض صفحاته إلى المهام الشاقة التي يتعرض لها الجندي البريطاني على أرض مصر ويستكمل ببعض الصفحات عن التعميم الذي ينعم به الجندي الأمريكي على الأراضي البريطانية ثم صفحة سوداء يعقبها صفحات عن بريطانيات بعضهن حامل وفتاتها عليه العلم الأمريكي أو بريطانيات يسبحن ورائهن أطفالهن يتشدقون وينفخون في البلبان الأمريكي مما يوحي أنهم أولاد سفاح من أمريكيين .

- منشور آخر موجه إلى السيدات عن خنجر يحاول أحد القذائيين غرسه في قلب زوجها أحد الضباط البريطانيين ويقول المنشور أن هذا المنشور مثلما وجدته على سريرك الخالي فإن واضع المنشور على السرير الخالي كان بإمكانه أن يفرس الخنجر فيك أو في زوجك أو في أولادك فماذا تنتظرين .

- منشور آخر عن لعنة الفراعنة التي تصيب كل من يقترب من الأماكن المقدسة الفرعونية وأن لعنة الفراعنة هذه سوف تحمي المصريين ذرية الفراعنة من كل من يدنس الأرض المصرية .

وصلت هذه المنشورات بكميات كبيرة وتوالى استلامنا لها كل أسبوع بأفكار جديدة والحق يقال كل فكرة مدروسة بعناية للتأثير النفسي القاتل على أفراد القوات البريطانية على شاطئ قناة السويس .

وتولى كل زميل توزيعها كل في نطاقه داخل المعسكرات وداخل مساكن العائلات وداخل السينما وأماكن الترفيه وباختصار لم يخلو ركن من سبل هذه المنشورات .

وبالنسبة للمنطقة التي كنت مسئولاً عنها وهي المعسكرات بين مدينة الاسماعيليه ومدينة السويس وتشمل أكثر من ثلثي القوات البريطانية المحتلة لمصر كان توزيع المنشورات أكثر من ناجح ولعل الفضل الأساسي لذلك هو شبكة المعلومات المنتشرة في كل ركن من أركان المعسكرات وما وصلت إليه من قدرات لم يكن أحد يتصورها .

ويرغم تعليماتي توخي منتهى الحرص وتأكيد ألا يترك المنشور أو يوزع بطريقة يسهل بها التعرف على من وضعه إلا أنه يمكن القول بأنه لم يكن لهذا التوزيع الناجح جدا سبيلياته فقد حامت الشبهات حول عدد قليل من أفراد الشبكة وعدد آخر من خارج الشبكة .

وتم تعذيبهم لمزيد من المعلومات منهم وكانوا أكثرهم على مستوى المسئولية تماما وتحملوا التعذيب دون أن يرووا غليل معذبهم . وبعد فترة من الحبس والتعذيب طردتهم القوات البريطانية وأن استشهد القليل منهم لهم من مصر كل الوفاء والشهداء مؤاهم اللجنة .

وقد شاركت بنفسى فى التوزيع وإن كان ذلك على نطاق ضيق وفى حدود المتاح لى من فرص خارج المعسكرات البريطانية لعدم إمكانية الدخول للمعسكرات وبصفة خاصة عندما كنت اتصيد أفراد القوات البريطانية وعائلاتهم عند دخولهم أو خروجهم من حفلات السينما المسائية وفى زحمة الخارجين والدخلين وفى حماية من هذه الزحمة كنت وبعض أفراد شبكاتى مستترين بالظلام تلقى فى الهواء بالمنشورات فوق التجمعات المتجمعة أمام السينما وكانوا يتسابقون فى جمع هذه المنشورات وهى طائرة فى الهواء أو يلتقطونها من الأرض رغم التعليمات المشددة عليهم بتجاهل المنشورات تجاهلاً تاماً .

كانت الإدارة البريطانية لكى تعوض أفراد قواتها عن وسائل الترفيه المحرومين منها قد أنشأت لهم عددا من دور السينما على جانب طريق الاسماعيلية السويس بعيدا عن المعسكرات وتمتدت أن تكون هذه السينمات بدون حراسة عسكرية مركزة لإشعارهم ببعض الراحة النفسية من خنقة التكنات .

فكانت حراسة هذه السينما محدودة قبل حملة توزيع المنشورات ولكن دوريات البوليس الحربى البريطانى بدأت تركز محاولاتها لاصطياد من يقوم بالتوزيع عندما تكررت موجات توزيع المنشورات على الخارجين والداخلين لدور السينما .

وفى إحدى المرات بعد تنبه القوات البريطانية لخطورة تلقف البريطانيين الخارجين أو الداخلين لدور السينما للمنشورات لم أنفقت إلى دورية بوليس حربى بريطانى فى أحد سيارات الجيب المخفية فى ركن مظلم تنتظر مطاردة والقبض على من يلقى هذه المنشورات وكنت أوزعها عن طريق قيادتى سيارة صغيرة وبجانبى المراسلة هاشم ومعه الكم الكبير من المنشورات وعليه أن يلقيها بتعليمات منى على الخارجين والداخلين كلما مررنا أمام إحدى السينمات المنتشرة فى منطقة فايد على الطريق بين الاسماعيلية والسويس .

وتنبهت الدورية لإلقاء المنشورات فبدأت مطاردة مثيرة مبنى فى السيارة الموريس الصغيرة الجديدة وبين دورية البوليس الحربى فى عربتهم الجيب . وكما كان مرسوما فإن نزاحم رواد السينما أفاق إلى حد ما تحرك السيارة الجيب بينما استمرت أنا فى انطلاقى بأقصى سرعة فى اتجاه السويس وأنا على يقين من أن الدورية مستمكن منى لا محالة فالطريق مكشوف والسيارة التى أقودها رغم أنها جديدة إلا أنها صغيرة وقدرتها فى السرعة أقل من قدرة الجيب ولن يهدأ للدورية بالا إلا بالقبض علينا .

كان أول ما فعلته أن أمرت المراسلة هاشم بأن يلقي فى الطريق كل ما يملأ السيارة من منشورات حتى لا تجد الدورية دليل الإدانة معنا ولا تقبض علينا متلبسين وقد يسهل

علينا في هذه الحالة الادعاء بأننا لسنا من كان يرمى المنشورات . وبدأت أمي نفسي وأقن الرسالة هاشم ما سبقوله مهما تعرض للتعذيب وفجأة وأنا مضطر لأهدىء من سرعة السيارة في منعطف حاد للطريق تبينت في الظلام أطلال معسكر قديم لم أتردد في أن اقتحمه لأستمر بجدرانه عن الدورية البريطانية التي من حسن الحظ حجب منعطف الطريق . رؤيتهم لسيارتي وهى تترك الطريق العام معلقة الأنوار لتختفى خلف أسوار أطلال المعسكر القديم .

وصح ما توقعته فقد خدع الظلام ومنعطف الطريق الدورية البريطانية من أن تتصور أنى تركت الطريق العام واختفيت خلف الأسوار - ومن خلف هذه الأسوار وكلى إحساس مرهف بما كان ينتظرني من مخاطر حمدت الله إذ رأيت سيارة الدورية الجيب وقد استعادت سرعتها بعد المنعطف تستمر فى اتجاه السويس بأقصى سرعة بهدف أن تضيق المسافة بينها وبين السيارة التى تطاردها غير مدركة أن السيارة المطاردة نجحت فى الهرب من المصيدة .

ولم أسعد كثيرا بفرحة النجاة فقد كان على أن أسرع فى تغيير اتجاه السيارة لأعود بها فى أقرب وقت إلى الاتجاه المعاكس اتجاه الاسماعيلية ليقبني من أن الدورية ستكشف سريعا أن السيارة المطاردة أفلتت منها بعد المنعطف وستعود وربما ومعها غيرها من الدوريات للبحث عنا وأول ما يتجه إليه تفكيرهم بلاشك المكان الوحيد الممكن أن أكون قد تسرت خلفه وهو أطلال المعسكر الذى أختفى خلف أحد جدرانه .

لم أسعد بفرحة النجاة وبدأ قلبي يصرع فى دقائق مرة أخرى عندما عجزت من فرط رغبتي فى الإسراع بالعودة عن أن أعرف الوضع الصحيح لفتيس السيارة الذى يسمح لها بالتحرك للخلف - كانت السيارة ذات طراز جديد لم أتعوده أو لنقل صراحة أن رهبة الموقف أعمتني عن أن اكتشف الوضع المناسب للفتيس لتحريك السيارة للخلف وكان لابد من أن أناور بالسيارة للخلف وللأمام حتى أخرج بالسيارة فى اتجاه الطريق العام والسيارة « محشورة » بين أسوار أطلال المعسكر القديم .

لم يكن أمامي والوقت يمر سريعا إلا أن أحاول ومعى الرسالة هاشم أن نقوم بهذه المناورة بالجهد الذاتى مستفيدين من صغر حجم السيارة وخفة وزنها بأن نتعاون سويا فى رفع السيارة بأيدينا مرة من الخلف ومرة من الأمام ونحركها يمينا ويسارا بعزيمة من يؤمن أنه « يا روح مابعدك روح » والعرق يتصبب منا وأذاننا مرهفة لحركة السيارات على الطريق متوقعين فى أى لحظة أن نقع فى مصيدة لا فكاك منها .

ورغم أن ذلك واقعا لم يستغرق منا وقتا طويلا ولكنى ظننته دهرًا حتى استقام لنا الأمر وأمكن توجيه مقدمة السيارة الاتجاه الصحيح ناحية طريق الإسماعيلية السويس وفى أقل من القليل كانت السيارة الموريس الصغيرة تنهب الطريق نهبا فى اتجاه الإسماعيلية لا لأعيدها لصاحبها فقط صالة مبيع واستئجار السيارات وإنما لأطلب منه أن يجهز لى سيارة مختلفة لليوم التالى .

وفى الحقيقة نجحت حرب المنشورات نجاحا فاق كل تصور لدرجة أفصحت عنها نشرة TOP TOP SECRET التى نتسلمها أسبوعيا كما سبق القول حيث أكدت النشرة مستوى الانتشار الواسع لهذه المنشورات لدرجة أن الجنرال مكسويل نفسه قائد القوات البريطانية اكتشف أحد هذه المنشورات فى جيب جاكته وأشارت النشرة صراحة إلى تخوف مسئولى القيادة البريطانية من آثار هذه المنشورات المدمر للروح المعنوية للقوات البريطانية فى مصر وعائلاتهم .

بعض المنشورات التي شُكلت
حرباً نفسية أثرت تأثيراً
كبيراً على معنويات القوات
البريطانية وعائلاتهم وقد وزعت
بنجاح كبير وعلى أوسع نطاق

IT WILL COME
ON

YOU



DEATH...



OR PLAGUE...







BLIMEY!!! BUT IT'S HOT...



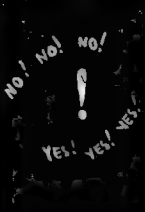
FEELING LONELY?



SHE HAS TO GO OUT SOMETIME



HARMLESS MUCKING? OR IS IT?



THE NIGHT THAT HAS NO END

*...and my
gal he has
taken away...*



WHOSE KIDDIE?



GODDAM... BUT IT'S HOTTER...

"THE PROMISE"
A PLAY IN THREE ACTS
WRITTEN BY THE FOREIGN OFFICE



ACT I

PREPARING THE THE CONFERENCE



ACT II



ACT III





*-Here's to the old relics!
more power to them.*

Dearest

I miss you so ...

I wish the old dishboards at home would pipe down
and retire to a museum... where they belong now.

I would then see you all the sooner, my own
darling.

What are the old relics trying to do? Get us six
feet deep and pushing up Egyptian daisies?..

You know I wouldn't mind if it were our own
daisies, but this is different.

In the meantime don't you dare go noshing
with any body. You belong to me and don't
you forget it!

Love

P.S. our A.C. says for us to write home
more often.

He's telling me !!!



10 DOES'NT MAKE SKNSE

We were here in 1914, and what did it get us? World war II. We Were hore in 1939 and wolre still here in 1953. And it's still getting us no place. and We rot in the Sun or get Knifes in the streets. What's happening baok home?

The YANKS have come and settled down, living like Lords rolling in Dollars Now, one can put up with a raw deal once, and even twice, if one has he... But there's no point in keeping us herdo like eattle for slaughter, just in case something happons which may never happen.. It does'nt make Sense...

Let's pack up and go home, and get to hell out of this place. Dont you know what you're going to do chum? But i'm telling you what I am going to do.. I'm QUITTING...

And that does make SENSE...

ثم جاء الوقت الذى أحسنا فيه أن مفاوضات الجلاء بين الجانب المصرى برئاسة الرئيس جمال عبد الناصر والجانب البريطانى برئاسة مستر انطونى هيد وزير الحربية البريطانية تسير فى الاتجاه الإيجابى . بدى ذلك واضحا من انكماش تكليفات التسخين وطلب المزيد من عمليات الإزعاج للوجود البريطانى فى منطقة قناة السويس ثم تطور هذا الاتجاه إلى التأكيد علينا بأن نلتزم ونلتزم شبكاتنا منتهى السكينة والهدوء .

إلى أن كان يوما تسلمنا فيه أمرا قاطعا بانتهاء مهمتنا والطلب إلينا أن نعود فورا للقاهرة مع تحذيرنا من أى تصرف مضاد للقوات البريطانية منا أو من أفراد شبكاتنا بعد الآن .

وفى القاهرة اجتمع بنا جميعا السيد مدير المخابرات العامة البكباشى زكريا محبى الدين ليبلغنا تقدير إدارة المخابرات العامة وتقدير مصر كلها وتاريخ مصر لما قمنا به جميعا من فدائية وجهد منظم استمر بفاعلية أربعة عشر شهرا كان العون كل العون فى تنفيذ خطة الثورة لإجلاء القوات البريطانية عن مصر بعد احتلال مقيت جاوز الأربع وسبعون عاما .

وفى هذا الاجتماع أفادنا سيادة المدير بأنه تم والحمد لله الاتفاق النهائى على اتفاقية جلاء القوات البريطانية عن مصر وأنه يتم التوقيع عليها بالأحرف الأولى فى مبنى رئاسة مجلس الوزراء فى شارع القصر العينى (نفس مقر مجلس الوزراء الحالى) بعد أيام وبالتحديد يوم ٢٧ يوليو ١٩٥٤ وأن الرئيس جمال عبد الناصر يطلب تكريما لنا أن نكون يومها ضمن الحاضرين مراسم التوقيع بالأحرف الأولى لاتفاقية الجلاء ويسعدنا أن يجتمع معنا قبل التوقيع لتأكيد تقدير مصر لما قمنا به وأنه قد أصدر قرارا بمنح كل منا نيشان النجمة العسكرية .

والنجمة العسكرية هى أعلى نيشان عسكري وقت الثورة وقد حلت محل نجمة الملك فؤاد العسكرية التى كانت أعلى نيشان عسكري قبل الثورة .

وبقدر ما كان البكباشى زكريا محبى الدين ودودا شكورا فى تقديره ومديحه لنا لما قمنا به بقدر ما كان صلبا حازما فى تحذيره لنا من أن يكون لأحنا أو لأى من أفرادنا أى نشاط فى منطقة قناة السويس بعد الآن وطلب منا بإصرار أن نسلم المنطقة لقوات الشرطة المختصة والتي سيعود إليها مرة أخرى مسئولية الضبط والربط والإدارة الكاملة لمنطقة قناة السويس وأن نعطي الشرطة البيانات الكاملة عن كل أفراد شبكاتنا وأن نعيد للقوات المسلحة كل ما سبق أن تسلمناه من أسلحة ومتفجرات فورا بل وكان عنيفا فى قوله لنا أن الشرطة لديها تعليمات واضحة بالقبض على أى منا لو وطنلت أقدامه أرض المعركة السابقة إلا إن كان فى مهمة محددة حصل على موافقة مسبقة وتصريح بها منه شخصا وتخطر بها أجهزة الشرطة فى منطقة قناة السويس ولكنه لم يتردد فى الموافقة على طلبى السابق

وعد بعض الأشقياء الذين تعاونوا معنا بإخلاص وكانت عليهم أحكام بالحبس بأن يستصدر قرارا جمهوريا من السيد رئيس الجمهورية بإلغاء هذه الأحكام طبقا للدستور التزاما بالوعد السابق وعدهم به بشرط أن يغادروا منطقة قناة السويس فوراً ويعودوا إلى قراهم تحت مراقبة قوية من شرطة بلادهم للطمأنان إلى أنهم لن يعودوا أبدا لمنطقة قناة السويس ويعتبر قرار الإفراج عنهم في هذه الحالة كأن لم يكن خلاف ما يستجد من إجراءات وجزاءات .

وعلمنا فيما بعد مبررات هذه الصلابة .

١ - المفروض أن القوات المسلحة البريطانية ستسلم المعسكرات إلى القوات المسلحة المصرية التي ستحل محلها في تكتاننا وكان الخوف كل الخوف أن تتعرض القوات المسلحة المصرية للغزوات التي أصبح يجيدها كل الإجادة شبكات مديرية أحسن تدريب على السلب والنهب من هذه التكتات .

٢ - كان من الطبيعي وقد استشرت الهجمات المسلحة وامتلات المنطقة بحاملي كل أنواع الأسلحة والمتفجرات والمجيدون لاستخدامها أن يكبح جماح كل من قد تسوله نفسه أن يحترف الهجوم المسلح ضد الأهداف الوطنية من منشآت وأفراد عندما لا يجد ضالته فيما كان مسموحا له به من قبل من التكبس من الهجوم على القوات البريطانية والمعسكرات البريطانية .

٣ - لا أظنني مخطئا في تصوري وتصور زملائي في تلك المرحلة من أن وزارة الداخلية وقواتها ومراكزها كانت غير مرتاحة إطلاقا لسحب كل نفوذ وسلطة لها على كل منطقة قناة السويس والتي عهد إلى إدارة المخابرات العامة بكل ما يخص هذه المنطقة طوال فترة الكفاح ضد الوجود البريطاني للقوات البريطانية في منطقة قناة السويس أما وقد زال الفرض من انسلاخ منطقة قناة السويس من إدارة أجهزة وزارة الداخلية فلم يعد هناك أي مبرر لعدم إعادة السلطة كاملة لوزارة الداخلية وأجهزتها وحتى لا يقع أي صدام بين قوى وزارة الداخلية وأجهزة إدارة المخابرات العامة وشبكتها وكان هذا أمرا متوقعا لما تولد بين نفوس بعض الضعاف خلال صراعات مكبوتة تراكتت بلا تنفيس خلال أكثر من سنة فقد كان القرار الحازم الصارم بسحب وتقييد حركة كل أجهزة المخابرات العامة وشبكتها في منطقة قناة السويس منعا لأي صدام وتوقعاته .

وفي اليوم الذي انتظرناه كثيرا في يوم ٢٧ يوليو ١٩٥٤ اجتمعنا مرة أخرى كل ضباط شبكة إدارة المخابرات العامة للكفاح ضد الوجود العسكري البريطاني في منطقة قناة السويس اجتمعنا في مبنى رئاسة مجلس الوزراء في الصالة الملحقة بقاعة اجتماعات مجلس الوزراء حيث سيتم توقيع اتفاقية الجلاء بالأحرف الأولى .

وحضر الرئيس جمال عبد الناصر لتحيتنا وإبلاغنا تقديره الشخصي وتقدير مصر وثورة مصر وتاريخ مصر لما قمنا به مؤكدا أنه لم يدعوا لحفل التوقيع إلا أقل القليل ممن

تفرض مثل هذه المناسبات تواجدهم ولكن استثنى من هذا التقليل من الدعوات الأبطال الذين بفضلهم نجح المفاوض المصري فى الضغط على الجانب البريطانى ليحصل منه رضا بما لم يكن أحد يتصوره .

وتركنا ليدخل قاعة اجتماعات مجلس الوزراء لتبدأ أخيراً مراسم توقيع اتفاقية جلاء القوات البريطانية عن مصر بالأحرف الأولى وكان الوفد المصرى برئاسة الرئيس جمال عبد الناصر وعضوية المشير عبد الحكيم عامر والوزراء عبد اللطيف بغدادى وصالح سالم ومحمود فوزى وكان الجانب البريطانى برئاسة مستر أنطونى هيد وزير حربى بريطانيا وعضوية المستر شاكبور وكيل وزارة الخارجية البريطانية والسفير السير رالف ستيفنون السفير البريطانى فى مصر فى ذلك الوقت وميجور جنرال بنسون كبير المفاوضين العسكريين البريطانيين .

وبينما نحن فى نشوة أحلامنا والبعض منا يجتر نكرياته عن دوره فى هذا الحدث التاريخى الهام والبعض مع البعض يتبادل المواقف التى تعرض لها وصادفها فى حرب الجلاء انفتح فجأة الباب الموصل بين قاعة اجتماعات مجلس الوزراء حيث وفدى المفاوضات تحاصره كاميرات السينما والتصوير ومراسلى الصحف العالمية والمحلية وبين صالون الاستقبال الملحق بقاعة اجتماعات مجلس الوزراء حيث كنا وخرج من الباب وحده على غير انتظار الرئيس جمال عبد الناصر الذى اتجه لى مباشرة قائلاً مبتسماً .

— يا محمد يا غانم .. واللا قوللى اسمك إيه النهاردة .

— خلاص يا ريس من النهاردة رجعت محمد غانم والله أعلم بكرة هايبقى إيه .

— قوللى

— انتم

— فيه سؤال سألهولى جنرال بنسون ومش لا قيله عندى رد .. وفى الحقيقة السؤال ده زى ما هو محيره حيرنى أنا كمان ووعدت أجيب له رد وينهيا لى الرد ده عندك .

— تحت أمرك يا ريس .

— جنرال بنسون على حد قوله أنه دلوقت بعدما انتهت المناوشات ضد القوات البريطانية فى منطقة قناة السويس ومافیش أى مبرر للاحتفاظ بالأسرار فيه موضوع كان بيحصل كثير فى المنطقة محيره قوى ومحير كل القوات البريطانية لدرجة اتولد عند كثير منهم إن فيه أرواح شريرة فى المنطقة وعاليز يعرف ازاي ده كان بيحصل .

— إيه اللى كان محيرهم يا ريس .

— بيقول كانت حراستنا لمعسكراتنا قوية جدا .. غالبا طوقين من دوائر الأسلاك الشائكة فوقهم طوق ثالث ... يتخللهم بوبى ترابيس (متفجرات صغيرة الحجم تنفجر باللمس) ووسط الأسلاك الشائكة أسلاك أخرى كهرياء ما إن يلمسها أو يقطعها أى متسلل-

إلا وأجراس صوتها عالى جدا تملأ الجو ... وفى بعض الأحيان فى المناطق الهامة
بنفس أسلاك كهرباء تصعق أى واحد يلمسها ... والحوارز الشديدة دى عليها مجموعة
حراسات قوية من دوريات ثابتة ودوريات بالسيارات وكلاب حراسة وكشافات قوية
تخللى الليل نهار ومع ذلك نصبح الصباح ونكتشف مخازننا اللى برضه محروسة حراسة
قوية ومقفولة بأقفال كبيرة نكتشف مخازننا دى فاضية ونكتشف اثنين ثلاثة من رجالنا
مفقودين والعجيب أن الأسلاك الشائكة بما فيها من بلاوى سليمة تماما لا انقطعت فى
أى جزء منها ولا بوبى ترابىس انفجر ولا جرس إنذار انسمع له صوت والأعجب أن
الأقفال سليمة ومقفولة برضه ولكن على مخزن فاضى .
إيه رأيك يا غانم الكلام ده له عندك تفسير .

— أبوه يا افندم ... حصل

— إيه اللى كان بيحصل

— البداية يا ريس كانت فى محاولة اكتساب أحد الصولات أو الشاوشية المسئولين عن
الحراسة وكان سهل علينا تماما الاتفاق مع القبارصة منهم لتعاطفهم سياسيا معنا وإن
كان ده ما ينعكس فى بعض الأحيان تشتري بعض الصولات أو الشاوشية الانجليز
نفسهم بإغراءات مختلفة ولكن الحقيقة قليل .

والفضل يا ريس فى هذا التجنيد يعود إلى شبكات المعلومات من العمالة المصرية فى
المعسكرات البريطانية المتغلغلة والمتحكمة تماما فى معسكراتها ووصلت فراستها إلى
حد مرتفع جدا يمكنها من حسن اختيار وتجنيد المناسب للاتفاق معا .

بنفق مع مسئول الحراسة اللى بينجح رجالنا فى تجنيده مقابل إغراءات أغلبها مادية
والمسئول ده يحدد لنا الليلة والوقت بالذات اللى يكون رتبته بمعرفته مع بعض أفراد
الحراسات ويكون عادة من ساعة إلى ساعة ونص حسب الظروف وفى الساعة
أو الساعة ونص دى الكشافات تتوجه إلى كل مكان إلا المكان اللى اختاره لنا مسئول
الحراسة والكلاب محجوزة فى أوكارها والدوريات السيارة تركز نشاطها فى الجانب
الآخر من المعسكر والدوريات الثابتة فيما بين المخزن المقصود ومكان اختراق حاجز
الأسلاك تغط فى نوم عميق .. والأهم من ذلك إقفال المخزن وكانت عادة من الأحجام
الكبيرة اللى لها مرحلتين علشان تقفل المرحلة الأولى يا دوب يتوجه لسان القفل إلى
الفتحة اللى هايدخل فيها بل ويدخل فيها فعلا بعمق بسيط ولكنه غير مؤثر ويمكن لأى
واحد أن يعيد فتحه ببساطة ودون مفتاح والمرحلة الثانية بالضبط بشدة على لسان القفل
ليتمتع داخل القفل نفسه بحيث يصعب فتح القفل إلا باستخدام المفتاح .

وكان من مهمة مسئول الحراسة أن يتأكد بنفسه أن أقفال المخزن المقصود لم تتجاوز
المرحلة الأولى بحيث تخدع كل من يشوقها فى أن القفل فعلا مقفول ولكن الحقيقة
يستطيع أى شخص أن يفتح القفل بلا مفتاح كما كنا حريصين على أن نقلل القفل

بالمرحلتين بعدما نتفض المخزن .

— لكن ازاي بتعدوا الأسلاك الشائكة بحواجزها وتوصلوا للمخزن .

— أغفر لى يا ريس أن نسبت البطولة وأنا محق فيها لأرباب السوابق اللي كنا مشغلينهم معانا واغفر لى مرة ثانية يا ريس أتى أشيد بصدق وفدائية وبطولة والتزام اللي كان المجتمع يعتبرهم مجرمين ويمكن يكونوا فعلا مجرمين ولكنهم فى مرحلة تعاونهم معانا كانوا قمة فى الوطنية والالتزام .

واحد منهم بقلع ملط فى عز الشتاء وسيادتك عارف الجو الصحراوي فى الشتاء خصوصا بالليل وينام على ظهره ورأسه قريبة من حلقة السلك القريبة منا وبحرفته يحفر لنفسه بايديه ورأسه ممرا فى الأرض الرملية تحت حلقات السلك وسيادتك عارف إن المعسكرات كلها كانت على أرض رملية وخلال فترة من ربيع ساعة لثلاث ساعة يعبر تحت الأسلاك إلى المعسكر دون أن يلمس أو تلمس جلبيته أو أى من هذومه السلك الشائك (فقد كان فعلا بلا ملابس) بما فيه من بلاوى - وبوصله للطرف البعيد من مجموعة الأسلاك الشائكة جوا المعسكر نرميله اللي يستر عورته ونرميله حامل متجهز من قبل عشان ينفع مع حامل زيه ناحيتنا نعمل عليهم زى كوبرى من مراين خشب نتقلنا من خارج المعسكر لجوا المعسكر الكوبرى ده بعيد عن مشاكل مجموعة السلك الشائك باللى فيه .

وبخفة النمر المندرية تعدى مجموعتنا شبكة السلك الشائك فوق الكوبرى وتوصل فورا للمخزن المقصود .

وببساطة نفتح القفل وندخل المخزن لأبدأ أنا أولا فى تحديد ما تحتاج إليه قواتنا المسلحة من معدات عسكرية ينقله رجالتنا بوعى المتمرس الفاهم الواعى إلى البر الثانى من السلك الشائك ويكون بانتظارهم عربات الجيب الخاصة بحرس الحدود للقوات المسلحة المصرية ينقلون ما يصلهم فورا إلى الزقازيق ويلبى خلال مسالك صحراء محافظة الشرقية السرية اللي عرفوها من مهرى المخدرات . ومن حق رجالتنا بعد اختياري ما ينفع قواتنا المسلحة خمس دقائق أو عشر دقائق ينقلوا باختيارهم الشخصى مانسمح لهم أن يبيعوه لحسابهم الخاص من مقلقات الجيش البريطانى الغير عسكرية وطبعيا بعد كده ما ننشأ نقل القفل بمرحلتيه الأولى والثانية وما ننشأ برضه ننضف آثار تحركاتنا وبا دار ما دخلك شر - وسيادتك لاشك بلغك أنه فى بلبس أو الزقازيق يتسلم مندوبو القوات المسلحة ما يخصهم ويتسلم ويبيع رجالتنا ما يخصهم .

وهكذا بعد أربع وسبعون عاما من الاحتلال العسكرى المقيت لمصر تم بحمد الله يوم ٢٧ يوليو ١٩٥٤ فى مقر مجلس الوزراء بالقاهرة توقيع اتفاقية الجلاء عن مصر بالأحرف الأولى . وقعها عن الجانب المصرى الرئيس جمال عبد الناصر ووقعها عن الجانب البريطانى الوزير انطونى هيد وزير الحربية البريطانية بعد مفاوضات صعبة بدأت

مباحثاتها في ٢٧ أبريل ١٩٥٣ وتوقفت لفترات مرات قصيرة ومرات كبيرة وانتهى هذا التوقف نتيجة للمقاومة المصرية لقوات الاحتلال التي ازدادت ضغوطها شدة على متخذى القرار فى لندن من عسكريين ومدنيين ويقال أيضا أنه كان هناك ضغط دبلوماسى أمريكى وكانت مفاوضات واضحة فى حتمية الوصول إلى اتفاق إلى أن تحدد ٢٧ يوليو ١٩٥٤ للتوقيع على الاتفاقية بالأحرف الأولى .

وتم التوقيع النهائى على هذه الاتفاقية فى البهو الفرعونى بمبنى البرلمان المصرى يوم ١٩ أكتوبر ١٩٥٤ وقعا عن مصر الرئيس جمال عبد الناصر ووقعها عن الحكومة البريطانية الوزير انطونى ناتنج وزير الدولة بوزارة الخارجية البريطانية (الذى استقال من الحكومة البريطانية بعد ذلك احتجاجا على العدوان الثلاثى على مصر عام ١٩٥٦ ودور بريطانيا فيه) .

وطبقا لشروط اتفاقية الجلاء تم تنفيذ الجلاء بالكامل فى يونيو ١٩٥٦ فقد أقلعت الباهرة إيفان جيب فى الساعة الثانية عشر والدقيقة أربعون من صباح يوم ١٣ يونيو ١٩٥٦ من ميناء بورسعيد الطرف الشمالى لمنطقة قناة السويس حاملة معها آخر فوج من القوات البريطانية بجلو عن أرض مصر بعد أول هزيمة أقيمت من الأسطول البريطانى على طوابى الاسكندرية صباح يوم ١١ يوليو ١٨٨٢ وما تبع ذلك من احتلالهم مصر أيضا عن طريق منطقة السويس بعد معركة التل الكبير فى ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ وفى ١٨ يونيو ١٩٥٦ رفع جمال عبد الناصر العلم المصرى على مبنى البحرية فى بورسعيد وهو آخر مبنى جلت عنه القوات البريطانية واعتبر ذلك اليوم ١٨ يونيو ١٩٥٦ عيد الجلاء وعيد الاستقلال الحقيقى لمصر وصادف أو مله روعى أن يكون هذا اليوم ١٨ يونيو هو عيد الجمهورية أيضا إذ أن إنهاء الحكم الملكى فى مصر وإعلان الحكم الجمهورى كان فى ١٨ يونيو ١٩٥٣ وطبقا لشروط الاتفاقية وفى ١٣ يونيو ١٩٥٦ غادر مصر آخر عسكري بريطانى محتل وفى ٢٦ يوليو من العام نفسه أعلن الرئيس جمال عبد الناصر تأميم قناة السويس وهو حدث ما كنت أظنه وما كان يظنه أحد يمكن أن يحدث مع وجود قوات عسكرية محتلة لمصر على شاطئى قناة السويس .

١٨ يونيو ١٩٥٦ :يوم الاحتفال بالجلاء الكامل عن مصر يوم طالما انتظره المصريون وسعوا إليه وضحوا فى سبيله بالشهداء .

١٨ يونيو ١٩٥٦ يوم اكتمل استقلال مصر الحقيقى بالجلاء الكامل للقوات البريطانية المحتلة لمصر فهما قيل دبلوماسيا أو قانونيا عن معاهدات الشرف والاستقلال واتفاقيات إلغاء الحماية وما شابه فإن الوجود العسكرى من غير أهله فى أى دولة مهما كان تبريره هو احتلال وهو استعمار وهو إنتقاص لأى استقلال .

أين نحن الآن من الاحتفال بعيد ١٨ يونيو ١٩٥٦ .

لماذا نسيناه وما الذى أنساه .

وهل فرحة مصر بأبام مجد أخرى يلغى حق مصر وأحلام مصر فى حقبة مهمة من تاريخها وهل ما يمنع من أن نمجد ونحتفل بكل أعياننا .

ماذا نقول لشهداء مصر فى سبيل الاستقلال من طلبة بررة انطلقوا بصرخاتهم يستفزون الحكومات والرأى العام المحلى والعالمى مطالبين بالاستقلال التام أو الموت الزؤام رغما عن رصاص الانجليز المستعمرين غير ابهين بالرصاص المتطاير حولهم يزهد ارواحهم البريئة .

ماذا نقول لشهداء الشرطة بأسلحتهم البدائية المتهاكلة الذين حصدتهم فى الاسماعيلية القوات البريطانية المستعمرة دون ذنب جنوه بأحدث أسلحة أثبتت تفوقها فى حرب عالمية شرسة لم تحمها جينوش هتلر العتاه .

ماذا نقول لشهداء دنشواى أمطرتهم بالرصاص القوات البريطانية المستعمرة لمصر لأتفه الأسباب وأكملت اغتيالهم بمحاكمات صورية على أرض مصر المفروض دستوريا ودبلوماسيا أنها قد وقعت اتفاقية إنهاء الاحتلال .

ماذا نقول لثلاثين الذين طوال أعوام الاحتلال السبعين لم تفتر فدائيتهم مضحين فى سبيل الاستقلال بأرواحهم وما يملكون

ماذا نقول لأزواج أبائنا وأجداننا الذين تحملوا مرغمين مثلة الاحتلال والاستعمار يحذوهم الأمل والرجاء يوما من الأيام بحصول أبنائهم على الاستقلال التام .

هل تكفى بأن نقول لهم أننا أحفاد الفراعنة الذين ما أن يتبوأ أحدهم السلطة حتى يعيد تسجيل التاريخ لصالحه على المسلات نفسها لتحل محل أمجاد السابقين .

١٨ يونيو ١٩٥٦ تاريخ لا يجب أن ينساه المصريون أبدا ولا يجب أن يحجب الاحتفال به صراعات شخصية مهما كان الدافع لها فهو اليوم الحقيقى الواقعى لاستقلال مصر فى عصرها الحديث من احتلال كامل دام طوال ثلاث أرباع القرن الذى ما زلنا نعيشه . استقلال شارك فى الوصول إليه أجيال وأجيال من المصريين ثم كيف ننسى أن ١٨ يونيو هو عيد الجمهورية الذى انتقلت فيه مصر من الحكم الملكى إلى النظام الجمهورى . ألا يعنى هذا عند مصر والمصريين شيئا .

فلتزداد مسلاتنا بأمجادها فهذا فخر ما بعده فخر لمصر ولتعيد الاحتفال بمسلة ١٨ يونيو ١٩٥٦ وما تعنيه من أمجاد لن يقلل منها أبدا أن نحتفل بمسلات مجد وفخار أخرى بعد هذا التاريخ وقبله .

فما التاريخ إلا مجموعة من الفخار ومن يتنكر لأمجاده يتنكر لتاريخه .



مجموعة الكفاح ضد الوجود البريطاني في منطقة قناة السويس

١٩٥٥ / ١٩٥٤

عبد الفتاح أبو الفضل / عاطف عبده سعد / عبد المجيد فريد / عمر لطفى / سامي حافظ / لطفى واكد
 محمود عبد الناصر / سعد عفره / زكريا محيى الدين / كمال رفعت / محمد غانم / سمير غانم / محمود سليمان

تصريح

تصريح لمحمود الكنج بالتواجد بمنطقة القتال لمدة ٤٨ ساعة على ألا يخالف ذلك في هذا القانون وهذا تصريحاً له بذلك - عن يوم ١٩٥٤/٩/٦ الى ١٩٥٤/٩/٧

يزناشي
م. ك. ك.



١٩٥٤/٩/٥

بعد الجلاء خرم بمنتهى الحزم على
شركاتنا بالتواجد مرة أخرى في
منطقة قناة السويس . وهذا تصريح
معتمد من المخابرات العامة للطل
المداني محمود الكنج بالتواجد في
منطقة قناة السويس لمدة ٤٨ ساعة

القائد العام للقوات المسلحة
قيادة الحرب الجوي
أدارة المخابر
السيد ربهات قيادة الحرب الجوي
الموجود يطلب شهادة بالقاء بلا خلاف الصلة الى قائد المخابر محمد هي
في صلية للقتال

اليد ١٩٥٤/٩/٢٧
الدين ١٩٥٥/٩/٢٩

بالامراء الى مؤثر كاب ادارة المخابرات العامة رقم ٥٥/٩/٢٧ بتاريخ ١٩٥٥/٩/٢٠ التاريخ اليه يكاب
سيادته رقم ١٩٥٥/٩/٢٧ بتاريخ ١٩٥٥/٩/٢٧ يكاب الموضع طالب الرجا العلم باله لأن لم عز اليه
شهادة القائد معتمده من جهات الاعضاء على صير النص بموجبها من مدهها . الرجا امضج هذا الحق
والله اكبر والمرد امضج ٥٥٥

بكاله
م. ك. ك.

عبر الم. ك. ك.

حتى التفاح المسلح لم يسلم من
الترويق وللعلم تم إرجاع كل الأسلحة
والمستعجلات التي تسلمتها ما عدا
البعض منها الذي فقد مع بعض من
استشهدوا أو استولت عليها القوات
البريطانية في بعض حملاتها
التفتيشية

ادارة المخابرات الحربية

مكتب البريد

١٥٠
ص ١٥٠

عزيزي فخامي

حياتي - وجهد

بناءً على اوامر السيد
المدير عليك السفر في أقرب
فرصة اليوم الى الاسماعيليه
وتدريج نفسك للصانع
أبد النقل - رضى رجا
التنفيذ - سكرامان

أدخل

التنفيذ

١٥/٧/٤

١٥٥٥

خبره

بعد توقيع الاتفاقية كانت جميع
أجهزة الدولة وبصفة خاصة
المخابرات العامة حريصة على
استقرار الأمن في منطقة قناة
السويس

١٥٠
ص ١٥٠

المدرع بالانضمام

مدرع القبا - في كوبري بالنقل

صباح اليوم ريفي اسكرامان

المداد القاسم - تمل

التي ستمت انت ضاح - واليات

عند أبد النقل رانت سائر

عنا - التتم في الرحلة

معززة الناقص - كرام

البناء

غزيرى خذت

شكرا مع تهنئة المديين في هذه المناسبة
المديين . وكل فضاله مناسبه اخذوا الدم حس
هذه المناسبة التي تحققت فينا احلامنا وتحققت
في كل امانينا . احمد الله انه ايمان في
ايماننا انه نرى هذا اليوم العظيم . واحمد
اننا انه هيا لنا ولدولنا حياة افضل .
تحياته الى زميل لنا في مثل هذه امثلة
التضحية وانكار الذات والفداء
وارفع الله التوسيع في حياتنا الحسنة
انت ر.الم

زكريا لاله م

١٨/٦/٥٧

في مناسبة تمام الجلاء عن مصر
ورفع العلم المصري على آخر
مبصرات الجيش البريطاني في
بورسعيد أرسل محمد غانم يوم ١٨ /
٦ / ١٩٥٦ برقية تهنئة إلى السيد
زكريا محيى الدين مدير المخابرات
العامة في تلك الوقت والذي كان
المستول عن جهاز مكافحة الوجود
البريطاني في إدارة المخابرات
العامة المصرية وهذا رد السيد
زكريا محيى الدين على هذه التهنئة
ملحوظة : في يونيو ١٩٥٦ كان
محمد غانم في مهمة سرية أخرى
في المشرق العربي لتدعيم القومية
العربية تحت اسم محمد عزت

BIBLIOTHECA ALEXANDRINA

مكتبة الإسكندرية

لجنة تسجيل ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢

شكل السيد الرئيس محمد أنور السادات لجنة لتسجيل تاريخ ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وقد استدعتنى هذه اللجنة لتسجيل دورى فى خطة الثورة لاجلاء القوات البريطانية فى مصر وتم هذا التسجيل فعلا على الشريط رقم ٦٥٢ عسكرى بمعرفة اللجنة الفرعية العسكرية لتاريخ ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وكان ذلك التسجيل بتاريخ ١ / ٦ / ١٩٧٧ ، وقد تم تسليم اللجنة عددا من الوثائق التسجيلية أهمها .

- الخطة المزورة التى جهزتها هيئة العمليات بالقوات المسلحة عن الدفاع عن القاهرة ضد أى هجوم متوقع للقوات البريطانية مرفقا بها شفاة مواقع القوات المسلحة فى الوضع السلمى وعند الاستعداد وعند الاشتباك مع القوات البريطانية فى كل الاحتمالات . ومرفقا بها أيضا دور الحرس الوطنى ومواقع معسكراته فى كل جمهورية مصر والمهمة المكلف بها كل معسكر .

- تنظيم كل من شبكات المعلومات وشبكات العمليات التى نجحت فى إنشائها فى المنطقة التى تحتلها القوات البريطانية فى المنطقة من الاسماعيلية للمويس .

وكانت شبكات العمليات منظمة بتنظيم شبه عسكرى ومقسمة إلى سرايا ومقسمة إلى فصائل والفصائل مقسمة إلى جماعات .

- مستندات استلامى أسلحة من القوات المسلحة على دفعات ومستندات إعادة تسليمها إلى السرايا وإلى أمناء المخازن ومن ضمن هذه المستندات مستند تسليم أحد السرايا المهمات العسكرية التالية :

٥ مدفع رشاش برن - ٣٠ مدفع رشاش كارلوسناف - ١٠ حبل خنق - ٤٥ خنجر - ٣٢ قنبلة يدوية - بعض مهمات إسعافات أولية - مجموعة الامكتشآت والرسومات والصور الفوتوغرافية عن المعسكرات والمناطق العسكرية ومراكز الخدمات والترفيه ونقاط التفيتش ومراكز التسليح والدشم والمرافق من كبرى ومحطات مياه وكهرباء .

- بعض تصاريح دخولى معسكرات القوات البريطانية .

- شريط مسجل عن اتفاق تم بينى وبين أحد الصولات إلقبارصة لتدبير السطو على أحد المخازن الهامة فى معسكره .

ملحوظة : المستندات التى أمكن التحفظ عليها وتم تسليمها إلى لجنة تسجيل ثورة ١٩٥٢ أو أرفقت مع المذكرات كنت أهربها مع مندوب المخابرات الذى يقابلنى يوميا تقريبا واحتفظ لى بها عنده .

فهرس

صفحة	
٣	تقديم
٥	محمد غانم
٦	كيف أصبحت فذالنا
١٦	مصر تحت الاحتلال البريطاني
٢٢	خطة ثورة ١٩٥٢ فى إنهاء الاحتلال البريطانى
٣٢	سنة أولى خدمة سرية
٤١	دسنة أشرار
٥٠	سائق وعقال وموزع سينالكو
٨٦	رب ضارة نافعة
٩٥	شيكات العمليات
١٠٥	القوات البريطانية تنقد توازنها
١١٨	الاستعداد لمواجهة شاملة لحرب عصابات
١٢٤	لمسة إنسانية
١٣١	حرب تصفية العملاء
١٤٣	فى عرين الأسد
١٥٤	معسكر أنشاص
١٦٣	عطشجى السمكة الحديد
١٦٩	TOP TOP SECRET
١٧٤	الحرب النفسية
١٨٩	١٨ يونيو ١٩٥٦
٢٠٠	لجنة تسجيل ثورة ١٩٥٢

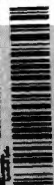
مطابع الأهرام التجارية - قلوب

محمد غانم



- خريج الكلية الحربية يوليو ١٩٤٤ .
- ضابط مدفعية في البطارية الثانية الآلاى الأول مدفعية الميدان من يوليو ١٩٤٤ حتى يوليو ١٩٤٩ .
- شارك في أولى معارك الجيش المصري في فلسطين من ١٥ مايو ١٩٤٨ حتى هنة بنابر ١٩٤٩ .
- أركان حرب المدرسة الثانوية العسكرية من يوليو ١٩٤٩ حتى قيام الثورة في يوليو ١٩٥٢ .
- أركان حرب مدفعية الفرقة من يوليو ١٩٥٢ حتى مايو ١٩٥٣ .
- الالتحاق بالمخابرات العامة ضمن جهاز مكافحة الوجود العسكري البريطاني في مصر من مايو ١٩٥٣ حتى توقيع اتفاقية الجلاء عن مصر بالأحرف الأولى في يوليو ١٩٥٤ .
- نائب مدير قسم الصحف والإذاعة بالإدارة العامة للمخابرات من يوليو ١٩٥٤ حتى أوائل ١٩٥٥ .
- ضمن مجموعة العمل الخارجي للمخابرات العامة المصرية في المشرق العربي أعوام ١٩٥٥ / ١٩٥٦ / ١٩٥٧ تحت غطاء مدير فرع شركة النيل للإعلان في بيروت وفروعها في كل بلاد المشرق العربي .
- وتحت غطاء مستشار إعلامي في المخابرات المصرية في لبنان وفي سوريا وفي الأردن ومدير مكتب الاستعلامات المصري في بيروت خلال النصف الأول من عام ١٩٥٨ .
- رئيس والعضو المنتدب لشركة النصر للتصدير والاستيراد من سبتمبر ١٩٥٨ حتى سبتمبر ١٩٧١ .
- العضو المنتدب للشركة العربية الأفريقية للاستثمار والتجارة الخارجية أفاركو ومركزها الكويت أعوام ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ .
- صاحب ومدير المكتب الاستشاري للتجارة والاستثمار (نشاط اقتصادي خاص في القاهرة) من ١٩٧٥ .

Bibliothèque Alexandrina



0472676

مكتبة